

## CALICE ; PATÈNE

Bourgogne-Franche-Comté, Nièvre  
Ruages

Situé dans : Église paroissiale Notre-Dame-de-  
l'Assomption

Dossier IM58001884 réalisé en 1995

Auteur(s) : Brigitte Fromaget



### Historique

Oeuvre exécutée par l'orfèvre parisien François Marie Lion actif de 1799 à 1826

**Période(s) principale(s)** : limite 18e siècle 19e siècle

**Auteur(s) de l'oeuvre :**

Lion François Marie (orfèvre)

**Origines et lieux d'exécution :**

**lieu d'exécution** : Ile-de-France,75,Paris,

### Description

Coupe du calice et patène en argent.

### Éléments descriptifs

**Catégories** : orfèvrerie

**Matériaux** : argent, repoussé, gravé; bronze, fondu, argenté, gravé

**Dimensions** :

h = 26,7 ; d = 12,4. dimensions du calice ; patène : d = 13

**Iconographie** :

Symboles christiques gravés sur la patène.

symbole christique I.H.S. croix coeur

ornementation ornement végétal

### Informations complémentaires

- **Voir le dossier initial numérisé** : <https://httpwww2.culture.gouv.fr/documentation/merimee/PDF/sri26/IM58001884.PDF>

**Aire d'étude et canton** : Tannay

**Dénomination** : calice, patène

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'ensemble.**

58, Ruages

N° de l'illustration : 19955801155X

Date : 1995

Auteur : Jean-Luc Duthu

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine