

## PLAQUE FUNÉRAIRE D'AIMÉ-LÉON-JOSEPH COK

Bourgogne-Franche-Comté, Jura  
Morez  
171 rue de la République, 4 rue du Docteur  
Regad

Situé dans : Maison de l'Email

Dossier IM39002342 réalisé en 2010

Auteur(s) : Laurent Poupard



### Historique

La plaque funéraire est destinée à rappeler le souvenir du caporal Aimé-Léon-Joseph Cok, né à Morez le 17 septembre 1895. Soldat au 172e régiment d'infanterie, il est mort le 29 juin 1916 à la batterie de Damloup (Bois de la Laufée), commune de Damloup (Meuse). Cette plaque est peut-être due à la fabrique morézienne Perrad - Bergoënd, spécialisée dans la réalisation des plaques émaillées avec photographie : Albin Perrad (1857-1916) est l'introducteur à Morez de cette technique, inventée en 1854 par les Français Millet et Pierre-Michel Lafon de Camarsac. Elle peut aussi illustrer la spécialité de deux autres émailleurs, parfois associés pour certaines productions : les décors floraux d'Eugène Durlat (établi rue Victor Hugo) et la maîtrise des inscriptions de la fabrique Forestier (autrefois au 26 rue Pasteur ; voir ce dossier).

**Période(s) principale(s)** : 1er quart 20e siècle

**Auteur(s) de l'oeuvre** :

Perrad (émailleur), Forestier (émailleur), Eugène Durlat (émailleur)

**Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'œuvre** :

Aimé-Léon-Joseph Cok (destinataire)

### Description

La plaque ovale en fer offre une surface convexe émaillée blanche sur laquelle se détachent le portrait photographique, les inscriptions et le décor.

### Éléments descriptifs

**Catégories** : émaillerie, photographie

**Structures** : ovale

### Iconographie

L'essentiel de la plaque est occupé par des inscriptions portées sur un phylactère, encadré par deux rameaux : d'olivier à gauche, de chêne à droite. La photographie, dans un cadre ovale, est placée sur le côté droit et accompagnée de deux drapeaux français, deux autres étant figurés sur le côté gauche. Elle montre Aimé-Léon-Joseph Cok vu de face, assis sur une chaise, le bras droit accoudé à une sellette, tenant une cigarette de la main droite. Il est en uniforme du 172e régiment d'infanterie, coiffé d'un calot et décoré de la croix de guerre 1914-1918.

portrait homme en médaillon assis accoudé de face soldat uniforme croix de guerre) représentation d'objet

### Informations complémentaires

- Voir le dossier numérisé : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39002342/index.htm>

**Aire d'étude et canton :** Morez

**Dénomination :** plaque funéraire

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'ensemble.**

39, Morez, 171 rue de la République

N° de l'illustration : 20103900524NUC2A

Date : 2010

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Détail de la photographie.**

39, Morez, 171 rue de la République

N° de l'illustration : 20103900638NUC2A

Date : 2010

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine