



PLAQUE DÉCORATIVE

Bourgogne-Franche-Comté, Jura Morez 171 rue de la République, 4 rue du Docteur Regad

Situé dans : Maison de l'Email

Dossier IM39002343 réalisé en 2010

Auteur(s): Laurent Poupard



Historique

Cette plaque a été réalisée à la fin de la deuxième guerre mondiale par l'émailleur morézien Eugène Durlat, spécialiste des décors floraux, pour une femme prénommée Blanche réfugiée chez lui durant la guerre. Durlat était établi rue Victor Hugo.

Période(s) principale(s): 2e quart 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Eugène Durlat (émailleur)

Description

La plaque en fer rectangulaire, recouverte d'émail blanc, est légèrement convexe et percée d'un trou de fixation à chaque angle ; son revers est peint en noir (l'épaisseur de la tôle dispense de réaliser un contre-émail).

Eléments descriptifs

Catégories : émaillerie

Structures: rectangulaire horizontal

Iconographie:

La surface est presque entièrement occupée par un médaillon ovale horizontal bleu, sur lequel est portée l'inscription. Ce médaillon s'inscrit sur un rectangle de couleur sable dont les angles sont occupés chacun par un bouquet de fleurs différentes : roses à gauche et oeillets à droite en partie supérieure, anémones à gauche et pensées à droite en partie inférieure.

fleur rose oeillet anémone pensée

Informations complémentaires

• Voir le dossier numérisé : https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39002343/index.htm

Aire d'étude et canton : Morez

Dénomination : plaque décorative

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

39, Morez, 171 rue de la République

N° de l'illustration : 20103900523NUC2A

Date: 2010

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine