

ORGUE (ORGUE D'ACCOMPAGNEMENT)

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône
Apremont



Dossier IM70000196 réalisé en 1988 revu en 1993

Auteur(s) : Stéphane Ponard, Hélène Monneret, Bernard
Pontefract

L'orgue n'a pas été photographié.

Historique

L'instrument attribué à Stoltz, a été réalisé vers 1870 et donné pour l'église paroissiale par madame Marquiset après la reconstruction de l'édifice. Installé premièrement en tribune au fond de la nef, il fut descendu au transept sud en 1970 lors de la restauration de l'église. Philippe Hartmann fut chargé du transfert de l'orgue et modifia l'harmonie, tandis que le menuisier local Druet transforma le buffet en lui donnant un style moderne. Jean-François Muno modifia deux jeux en 1978.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :

Jean-Baptiste Stoltz (facteur d'orgues), Druet (menuisier)

Description

L'orgue, à transmission mécanique, est composé d'un clavier unique de 54 notes et d'un pédalier de 13 notes. Le buffet de style moderne comprend 5 plates-faces, 1 au centre de 11 tuyaux, 2 aux extrémités à 5 tuyaux.

Éléments descriptifs

Catégories : facture d'orgue, menuiserie

Structures : plan rectangulaire

État de conservation :

remaniement

Informations complémentaires

Thématiques : orgues de Franche-Comté

Aire d'étude et canton : Haute-Saône

Dénomination : orgue

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine