



DÉCOR SCULPTÉ DE LA SALLE (STATUES, GROUPES SCULPTÉS ET BAS-RELIEFS)

Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre Nevers 8 place des Reines de Pologne

Situé dans : <u>Théâtre municipal</u> Emplacement : Salle du théâtre

Dossier IM58002445 réalisé en 2023 revu en

2024

Auteur(s): Laurent Poupard



Historique

Ayant défini le programme de restauration du théâtre, en 1898 l'architecte Charles Brazeau met en concurrence trois artistes parisiens pour la partie concernant le staff : Antoine Auberlet (12 rue Lecuirot et 141 rue d'Alésia), Alfred Thiébault (73-75 avenue de Versailles) et Léopold Flandrin (15 quai de Bourbon). Ceux-ci lui envoient projet et devis pour des devants de galeries et loges, des cartouches, des frises, des moulures, des cariatides, etc. Flandrin est le moins cher avec 3 380 F, si bien qu'il obtient le marché le 20 décembre 1898. Ayant accusé réception de la commande le 22 décembre, il débute la fabrication et peut, le 21 janvier 1899, envoyer une cariatide à Brazeau afin que celui-ci juge de l'effet produit. La veille du déplacement de l'ouvrier poseur, il écrit à l'architecte le 7 février au sujet des ornements de la première galerie : "J'ai fait traîner une partie de ce balcon et me suis aperçu que les ornements que j'avais prévus pour ce balcon feraient très-mauvais effet sur ce profil. Les femmes cariatides paraîtraient cassées ainsi d'ailleurs que les motifs à lyre. Je crois qu'il serait préférable d'adopter un genre de décoration ne présentant pas cet inconvénient, par exemple des masques avec guirlande les reliant" [...] Brazeau accepte mais il choisira finalement "un motif trophée d'instruments de musique palmes et feuillages entouré d'une moulure, avec motif cartouche branches et rubans dans les axes". Flandrin avait déjà manifesté ce souci du détail et il avait, le 8 juillet 1898, modifié une première fois sa proposition initiale : "Je vous adresse inclus un nouveau croquis pour les devants des loges d'entrecolonne en remplacement des motifs à enfants. Il est vrai que dans la plupart des cas les enfants sont toujours mal assis et font un effet un peu gauche, nous pourrions donc avec avantage les remplacer par le cartouche à palmes dont je vous envoie le croquis." Le décor de staff a été restauré en 2018, lors de la dernière campagne de travaux, par Patrice Chevrier.

Période(s) principale(s): 4e quart 19e siècle

Dates: 1898 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre :

Léopold Flandrin (sculpteur, attribution par travaux historiques), Charles Brazeau (architecte, attribution par travaux historiques)

Origines et lieux d'exécution :

lieu d'exécution : atelier de Léopold Flandrin, Paris

« Adresse »: 15 quai de Bourbon

Description

Le décor de la salle est composé des motifs ornant le garde-corps des trois galeries, de ceux sur les quatre travées de loges, des six cariatides et des huit colonnes, des moulures du cadre de scène et de celles du plafond, des culots. Les ronde-bosses (cariatides et putti) et les colonnes sont en plâtre moulé, les autres éléments en pâte anglaise (mélange de gélatine, de pâte à papier et de gypse). Le décor des moulures (oves, palmes, feuilles d'acanthe, etc.) est en métal repoussé. L'ensemble est de couleur blanche rehaussé de dorure.

Eléments descriptifs

Catégories: sculpture, gypserie

Matériaux : plâtre, peint, doré; métal, décor, repoussé, doré

Dimensions:

Dimensions (en cm) d'une cariatide : h = 157, la = 45 environ. Dimensions d'un motif de deux putti : h = 50, la = 100, pr = 19.

Iconographie:

Garde-corps de la 1re galerie : trophées de musique et cartouches alternés ; 2e galerie : lyres encadrées de motifs végétaux en spirale ; 3e galerie : motifs avec deux putti (l'un tenant une épée, l'autre une marotte avec une tête animale) encadrant un cartouche (celui des loges d'entrecolonnes orné d'une tête).

instrument de musique lyre flûte flûte de pan cornemuse

tambourin provençal

flûte

castagnettes

xylophone

masque

ornement à forme végétale

palme

guirlande

spirale

putto tête

cartouche

cariatide

Inscriptions:

Inscription peinte sur un cartouche tenu par la 3e cariatide côté jardin : PATRICE / CHEVRIER / SCULPTEUR / RESTAURATEUR / 2018.

inscription concernant une restauration, peint, sur l'oeuvre

Sources documentaires

Documents d'archives

Archives départementales de la Nièvre : 11 J Fonds Charles Brazeau, architecte à Nevers. 1893-1924.
Archives départementales de la Nièvre : 11 J Fonds Charles Brazeau, architecte à Nevers. 1893-1924.
Lieu de conservation : Archives départementales de la Nièvre, Nevers- Cote du document : 11 J

Archives municipales de Nevers : 4 M 203/33-37 Petit théâtre. An II-1947.

Archives municipales de Nevers : 4 M 203/33-37 Petit théâtre. An II-1947.- 4 M 203/33 Construction d'une salle de spectacle dans le local communal du petit château : actes administratifs, règlement, actions nominatives, devis, factures, plan, correspondance. An II-1811.- 4 M 203/34 Construction d'une salle de spectacle : société des actionnaires, registre des délibérations (1809-1811), liste des actionnaires : registre (1809). 1809-1811.- 4 M 203/35 Construction d'une salle de spectacle : mémoires de travaux, entretien, devis, factures, croquis, affiche, correspondance. 1812-1829.- 4 M 203/36 Salle de spectacle : inventaire des décors et objets accessoires et mobiliers, chauffage, restauration, éclairage, bail du local à café, réparation des décors, reconstruction d'escalier, ameublement du foyer. 1833-1869.- 4 M 203/37 Eclairage électrique, acquisition de décors, travaux de réfection et appropriation, inventaire des meubles, fourniture de mobilier de scène, chauffage central, location du café, concession du théâtre. 1822-1947.

Lieu de conservation : Archives municipales, Nevers- Cote du document : 4 M 203/33-37

Documents figurés

• [Croquis de décors et cariatide]. S.d. [décennie 1890].

[Croquis de décors et cariatide]. Dessin (crayon de papier), s.n. [par Brazeau ?]. S.d. [décennie 1890]. 40 x 31 cm, sans éch. Lieu de conservation : Archives départementales de la Nièvre, Nevers- Cote du document : 11 J 68

• Théâtre de Nevers. Salle de spectacle. 1/2 Elévation du développement. 27 avril 1898.

Théâtre de Nevers. Salle de spectacle. 1/2 Elévation du développement. Dessin (plume, crayon de papier), par Brazeau. 27 avril 1898. 31,5 x 36,5 cm, 1/50.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Nièvre, Nevers- Cote du document : 11 J 68

• Théâtre de Nevers. Salle de spectacle [projet de décor, par Auberlet]. S.d. [1898].

Théâtre de Nevers. Salle de spectacle [projet de décor, par Auberlet]. Dessin (tirage bleu), par Antoine Auberlet. S.d. [1898]. - [Elévation de la salle côté cour]. 30 x 33,5 cm, 1/50. - [Projet de décor divers et de cariatide]. 43 x 66,5 cm, 1/10. Lieu de conservation : Archives départementales de la Nièvre, Nevers- Cote du document : 11 J 51

[Projet de décor pour la salle, par Thiébault]. S.d. [1898].

3

[Projet de décor pour la salle, par Thiébault]. Dessin, par Alfred Thiébault. S.d. [1898]. 57,5 x 49 cm, sans éch. Lieu de conservation : Archives départementales de la Nièvre, Nevers- Cote du document : 11 J 51

• [Projet de décor pour la salle, par Flandrin]. S.d. [17 juin 1898].

[Projet de décor pour la salle, par Flandrin]. S.n. [par Flandrin]. S.d. [17 juin 1898]. A [devant de loge d'entrecolonne, avec deux enfants]. Dessin sur calque collé sur carton (plume, lavis). 39 x 50,5 cm, sans éch. B [devant de balcon des premières galeries]. Dessin sur calque collé sur carton (plume, lavis, crayon de papier). 27 x 50 cm, sans éch. C [devant de balcon des deuxièmes galeries]. Dessin sur calque (plume, lavis). 16 x 35,5 cm, sans éch.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Nièvre, Nevers- Cote du document : 11 J 51

[Projet de décor pour le devant des loges d'entrecolonne, par Flandrin]. S.d. [1898].

[Projet de décor pour le devant des loges d'entrecolonne, par Flandrin]. Dessin sur calque (crayon de papier), s.n. [par Flandrin]. S.d. [1898]. 19,5 x 25,5 cm, sans éch.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Nièvre, Nevers- Cote du document : 11 J 51

[Projet de décor avec masque pour la corniche ou le cadre de scène, par Flandrin]. S.d. [1898].

[Projet de décor avec masque pour la corniche ou le cadre de scène, par Flandrin]. Dessin sur calque (plume, crayon de papier), s.n. [par Flandrin]. S.d. [1898]. 11,5 x 27 cm, sans éch.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Nièvre, Nevers- Cote du document : 11 J 51

• [Coupe d'un escalier et dessin d'une loge d'entrecolonne]. S.d. [vers 1898].

[Coupe d'un escalier et dessin d'une loge d'entrecolonne]. Dessin sur calque (plume, crayon de papier), s.n. [par Brazeau]. S.d. [vers 1898]. 47 x 45 cm, sans éch.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Nièvre, Nevers- Cote du document : 11 J 68

Théâtre de Nevers. Transformation du devant des loges d'entre-colonnes [plan, coupes et élévation]. 1er juin 1898.
Théâtre de Nevers. Transformation du devant des loges d'entre-colonnes [plan, coupes et élévation]. Dessin (crayon de papier), par Brazeau. Nevers 1er juin 1898. 72 x 108,5 cm, 1/100.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Nièvre, Nevers- Cote du document : 11 J 68

Bibliographie

 Rouault, Anne-Elizabeth ; Guétault, Nathalie ; Arnaudeau, Louis-Marie. Théâtre de Nevers. Etude des décors en relief. Février-avril 2017.

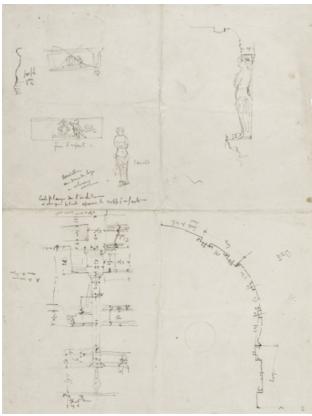
Rouault, Anne-Elizabeth ; Guétault, Nathalie ; Arnaudeau, Louis-Marie. Théâtre de Nevers. Etude des décors en relief. Février-avril 2017. S.I. : s.n., 2017. 23 p. : ill. ; 30 cm.

Informations complémentaires

Thématiques : salles de spectacle de Bourgogne-Franche-Comté

Aire d'étude et canton : Bourgogne-Franche-Comté

Dénomination: statue, groupe sculpté, bas-relief



[Croquis de décors et cariatide]. S.d. [décennie 1890]. 58, Nevers, 8 place des Reines de Pologne

[Croquis de décors et cariatide]. Dessin (crayon de papier), s.n. [par Brazeau ?]. S.d. [décennie 1890]. 40 x 31 cm, sans éch.

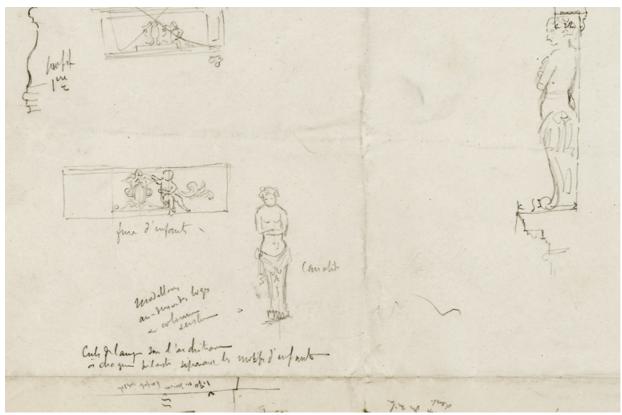
Lieu de conservation : Archives départementales de la Nièvre, Nevers - Cote du document : 11 J 68

N° de l'illustration : 20245800425NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[Croquis de décors et cariatide : détail]. S.d. [décennie 1890].

58, Nevers, 8 place des Reines de Pologne

Source:

[Croquis de décors et cariatide]. Dessin (crayon de papier), s.n. [par Brazeau ?]. S.d. [décennie 1890]. 40 x 31 cm, sans éch.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Nièvre, Nevers - Cote du document : 11 J 68

N° de l'illustration : 20245800426NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[Coupe d'un escalier et dessin d'une loge d'entrecolonne]. S.d. [vers 1898]. 58, Nevers, 8 place des Reines de Pologne

[Coupe d'un escalier et dessin d'une loge d'entrecolonne]. Dessin sur calque (plume, crayon de papier), s.n. [par Brazeau]. S.d. [vers 1898]. 47 x 45 cm, sans éch.

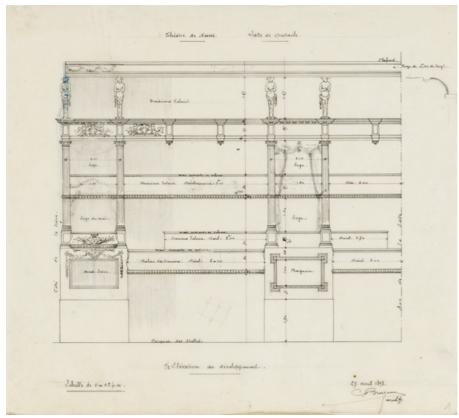
Lieu de conservation : Archives départementales de la Nièvre, Nevers - Cote du document : 11 J 68

N° de l'illustration : 20245800437NUC2A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Théâtre de Nevers. Salle de spectacle. 1/2 Elévation du développement. 27 avril 1898. 58, Nevers, 8 place des Reines de Pologne

Théâtre de Nevers. Salle de spectacle. 1/2 Elévation du développement Dessin (plume, crayon de papier), par Brazeau. 27 avril 1898. 31,5 x 36,5 cm, 1/50.

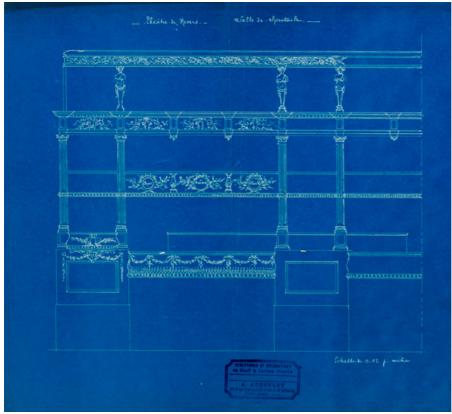
Lieu de conservation : Archives départementales de la Nièvre, Nevers - Cote du document : 11 J 68

N° de l'illustration : 20245800440NUC2A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Théâtre de Nevers. Salle de spectacle [projet de décor, par Auberlet : élévation de la salle côté cour]. S.d. [1898]. 58, Nevers, 8 place des Reines de Pologne

Théâtre de Nevers. Salle de spectacle [projet de décor, par Auberlet]. Dessin (tirage bleu), par A. Auberlet. S.d. [1898].

- [Elévation de la salle côté cour]. 30 x 33,5 cm, 1/50.
- [Projet de décor divers et de cariatide]. 43 x 66,5 cm, 1/10.

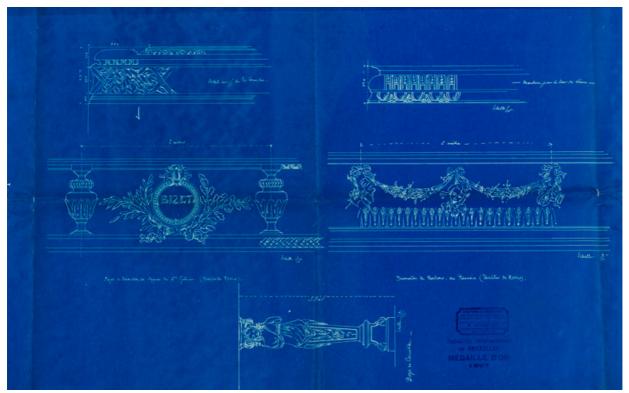
Lieu de conservation : Archives départementales de la Nièvre, Nevers - Cote du document : 11 J 51

N° de l'illustration : 20245800452NUC2A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Théâtre de Nevers. Salle de spectacle [projet de décor, par Auberlet : décor divers et cariatide]. S.d. [1898]. 58, Nevers, 8 place des Reines de Pologne

Théâtre de Nevers. Salle de spectacle [projet de décor, par Auberlet]. Dessin (tirage bleu), par A. Auberlet. S.d. [1898].

- [Elévation de la salle côté cour]. 30 x 33,5 cm, 1/50.
- [Projet de décor divers et de cariatide]. 43 x 66,5 cm, 1/10.

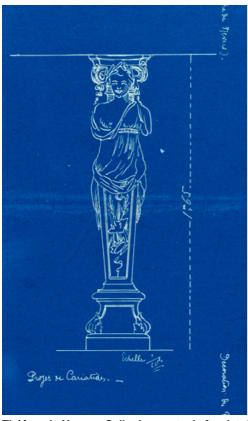
Lieu de conservation : Archives départementales de la Nièvre, Nevers - Cote du document : 11 J 51

N° de l'illustration : 20245800445NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Théâtre de Nevers. Salle de spectacle [projet de décor, par Auberlet : détail d'une cariatide]. S.d. [1898]. 58, Nevers, 8 place des Reines de Pologne

Théâtre de Nevers. Salle de spectacle [projet de décor, par Auberlet]. Dessin (tirage bleu), par A. Auberlet. S.d. [1898].

- [Elévation de la salle côté cour]. 30 x 33,5 cm, 1/50.
- [Projet de décor divers et de cariatide]. 43 x 66,5 cm, 1/10.

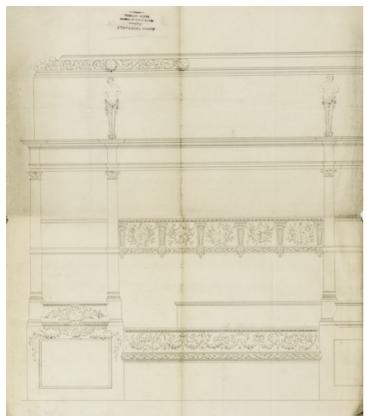
Lieu de conservation : Archives départementales de la Nièvre, Nevers - Cote du document : 11 J 51

N° de l'illustration : 20245800446NUC2A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[Projet de décor pour la salle, par Thiébault]. S.d. [1898]. 58, Nevers, 8 place des Reines de Pologne

[Projet de décor pour la salle, par Thiébault]. Dessin(support, technique ?), par Alfred Thiébault. S.d. [1898]. 57,5 x 49 cm, sans éch.

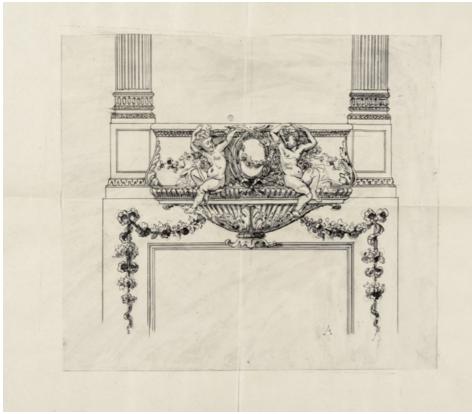
Lieu de conservation : Archives départementales de la Nièvre, Nevers - Cote du document : 11 J 51

N° de l'illustration : 20245800447NUC2A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[Projet de décor pour la salle, par Flandrin]. A [devant de loge d'entrecolonne, avec deux enfants]. S.d. [17 juin 1898]. 58, Nevers, 8 place des Reines de Pologne

[Projet de décor pour la salle, par Flandrin]. S.n. [par Flandrin]. S.d. [17 juin 1898].

A [devant de loge d'entrecolonne, avec deux enfants]. Dessin sur calque collé sur carton (plume, lavis). 39 x 50,5 cm, sans éch.

B [devant de balcon des premières galeries]. Dessin sur calque collé sur carton (plume, lavis, crayon de papier). 27 x 50 cm, sans éch.

C [devant de balcon des deuxièmes galeries]. Dessin sur calque (plume, lavis). 16 x 35,5 cm, sans éch.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Nièvre, Nevers - Cote du document : 11 J 51

N° de l'illustration : 20245800449NUC2A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[Projet de décor pour la salle, par Flandrin]. B [devant de balcon des premières galeries]. S.d. [17 juin 1898]. 58, Nevers, 8 place des Reines de Pologne

[Projet de décor pour la salle, par Flandrin]. S.n. [par Flandrin]. S.d. [17 juin 1898].

A [devant de loge d'entrecolonne, avec deux enfants]. Dessin sur calque collé sur carton (plume, lavis). 39 x 50,5 cm, sans éch.

B [devant de balcon des premières galeries]. Dessin sur calque collé sur carton (plume, lavis, crayon de papier). 27 x 50 cm, sans éch.

C [devant de balcon des deuxièmes galeries]. Dessin sur calque (plume, lavis). 16 x 35,5 cm, sans éch.

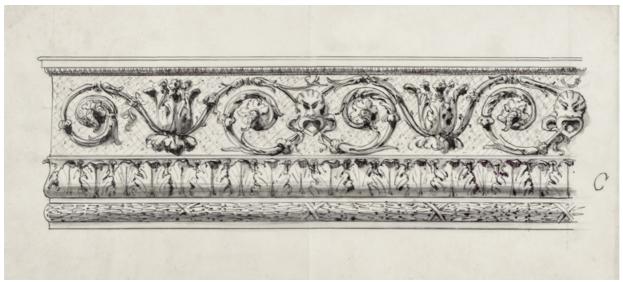
Lieu de conservation : Archives départementales de la Nièvre, Nevers - Cote du document : 11 J 51

N° de l'illustration : 20245800450NUC2A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[Projet de décor pour la salle, par Flandrin]. C [devant de balcon des deuxièmes galeries]. S.d. [17 juin 1898]. 58, Nevers, 8 place des Reines de Pologne

[Projet de décor pour la salle, par Flandrin]. S.n. [par Flandrin]. S.d. [17 juin 1898].

A [devant de loge d'entrecolonne, avec deux enfants]. Dessin sur calque collé sur carton (plume, lavis). 39 x 50,5 cm, sans éch.

B [devant de balcon des premières galeries]. Dessin sur calque collé sur carton (plume, lavis, crayon de papier). 27 x 50 cm, sans éch.

C [devant de balcon des deuxièmes galeries]. Dessin sur calque (plume, lavis). 16 x 35,5 cm, sans éch.

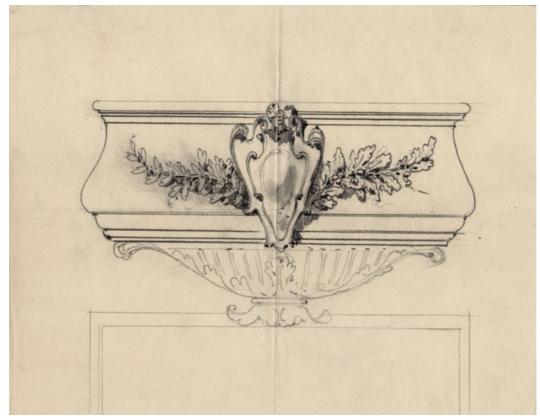
Lieu de conservation : Archives départementales de la Nièvre, Nevers - Cote du document : 11 J 51

N° de l'illustration : 20245800451NUC2A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[Projet de décor pour le devant des loges d'entrecolonne, par Flandrin]. S.d. [1898]. 58, Nevers, 8 place des Reines de Pologne

[Projet de décor pour le devant des loges d'entrecolonne, par Flandrin]. Dessin sur calque (crayon de papier), s.n. [par Flandrin]. S.d. [1898]. 19,5 x 25,5 cm, sans éch.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Nièvre, Nevers - Cote du document : 11 J 51

N° de l'illustration : 20245800512NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



[Projet de décor avec masque pour la corniche ou le cadre de scène, par Flandrin]. S.d. [1898]. 58, Nevers, 8 place des Reines de Pologne

[Projet de décor avec masque pour la corniche ou le cadre de scène, par Flandrin]. Dessin sur calque (plume, crayon de papier), s.n. [par Flandrin]. S.d. [1898]. 11,5 x 27 cm, sans éch.

Lieu de conservation : Archives départementales de la Nièvre, Nevers - Cote du document : 11 J 51

N° de l'illustration : 20245800511NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Salle vue depuis la loge d'avant-scène côté cour, en 1996.

58, Nevers, 8 place des Reines de Pologne

N° de l'illustration : 19965800419XA

Date: 1996

Auteur: Michel Rosso

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble des galeries et des loges. 58, Nevers, 8 place des Reines de Pologne

N° de l'illustration : 20245800048NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du plafond.

58, Nevers, 8 place des Reines de Pologne

N° de l'illustration : 20245800049NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble du cadre de scène. 58, Nevers, 8 place des Reines de Pologne

N° de l'illustration : 20245800059NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Décor de la 1re galerie.

58, Nevers, 8 place des Reines de Pologne

N° de l'illustration : 20245800051NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



N° de l'illustration : 20245800054NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



N° de l'illustration : 20245800055NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



N° de l'illustration : 20245800056NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



N° de l'illustration : 20245800057NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



1re galerie : garde-corps d'une loge d'entrecolonne.

58, Nevers, 8 place des Reines de Pologne

N° de l'illustration : 20245800058NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



1re galerie : garde-corps d'une loge d'entrecolonne, vu de profil.

58, Nevers, 8 place des Reines de Pologne

N° de l'illustration : 20255800017NUC4A

Date: 2025

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Décor de la 2e galerie.

58, Nevers, 8 place des Reines de Pologne

N° de l'illustration : 20245800052NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Décor de la 3e galerie.

58, Nevers, 8 place des Reines de Pologne

N° de l'illustration : 20245800053NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



3e galerie : paire de putti.

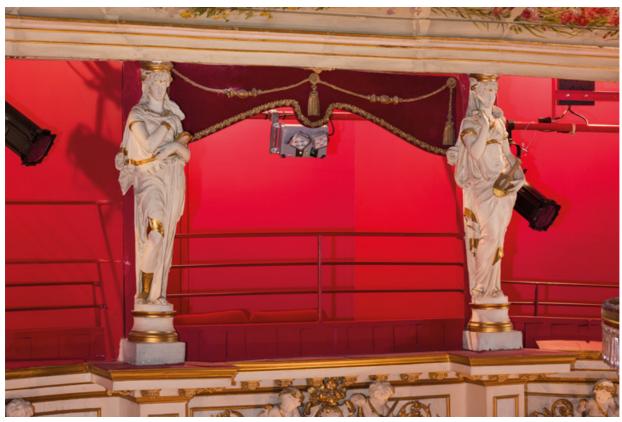
58, Nevers, 8 place des Reines de Pologne

N° de l'illustration : 20245800064NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



3e galerie : paire de cariatides.

58, Nevers, 8 place des Reines de Pologne

N° de l'illustration : 20245800082NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



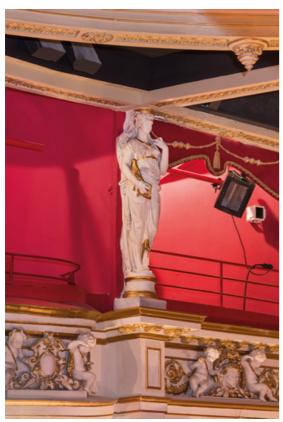
3e galerie : paire de cariatides. 58, Nevers, 8 place des Reines de Pologne

N° de l'illustration : 20245800081NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



3e galerie : vue d'ensemble d'une cariatide et de putti.

58, Nevers, 8 place des Reines de Pologne

N° de l'illustration : 20245800070NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



3e galerie : cariatide.

58, Nevers, 8 place des Reines de Pologne

N° de l'illustration : 20245800078NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



3e galerie : cariatide, vue en contre-plongée. 58, Nevers, 8 place des Reines de Pologne

N° de l'illustration : 20255800020NUC4A

Date: 2025

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



3e galerie : paire de cariatides, vues de profil. 58, Nevers, 8 place des Reines de Pologne

N° de l'illustration : 20245800086NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



3e galerie : cariatide, de profil. L'insciption identfie le restaurateur et date son travail. 58, Nevers, 8 place des Reines de Pologne

N° de l'illustration : 20245800085NUC4A

Date: 2024

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation