

## RONDE-BOSSE : RYTHME ET CROISSANCE

Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre  
Nevers  
11 boulevard Saint-Exupéry

Dossier IM58002241 réalisé en 2008 revu en  
2009

Auteur(s) : Marianne Mathis



### Historique

Commandée au sculpteur Albert Vallet (né à Londres en 1923) en 1979 dans le cadre de la procédure du 1% artistique lors de l'agrandissement du lycée.

**Période(s) principale(s)** : 4e quart 20e siècle

**Auteur(s) de l'oeuvre** :  
Albert Vallet (sculpteur)

### Description

Sculpture en grès de la Puisaye cuit au feu de bois. Elle est constituée d'environ deux cents éléments géométriques moulés séparément. La surface de l'oeuvre est animée par la disposition, plus ou moins en saillie, des différents éléments scellés entre eux dans un mouvement de spirale.

### Éléments descriptifs

**Catégories** : céramique, sculpture

**Structures** : intérieur partiellement creux

**Iconographie** :  
représentation non figurative

### Informations complémentaires

**Thématiques** : oeuvres d'art issues du 1% artistique dans les lycées

**Aire d'étude et canton** : Bourgogne

**Dénomination** : ronde-bosse

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue de trois-quarts.**

58, Nevers lycée Jules Renard

N° de l'illustration : 20095800052NUC2A

Date : 2009

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue de trois-quarts.**

58, Nevers lycée Jules Renard

N° de l'illustration : 20095800050NUC2A

Date : 2009

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine