

## TABLEAU ET SON CADRE : LES OEUVRES DE MISÉRICORDE

Bourgogne-Franche-Comté, Haute-Saône  
Gray  
rue du Tertre du Château

Situé dans : Château fort, château actuellement musée Baron  
Martin

Dossier IM70000132 réalisé en 1991

Auteur(s) : Christiane Claerr



### Historique

Cette peinture du 17e siècle, avec cadre du 18e siècle, est une copie d'un tableau du musée du Louvre : les sept oeuvres de miséricorde (Inv. 1879), du au peintre flamand David Teniers le Jeune ; la peinture et le cadre proviennent de l'hôtel-Dieu de Gray.

**Période(s) principale(s)** : 17e siècle / 18e siècle

### Description

Support en trois planches ; châssis en parquetage

#### Eléments descriptifs

**Catégories** : peinture, menuiserie

**Structures** : support rectangulaire horizontal

#### Iconographie :

Iconographie et décor : oeuvre de miséricorde ; scène (homme, femme, nourrisson, garçon, fillette, chien, château, chaumière, pain, tonneau, vin) ; ornementation (feuillage, fleur, coquille)

oeuvre de miséricorde

scène homme femme nourrisson garçon fillette chien château chaumière pain tonneau vin

ornementation feuillage fleur coquille

#### État de conservation :

agrandissement

### Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranche-comte.fr/gtrudov/IM70000132/index.htm>

**Thématiques** : enquête partielle

**Aire d'étude et canton** : Gray

**Dénomination** : tableau, cadre

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'ensemble.**

70, Gray rue du Tertre du Château

N° de l'illustration : 19917000749VA

Date : 1991

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine