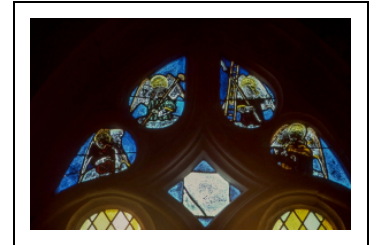


VERRIÈRE : BAIE 1

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Charnod

Dossier IM39002430 réalisé en
1982

Auteur(s) : Martine Callias Bey



Historique

L'église de Charnod du début du 16^e siècle, dotée par la famille de Bussy, seigneurs de Montgefond de 1504 à 1539 et dont on retrouve l'écu dans la chapelle nord, fut reconstruite au début du 18^e siècle. Des vitraux d'origine, il ne reste que des anges dans un tympan de la chapelle de Montgefond.

Période(s) principale(s) : 1^{er} quart 16^e siècle

Description

2 lancettes (à vitrerie losangée) surmontées d'1 tympan ajouré.

Éléments descriptifs

Catégories : vitrail

Structures : lancette

Iconographie :

Aux mouchettes du tympan sont représentés 2 anges tenant les instruments de la Passion et au soufflet, la Sainte Face ou linge de Véronique.

instruments de la Passion

ange

Sainte Face

sainte Véronique : Sainte Face

Passion

État de conservation :

mauvais état, grillage de protection

Sources documentaires

Bibliographie

- **Rousset Alphonse, Dictionnaire [...] des communes [...]. Tome I, Département du Jura : [Abbaye-Damparis-Château-Chalon], 1969**
Rousset, Alphonse. Dictionnaire géographique, historique et statistique des communes de la Franche-Comté et des hameaux qui en dépendent, classés par département. Tome I, Département du Jura : [Abbaye-Damparis-Château-Chalon]. Paris : F.E.R.N., 1969, fac-sim. de l'éd. de Besançon : Bintot, 1854
- **Lacroix, Pierre. Eglises jurassiennes romanes et gothiques : histoire et architecture. Besançon : Cêtre, 1981**
Lacroix, Pierre. Eglises jurassiennes romanes et gothiques : histoire et architecture. Besançon : Cêtre, 1981
- **Bégule, Lucien. Les vitraux du Moyen Age et de la Renaissance dans la région lyonnaise, et spécialement dans**

l'ancien diocèse de Lyon. Paris, 1911

Bégule, Lucien. Les vitraux du Moyen Age et de la Renaissance dans la région lyonnaise, et spécialement dans l'ancien diocèse de Lyon. Paris, 1911

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton : Moirans-en-Montagne

Dénomination : verrière

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble du tympan : linge de Véronique, anges tenant les instruments de la Passion.
39, Charnod

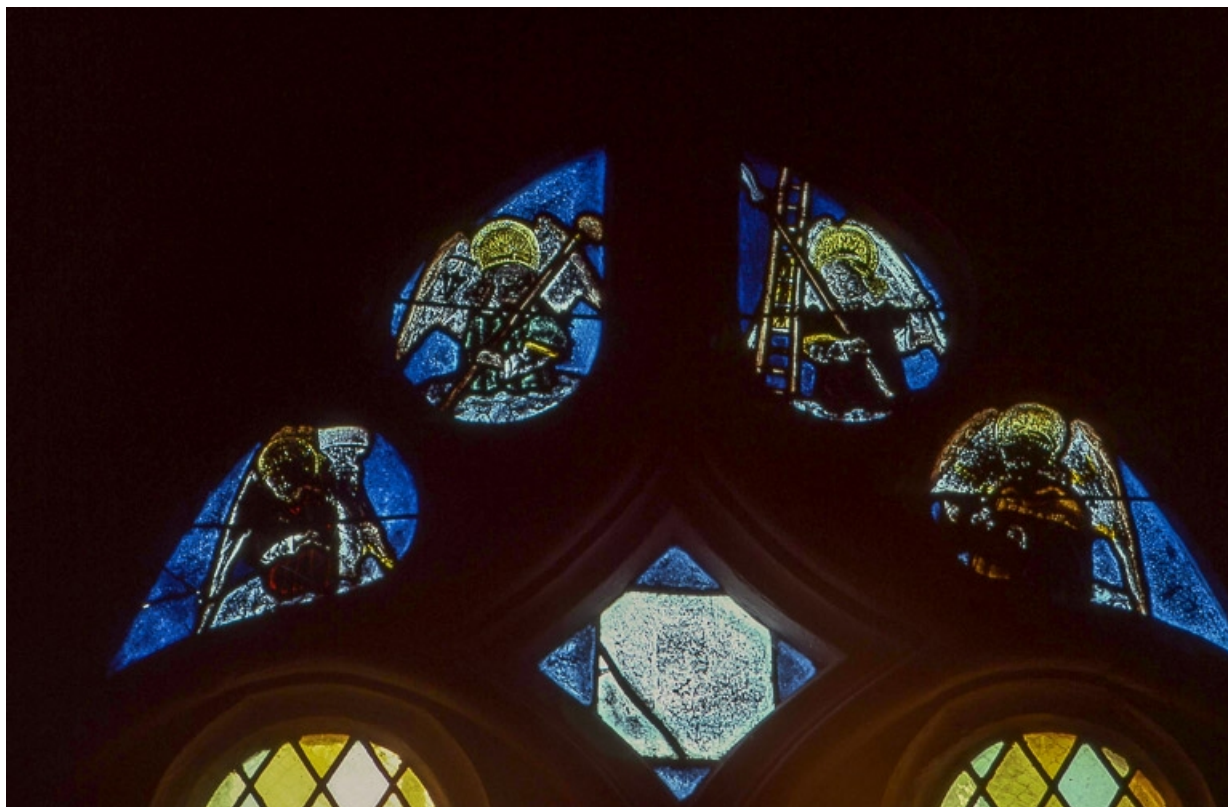
N° de l'illustration : 19823900175ZA

Date : 1982

Auteur : Jean-Luc Ligier

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble du tympan : linge de Véronique, anges tenant les instruments de la Passion.
39, Charnod

N° de l'illustration : 19823900174ZA

Date : 1982

Auteur : Jean-Luc Ligier

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble du tympan : linge de Véronique, anges tenant les instruments de la Passion.
39, Charnod

N° de l'illustration : 19823900173ZA

Date : 1982

Auteur : Jean-Luc Ligier

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble du tympan : linge de Véronique, anges tenant les instruments de la Passion.
39, Charnod

N° de l'illustration : 19823900120X

Date : 1982

Auteur : Jean-Luc Ligier

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine