

## 3 AUTELS, TABERNACLE, 3 RETABLES, TABLEAU (ENSEMBLE DU MAÎTRE-AUTEL ET DE 2 AUTELS SECONDAIRES)

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône  
Bard-lès-Pesmes

Situé dans : Église paroissiale Saint-Ferréol et Saint-Ferjeux

Dossier IM70000741 réalisé en 1982 revu en 1994

Auteur(s) : Liliane Hamelin, Christiane Claerr, Mathilde Huet



**Période(s) principale(s) :** 19e siècle

### Description

Ensemble constitué de l'autel-retable principal et de deux autels retables latéraux ; assemblages par tenons et mortaises, chevilles, vis ; décor rapporté et cloué (gloire du retable principal) ; décor doré à la poudre (encadrement des peintures, chapiteaux, et base des pilastres) ; les colonnettes des autels latéraux sont peintes en rose veiné de blanc

### Éléments descriptifs

**Catégories :** menuiserie, peinture

### Iconographie :

Iconographie et décor : agneau, couché, livre, rayons lumineux ; Dieu le Père, en buste, nuée, rayons lumineux ; Résurrection du Christ ; saint Joseph, assis (rocher), portant : Enfant Jésus (jambe, droit), fleur de lys (main, droit) ; Vierge : Immaculée Conception, debout ; tête (angelot). Face antérieure de l'autel principal décorée d'un agneau couché sur le livre aux sept sceaux, entouré d'une couronne de rayons lumineux ; gloire ornée d'un buste de Dieu le Père entouré de nuées et de rayons ; peinture représentant la Résurrection du Christ. Autel latéral gauche : saint Joseph et l'Enfant Jésus. Autel latéral droit : Vierge de l'Immaculée Conception.

agneau

couché

livre

rayons lumineux

Dieu le Père

en buste

nuée

rayons lumineux

Résurrection du Christ

saint Joseph

assis rocher portant Enfant Jésus

Vierge : Immaculée Conception

debout

tête angelot

### État de conservation :

oeuvre restaurée

### Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM70000741/index.htm>

**Aire d'étude et canton** : Pesmes

**Dénomination** : autel, tabernacle, retable, tableau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'ensemble du maître-autel.**

70, Bard-lès-Pesmes Grande Rue

N° de l'illustration : 19827000158X

Date : 1982

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Autel-retable latéral droit : vue d'ensemble.**

70, Bard-lès-Pesmes Grande Rue

N° de l'illustration : 19827000159X

Date : 1982

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Autel-retable latéral gauche : vue d'ensemble.**

70, Bard-lès-Pesmes Grande Rue

N° de l'illustration : 19827000160X

Date : 1982

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Autel-retable latéral gauche : détail peinture sur toile : saint Joseph et l'Enfant-Jésus.**  
70, Bard-lès-Pesmes Grande Rue

N° de l'illustration : 19827000161X

Date : 1982

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine