

## TABLEAU : SAINT JÉRÔME

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône  
Hugier

Situé dans : Église paroissiale Saint-Médard

Dossier IM70000621 réalisé en 1976 revu en  
1994

Auteur(s) : Christiane Claerr, Mathilde Huet



### Historique

Ce tableau a été peint dans le 1er quart du 19e siècle. Il s'agit d'une copie d'après une oeuvre de Laurent La Hyre, via la gravure de Gilles Rousselet.

**Période(s) principale(s)** : 1er quart 19e siècle

### Description

Toile à grain fin montée sur châssis et fixée sur la rive

#### Éléments descriptifs

**Catégories** : peinture

**Structures** : rectangulaire vertical

#### Iconographie :

Iconographie et décor : Saint François d'Assise. La scène se passe dans un décor de rochers, formant à l'avant une sorte de grotte avec maigre végétation ; au 1er plan, se trouve un ermite (saint François d'Assise), le genou gauche à terre, le bras gauche appuyé sur un bloc de pierre, la main posée sur une tête de mort, et tenant un chapelet ; il regarde un crucifix qu'il tient dans sa main droite ; il est vêtu d'une longue robe à capuchon et porte une barbe.

Saint François d'Assise

#### État de conservation :

mauvais état

### Informations complémentaires

- Voir le dossier numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM70000621/index.htm>

**Aire d'étude et canton** : Marnay

**Dénomination** : tableau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue générale.**

N° de l'illustration : 19767000620V

Date : 1976

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue générale.**

N° de l'illustration : 19767000620V

Date : 1976

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine