

CHAIRE À PRÊCHER

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Charcenne

Situé dans : Église paroissiale Notre-Dame-de-
l'Assomption

Dossier IM70000696 réalisé en 1976 revu en 1994

Auteur(s) : Christiane Claerr, Mathilde Huet



Historique

Epoque Louis XV

Période(s) principale(s) : milieu 18e siècle

Description

Chaire à prêcher, à cuve octogonale suspendue tendant vers le rectangle, à élévation droite ; culot formé de deux parties horizontales, séparées par un tore demi-rond et terminé à son extrémité inférieure par une clé pendante ; escalier tournant à droite, formé d'un seul panneau, mouluré en creux ; abat-voix à huit côtés, avec entablement à lambrequins et corniche moulurée ; couronnement avec quatre montants en volutes ; assemblage par tenons et mortaises pour le bâti, renforcés par des chevilles ; traverses, montants, panneaux de la cuve cintrés, alternativement concaves et convexes, à l'avant ; panneaux à grands cadres ; traces de gouge sur les vêtements des personnages de la cuve, de pointe pour les rochers ; le décor est taillé dans la masse (culot, panneaux de la cuve, partie supérieure de l'abat-voix) ; bois peint à l'imitation du bois ; décor doré

Éléments descriptifs

Catégories : menuiserie

Iconographie :

Iconographie et décor : ornement : coquille, feuille d'acanthé, feuillage ; motif rocaille, coquille, arabesque ; Les Tables de la Loi, bâton : Moïse, ruban ; croix latine, livre, ruban ; coquille, motif rocaille, feuillage ; Les Évangélistes : saint Marc (Lion de saint Marc), saint Jean (Aigle de saint Jean), saint Matthieu (Homme de saint Matthieu), saint Luc (Boeuf de saint Luc), Christ ; livre (ouvert) ; couronne : nuée, rayons lumineux, colombe ; palmette ; globe, portant : ange (musicien). Culot : motifs en coquille entourés de feuilles d'acanthé et de feuillages ; portillon de la cuve : motifs rocaille et coquilles reliés par des arabesques, avec au centre les tables de la loi et le bâton de Moïse retenus par un ruban ; 1er panneau à gauche : croix latine et livre entrecroisés, retenus par un ruban ; sur les cinq autres autres panneaux : les Évangélistes (debout, en train d'écrire et accompagnés de leur symbole), et le Christ (debout, index de la main droite tendu vers le ciel et index de la main gauche désignant la terre) ; dorsal : au centre du panneau, amict enroulée autour d'un livre ouvert et autour de ce motif central, coquilles, motifs rocaille, C et feuillages ; abat-voix : couronne de nuées entourée de rayons, colombe au centre, ailes écartées ; chaque lambrequin est orné d'une palmette ; entre les volutes, motifs à coquilles ; au dos des volutes, motif rocaille ; couronnement : globe sommé d'un ange jouant de la trompette.

ornement : coquille

feuille d'acanthé

feuillage

motif rocaille

coquille

arabesque

Les Tables de la Loi

bâton : Moïse

ruban

croix latine

livre

ruban

coquille

motif rocaille

feuillage

Les Evangélistes : saint Marc Lion de saint Marc saint Jean

livre ouvert

couronne : nuée

rayons lumineux

colombe

palmette

globe

portant : ange musicien

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM70000696/index.htm>

Aire d'étude et canton : Marnay

Dénomination : chaire à prêcher

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.
70, Charcenne

N° de l'illustration : 19777000066V

Date : 1977

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de trois quart droit.

70, Charcenne

N° de l'illustration : 19777000067V

Date : 1977

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail : trois panneaux de la cuve : saint Jean, le Christ et saint Matthieu.
70, Charcenne

N° de l'illustration : 19777000068X

Date : 1977

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail panneau de la cuve : saint Jean.
70, Charcenne

N° de l'illustration : 19777000073X

Date : 1977

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail panneau de la cuve : le Christ.

70, Charcenne

N° de l'illustration : 19777000069X

Date : 1977

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail panneau de la cuve : saint Matthieu.

70, Charcenne

N° de l'illustration : 19777000070X

Date : 1977

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail panneau de la cuve : saint Luc.
70, Charcenne

N° de l'illustration : 19777000071X

Date : 1977

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail panneau de la cuve : saint Marc.
70, Charcenne

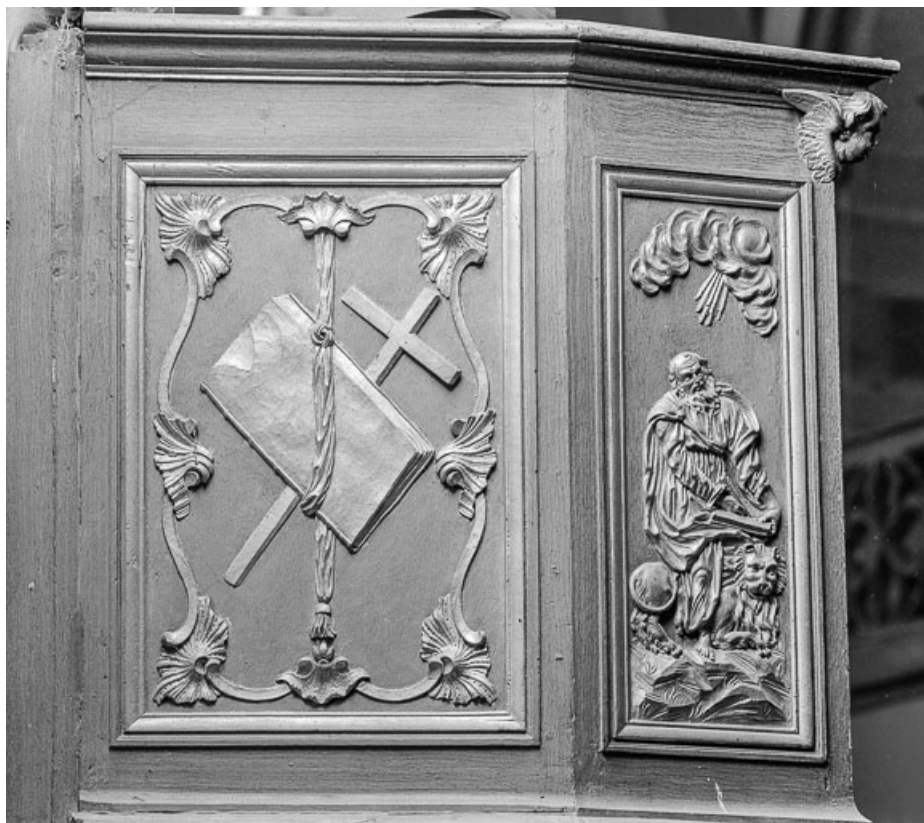
N° de l'illustration : 19777000075X

Date : 1977

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail panneau à l'extrême gauche de la cuve.
70, Charcenne

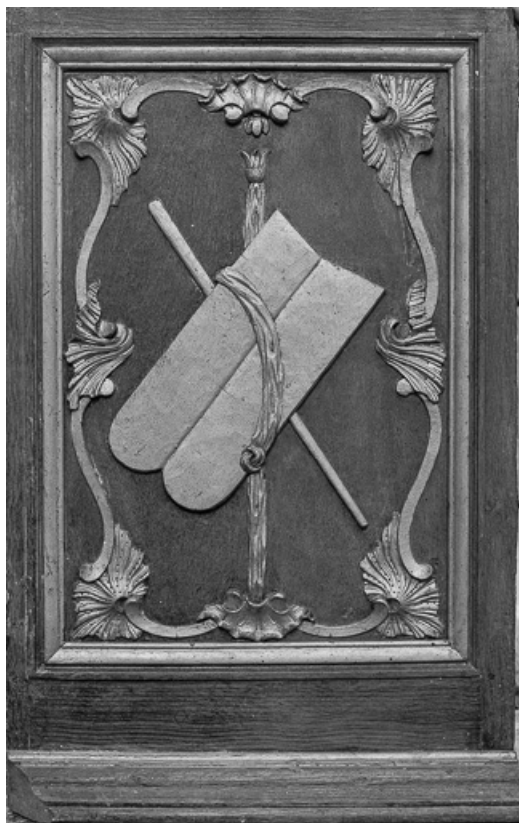
N° de l'illustration : 19777000074X

Date : 1977

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail : portillon de la cuve.

70, Charcenne

N° de l'illustration : 19777000072X

Date : 1977

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail : dorsal.
70, Charcenne

N° de l'illustration : 19777000076X

Date : 1977

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail : plafond de l'abat-voix.
70, Charcenne

N° de l'illustration : 19777000077X

Date : 1977

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail : culot.
70, Charcenne

N° de l'illustration : 19777000079X

Date : 1977

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Détail : ange musicien surmontant l'abat-voix.
70, Charcenne

N° de l'illustration : 19777000078X

Date : 1977

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine