

## BAIE 2

Bourgogne-Franche-Comté, Jura  
Saint-Amour

Dossier IM39002521 réalisé en  
1982

Auteur(s) : Martine Callias Bey



## Historique

Le vitrail a été réalisé en 1864 par Edouard-Amédée Didron, peintre-verrier à Paris.

**Période(s) principale(s)** : 3e quart 19e siècle

**Dates** : 1864

**Auteur(s) de l'oeuvre** :

Edouard-Amédée Didron (peintre-verrier, attribution par source)

## Description

2 lancettes, tympan.

Verrière illustrant les vertus de la Charité.

## Éléments descriptifs

**Catégories** : vitrail

**Structures** : lancette

## Iconographie :

4 registres de scènes présentées dans des entrelacs de branchages et de feuillages.

Registre inférieur : Cène

2e registre : Joseph d'Arimatee met le Christ au tombeau

3e registre : ?

Registre supérieur : saint Amator et saint Viator bénissent une famille

Quadrilobe du tympan : un ange portant un écu avec l'inscription CARITAS

2 médaillons inférieurs : AMO DEUM

## État de conservation :

mauvais état

## Informations complémentaires

**Aire d'étude et canton** : Saint-Amour

**Dénomination** : verrière

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'ensemble.**

39, Saint-Amour

N° de l'illustration : 19863900032VA

Date : 1986

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Détail : la Cène.**  
39, Saint-Amour

N° de l'illustration : 19863900033XA

Date : 1986

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Détail : Josephe d'Arimathie met le Christ au tombeau.**  
39, Saint-Amour

N° de l'illustration : 19823900169ZA

Date : 1982

Auteur : Jean-Luc Ligier

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine