



HORLOGE DE L'ESPACE

Situé dans : Lycée Jules Javel, actuellement lycée Paul-Emile

<u>Victor</u>

Dossier IM39002414 réalisé en 2011

Auteur(s): Séverine Pégeot, Elizabeth Pastwa, Philippe Mairot



Historique

Le lycée Paul-Emile Victor est construit en 1990 et ouvert progressivement à partir de 1993. Dès juillet 1991 en accord avec les architectes Tanier et Touya, une consultation est lancée pour le 1% artistique et l'emplacement retenu est la rue-forum Le thème choisi pour cet établissement est " les techniques du futur". L'avis d'appel de candidature d'artistes est publié dans *Le Moniteur* du 7 juin 1991 et détaille comme suit les thèmes de travail proposés par les architectes : "animation d'une rue forum sur des supports plans, panneaux céramiques, tôle émaillée, sérigraphie, etc. sur le thème des techniques du futur." La commission présidée par le Président du conseil régional Pierre Chantelat se tient le 27 janvier 1992. La réalisation est confiée à une équipe locale composée de Pierre Duc, Patrice Meyer, Daniel Nicod. Elle propose la réalisation d'une horloge et de deux labyrinthes muraux.

Période(s) principale(s): 20e siècle / 4e quart 20e siècle

Dates: 1994

Auteur(s) de l'oeuvre :

Pierre Duc (sculpteur, attribution par source), Patrice Meyer (céramiste, attribution par source), Daniel Nicod (sculpteur, attribution par source)

Description

Horloge constituée de 12 disques sur rail en partie haute sur toute la longueur du forum marquant les heures de 8h à 20h : le rail aluminium parcourt en boucle toute la rue-forum. La lecture de l'heure se fait depuis l'intérieur de la boucle sur le disque en train de circuler alors que celle des minutes se fait sur les panneaux placés sur les piliers. le temps de parcours entre deux piliers est de deux minutes, le temps intermédiaire est marqué au sol par des chiffres de bronze incrustés dans le parquet. Les douze disques portent l'heure d'un fuseau sur une face et de l'antifuseau sur leur revers. Les disques sont décorés par une portion de carte du monde, le centre du disque donne le fuseau horaire à midi correspondant et la flasque opposée (visible depuis la galerie) à minuit avec indication du lieu du monde correspondant. Les couleurs choisies font référence aux heures de la lumière du jour : bleu du matin, or le midi et rouge au couchant. Bien qu'elle ne fonctionne plus, "l'horloge de l'espace" sur le thème du temps qui passe, est visible dans la rue-forum.

Eléments descriptifs

Catégories : horlogerie

État de conservation :

hors état de marche

Sources documentaires

Documents d'archives

2W 520 Education - Lycées de Franche-Comté (1991-1992)

2W 520 Education - Lycées de Franche-Comté (1991-1992) : dossier lycée Paul-Emile Victor, Champagnole. 1% décoration Lieu de conservation : Région Franche-Comté, Archives, Besançon- Cote du document : 2 W 520

Bibliographie

• Rittaud-Hutinet, Jacques ; Leclerc, Chantal. Encyclopédie des arts en Franche-Comté, 2004
Rittaud-Hutinet, Jacques ; Leclerc, Chantal. Encyclopédie des arts en Franche-Comté. - Châtillon-sur-Chalaronne : La Taillanderie, 2004. 384 p. : ill. ; 29 cm.

Informations complémentaires

Thématiques : lycées publics de Franche-Comté

Aire d'étude et canton : Franche-Comté

Dénomination: horloge



Mécanisme avec heures des différents continents.

N° de l'illustration : 20143900410NUC4A

Date: 2014

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



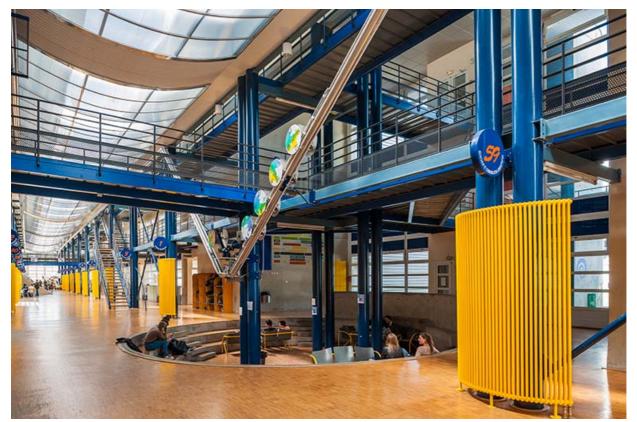
Pied de l'horloge de l'espace : espace détente.

N° de l'illustration : 20143900411NUC4A

Date: 2014

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Horloge : vue d'ensemble.

N° de l'illustration : 20143900408NUC4A

Date: 2014

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Horloge : détail mécanisme.

N° de l'illustration : 20143900409NUC4A

Date: 2014

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation