

## TABLEAU : LA DONATION DU ROSAIRE À SAINT DOMINIQUE ET SAINTE CATHERINE DE SIENNE

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône  
Marnay

Situé dans : Église paroissiale Saint-Symphorien

Dossier IM70000651 réalisé en 1976 revu en 1994

Auteur(s) : Christiane Claerr, Joël Guiraud, Mathilde Huet



### Historique

Voir donation du Rosaire d'Avrigny qui semble être une copie de celle de Marnay ; toile datée du 16e siècle (école d'Holbein) d'après Paget, et du début 17e siècle par datation inventaire ; d'après Paget, cette peinture fut donnée à l'église de Marnay vers 1620 par Ch. Emmanuel de Gorrevod, marquis de Marnay.

**Période(s) principale(s) :** 16e siècle / 17e siècle

### Description

Trois traversent consolident le panneau au revers ; le cadre ne semble pas être le cadre d'origine

### Éléments descriptifs

**Catégories :** peinture

**Structures :** rectangulaire vertical

### Iconographie :

Iconographie et décor : Vierge, assis, portant : Enfant Jésus ; Enfant Jésus, bénédiction (main, droit), don : rosaire (sainte Catherine de Sienna, agenouillé, portant : coeur, fleur de lys) ; Vierge, don : rosaire (saint Dominique, agenouillé, portant : livre (ouvert)) ; chien, portant : torche ; globe ; ange, portant : palme, couronne : fleur ; médaillon ; ange : musicien ; ange, portant : Instrument de la Passion. Aux pieds de saint Dominique, un chien avec une torche enflammée dans la gueule et un globe sommé d'une croix ; deux anges, une palme à la main, couronnent la Vierge de roses ; autour de la scène centrale, quinze médaillons, séparés par des roses, représentent des scènes de la vie du Christ et de la Vierge ; aux deux angles supérieurs, deux anges musiciens ; aux deux angles inférieurs, deux anges tenant des instruments de la Passion.

Vierge

assis

portant : Enfant Jésus

Enfant Jésus

bénédiction main droit don rosaire

Vierge

don : rosaire saint Dominique agenouillé portant livre

chien

portant : torche

globe

ange

portant : palme

couronne : fleur

médailon  
ange : musicien  
ange  
portant : Instrument de la Passion

## Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM70000651/index.htm>

**Aire d'étude et canton** : Marnay

**Dénomination** : tableau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue générale.**

70, Marnay

N° de l'illustration : 19837000247VA

Date : 1983

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine