

TABLEAU : LA RÉSURRECTION DU CHRIST

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Oiselay-et-Grachaux
Oiselay

Situé dans : Église paroissiale de la Décollation-de-Saint-Jean-Baptiste

Dossier IM70000434 réalisé en 1976 revu en 1994

Auteur(s) : Joël Guiraud, Mathilde Huet



Historique

Ce tableau, peint dans la 2e moitié du 18e siècle, est copié d'après Carle Vanloo, via la gravure de Salvatore Carmona.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 18e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :

Carle Loo (d'après)

Éléments descriptifs

Catégories : peinture

Structures : rectangulaire vertical, en plein cintre

Iconographie :

Le Christ, drapé dans son linceul flottant, est représenté jaillissant hors du tombeau devant des soldats endormis ; au second plan, un ange soulève la pierre tombale ; couleurs des vêtements ternes ; fond rocheux sombre ; musculature et ossature du corps du Christ apparente et saillante.

Résurrection du Christ : Christ

tombeau

soldat

ange

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM70000434/index.htm>

Aire d'étude et canton : Gy

Dénomination : tableau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

70, Oiselay-et-Grachaux, lieudit : Oiselay

N° de l'illustration : 19757000258V

Date : 1975

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine