



DÉCOR DE MOSAÏQUE DU SOL DU HALL D'ENTRÉE

Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre Saint-Honoré-les-Bains avenue du Docteur Segard

Situé dans : Établissement thermal

Dossier IM58002409 réalisé en

2019

Auteur(s): Fabien Dufoulon



Historique

Le décor est signé "P. Favret mosaïste Nevers" au pied de la rampe sud du degré. On peut supposer qu'il est en place au moment de l'inauguration du nouveau pavillon central de l'<u>établissement thermal</u> en 1906. Le compartiment rectangulaire oriental, devant le degré, a été amputé de sa partie centrale au moment de la modification de la buvette. Dès les années 1920, l'enclos entourant la buvette qui permettait notamment de ranger les gobelets des curistes est en effet agrandi. Le nouveau muret, qui empiète sur la mosaïque du sol, est également décoré par Pietro Favret dans un style Art Déco. Ce muret existe encore dans les années 1960. Il semble avoir été détruit dans les décennies suivantes. Son emplacement correspond aujourd'hui à la marche supérieure de la buvette.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle **Dates :** 1906 (daté par travaux historiques)

Auteur(s) de l'oeuvre :

Pietro Favret (mosaïste, attribution par source)

Description

Le décor est une mosaïque de marbres, qui est l'une des spécialités de Pietro Favret. Il consiste principalement en un compartiment carré à bordure ornée contenant un quadrilobe. La partie centrale est blanche, ce qui paraît logique compte tenu de la présence de sièges au centre du hall. Les parties périphériques sont en revanche très colorées (bleu, vert, rouge, jaune, orange, violet). Les lignes courbes de style Art Nouveau sont cernées de noir. Le répertoire ornemental est inspiré du monde aquatique (nénuphar et iris). L'œuvre est l'un des rares témoignages dans la station thermale du style Art Nouveau, dont la diffusion semble en effet avoir été limitée à la façade de la <u>pharmacie</u> de l'avenue Eugène Collin (1908).

Eléments descriptifs

Catégories : mosaïque Structures : au sol

Matériaux : céramique siliceuse, décor

Iconographie:

nénuphar iris tige

feuille

Inscriptions:

Signature ("P. Favret mosaïste Nevers"). inscription concernant l'auteur, sur l'oeuvre

État de conservation :

altération de l'épaisseur de la matière, altération ponctuelle

Sources documentaires

Documents figurés

Saint-Honoré-les-Bains. Établissement thermal. La buvette. [Troisième quart du 20e siècle].
Saint-Honoré-les-Bains. Établissement thermal. La buvette / [auteur inconnu]. [S.I.]: Éd. Jacquet, [troisième quart du 20e siècle].

Lieu de conservation : Collection particulière

• Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Établissement thermal. Salle centrale et la buvette. [Début du 20e siècle]. Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Établissement thermal. Salle centrale et la buvette / [auteur inconnu]. [S.I.]: A. Menin, [début du 20e siècle]. Carte postale.

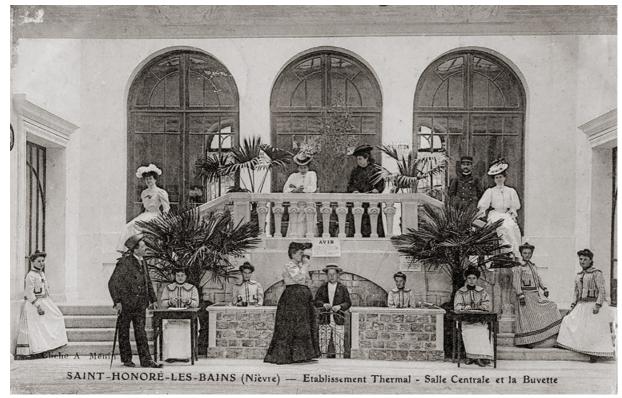
Lieu de conservation : Collection particulière

Informations complémentaires

Thématiques : thermalisme en Bourgogne-Franche-Comté (le)

Aire d'étude et canton : Bourgogne-Franche-Comté

Dénomination : décor d'architecture, revêtement de sol



Hall des sources, buvette (état dans les années 1910). 58, Saint-Honoré-les-Bains avenue du Docteur Segard

Source:

Saint-Honoré-les-Bains (Nièvre). Établissement thermal. Salle centrale et la buvette. [carte postale]. [s.l.] : A. Menin, [vers 1913].

Lieu de conservation : Collection particulière

N° de l'illustration : 20195800778NUC4A

Date: 2019

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Hall des sources, buvette (état dans les années 1920). 58, Saint-Honoré-les-Bains avenue du Docteur Segard

Source:

Saint-Honoré-les-Bains. Établissement thermal. La buvette. [carte postale]. [s.l.] : Éd. Jacquet, [s.d.].

Lieu de conservation : Collection particulière

N° de l'illustration : 20195800777NUC4A

Date: 2019

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble depuis le degré du hall.

58, Saint-Honoré-les-Bains avenue du Docteur Segard

N° de l'illustration : 20195800077NUC4A

Date: 2019

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bordure

58, Saint-Honoré-les-Bains avenue du Docteur Segard

N° de l'illustration : 20195800167NUC4A

Date: 2019

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



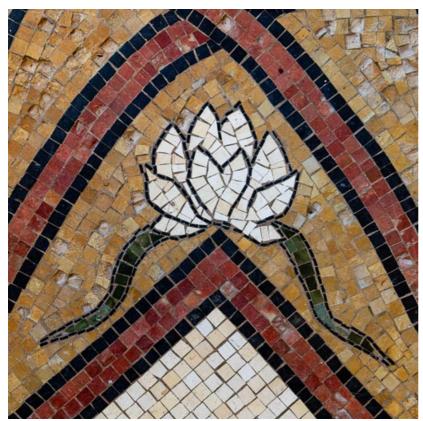
Bordure, détail, entrelacs de style Art Nouveau. 58, Saint-Honoré-les-Bains avenue du Docteur Segard

N° de l'illustration : 20195800165NUC2A

Date: 2019

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bordure, détail, nénuphar.

N° de l'illustration : 20195800207NUC2A

Date: 2019

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



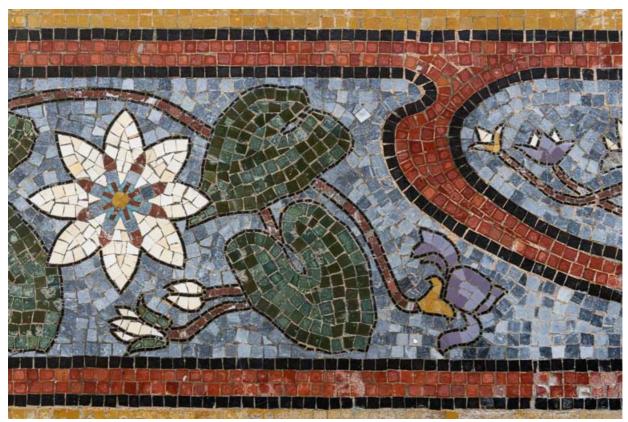
Bordure, détail, iris.

N° de l'illustration : 20195800206NUC4A

Date: 2019

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bordure, détail, nénuphar.

58, Saint-Honoré-les-Bains avenue du Docteur Segard

N° de l'illustration : 20195800205NUC4A

Date: 2019

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bordure, détail, nénuphar.

N° de l'illustration : 20195800210NUC2A

Date: 2019

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Motif de l'angle.

N° de l'illustration : 20195800166NUC2A

Date: 2019

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Motif de l'angle, détail, iris.

N° de l'illustration : 20195800168NUC4A

Date: 2019

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Motif de l'angle, détail, iris.

N° de l'illustration : 20195800208NUC4A

Date: 2019

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Motif du centre.

58, Saint-Honoré-les-Bains avenue du Docteur Segard

N° de l'illustration : 20195800163NUC4A

Date: 2019

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Motif du centre, détail, iris.

N° de l'illustration : 20195800209NUC4A

Date: 2019

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Motif du centre, détail, entrelacs de style Art Nouveau. 58, Saint-Honoré-les-Bains avenue du Docteur Segard

N° de l'illustration : 20195800211NUC4A

Date: 2019

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Motif du centre, détail, entrelacs de style Art Nouveau. 58, Saint-Honoré-les-Bains avenue du Docteur Segard

N° de l'illustration : 20195800212NUC4A

Date: 2019

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'organisation du décor.

N° de l'illustration : 20195800169NUC4A

Date: 2019

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Signature au pied de la rampe sud du degré. 58, Saint-Honoré-les-Bains avenue du Docteur Segard

N° de l'illustration : 20195800164NUC4A

Date: 2019

Auteur: Pierre-Marie Barbe-Richaud

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation