

MACHINE À DÉCOUPER DITE TOURNETTE

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Morez
35 quai Aimé Lamy

Situé dans : École professionnelle dite Ecole nationale d'Optique puis lycée polyvalent Victor Bérard

Dossier IM39002324 réalisé en 2002 revu en 2010
Auteur(s) : Laurent Poupard



Historique

La machine a été fabriquée dans la seconde moitié du 20e siècle par la société Kurz & Co, d'Amsterdam (Pays-Bas). Elle relève d'un type connu à Morez au début du 20e siècle sous le nom de "tournette américaine", par opposition à un modèle développé localement.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
Kurz & Co. (fabricant)

Description

La tournette sert à donner la forme de la monture aux verres de lunettes par une découpe au diamant. De petite taille et destinée à être posée sur un établi ou une table, elle est réalisée en fonte d'aluminium. Placé sur un support circulaire en plastique (bakélite ?), le verre est maintenu par un bras (commandé par un levier) qui appuie en son centre. Une pointe diamantée est abaissée à son contact à l'aide d'un deuxième levier. Le gabarit ("jeton"), métallique ou en plastique, est positionné sur un axe vertical rotatif, où deux picots l'empêchent de bouger. Le découpage s'effectue en tournant une manivelle (à droite), qui met en rotation le gabarit sur lequel frotte un palpeur solidaire de la pointe diamantée.

Eléments descriptifs

Catégories : industrie de la céramique - du verre et des matériaux de construction
Structures : produit élaboré d'origine minérale solide en masse, produit semi-fin

Sources documentaires

Documents figurés

- Tournette américaine, 1913

Tournette américaine, dessin imprimé, par Léon Emard. Publié dans : Roy, André. L'industrie de la lunetterie dans le canton de Morez. - Lyon : 1913, pl. IX fig. 3.

Bibliographie

- **Monneret, J. Le lunetier-opticien, 1930**
Monneret, J. Le lunetier-opticien. 3e éd. - Paris : Eyrolles, 1930.
- **Roy, André. A travers le salariat. L'industrie de la lunetterie dans le canton de Morez (Jura), 1913**
Roy, André. A travers le salariat. L'industrie de la lunetterie dans le canton de Morez (Jura) / grav. Léon Emard. - Lyon : Paul Phily, 1913. 197 p. : ill. ; 30 x 21 cm. Thèse doctorat : Sciences politiques et économiques : Lyon : 1913

Témoignages oraux

- **Massicard Etienne (témoignage oral)**
Massicard Etienne, professeur d'Optique au lycée Victor Bérard, à Morez
- **Vuillet Frédéric (témoignage oral)**
Vuillet Frédéric, professeur d'Optique au lycée Victor Bérard, à Morez

Informations complémentaires

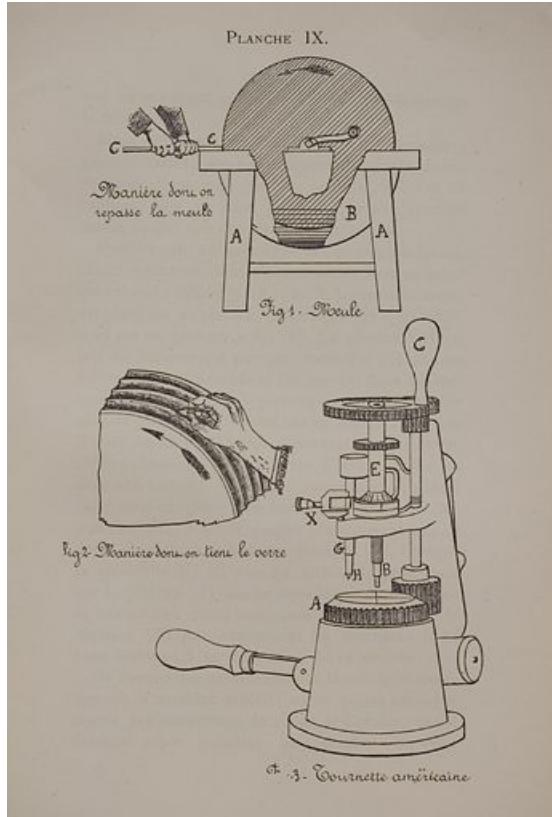
- voir le dossier numérisé :<https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39002324/index.htm>

Thématiques : lycées publics de Franche-Comté

Aire d'étude et canton :Morez

Dénomination : machine à découper

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Tournette américaine, 1913.

39, Morez, 35 quai Aimé Lamy

Source :

Dessin imprimé, 1913, par Emard, Léon. Dans : " L'industrie de la lunetterie dans le canton de Morez "/ André Roy, Lyon : Phily, 1913, p. 166, pl. IX fig. 3.

N° de l'illustration : 20093900057NUC2A

Date : 2009

Auteur : Yves Sancey (reproduction)

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble.

39, Morez, 35 quai Aimé Lamy

N° de l'illustration : 20023900315X

Date : 2002

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine