



BAIES 1 À 7

Bourgogne-Franche-Comté, Jura Valempoulières

Dossier IM39002547 réalisé en 1982

Auteur(s): Martine Callias Bey



Historique

Les vitraux ont été réalisés au 19e siècle par lHöner père et fils, peintres-verriers à Nancy (Meurthe-et-Moselle).

Période(s) principale(s): 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :

Höner père et fils (peintre-verrier, signature)

Description

1 lancette en plein cintre.

1 cartouche central dans une grisaille décorative et bordure.

Eléments descriptifs

Catégories : vitrail

Structures : lancette en plein cintre

Iconographie:

Baie 1: Adoration des bergers

Baie 2 : Fuite en Egypte

Baie 3 : saint Pierre

Baie 4 : saint Paul

Baie 5 : saint Laurent martyr

Baie 6: Education de la Vierge

Baies 7 et 8 : grisaille Adoration des bergers

Addration des berge

Fuite en Egypte saint Pierre

saint Paul

saint Laurent

Education de la Vierge

État de conservation :

mauvais état

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton : Champagnole

Dénomination : verrière

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Baie 1 : vue d'ensemble. 39, Valempoulières

N° de l'illustration : 19823900143ZA

Date: 1982

Auteur : Jean-Luc Ligier

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Baie 5 : vue d'ensemble. 39, Valempoulières

N° de l'illustration : 19823900242X

Date: 1982

Auteur : Jean-Luc Ligier

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine