

## GRUPE SCULPTÉ (PETITE NATURE) : DIANE À LA BICHE

Bourgogne-Franche-Comté, Jura  
Morez  
rue de la République

Situé dans : Fontaine Clément, puis fontaine à la Diane

Dossier IM39002239 réalisé en 2000 revu en 2009

Auteur(s) : Laurent Poupard



### Historique

Au milieu des années 1860, à l'occasion d'une campagne de construction et rénovation de fontaines et lavoirs, la municipalité morézienne désire placer une statue sur la fontaine Clément. Elle met en concurrence les fonderies d'art J. J. Ducel et Fils (26 fbg Poissonnière à Paris, usine à Pocé-sur-Cisse en Indre-et-Loire) et Fourment-Houille et Cie (58 bd du Prince Eugène et 95-97 bd Richard Lenoir à Paris, usine du Val d'Osne). Elle privilégie la première qui, en 1868, présente un devis de 550 F pour une "Diane chasseresse", ramené l'année suivante à 520 F pour une "Diane à la biche" non peinte. L'architecte Guillaume, chargé du projet, envisage une statue de 2, 12 m de haut mais dans la commande du 22 avril 1870, c'est la version de 1, 56 m qui est adoptée. Le groupe est expédié le 19 juillet 1870 toutefois, le paiement se faisant attendre, la réception définitive n'a lieu que le 8 mai 1875. Le modèle est une statue d'Artémis à la biche conservée au Louvre : oeuvre romaine du 1er ou 2e siècle de notre ère (rappelant certainement une sculpture grecque du 4e siècle avant J.-C.), elle a été donnée en 1556 par le pape Paul IV au roi Henri II. Transférée à Versailles de 1602 à 1798 (où elle a gagné son appellation de "Diane de Versailles"), elle a été restaurée en 1602 par Barthélemy Prieur, qui lui a adjoint un cerf la transformant ainsi en Diane chasseresse.

**Période(s) principale(s)** : 3e quart 19e siècle

**Dates** : 1870

**Auteur(s) de l'oeuvre** :

Jean-Jacques Ducel (fondeur, attribution par travaux historiques), Ducel et fils (fondeur)

### Description

Le groupe relié présente, sur une même base métallique, une statue de Diane en pied et celle d'un cerf (et non d'une biche car seul le mâle porte des bois). Il mesure environ 96 cm de large sur 60, et 156 cm de haut (le socle fait 75, 5 cm sur 44, 5).

### Éléments descriptifs

**Catégories** : sculpture, fonderie

**Structures** : groupe relié

### Iconographie :

Diane est représentée marchant, pied gauche en avant, tournée sur sa gauche afin de saisir avec la main droite une flèche dans le carquois (rapporté et vissé) qu'elle porte en bandoulière sur l'épaule droite. Elle s'appuie de la main gauche, tenant le vestige d'un arc, sur la tête d'un cerf bondissant. Un tronc d'arbre est disposé contre sa jambe gauche, entre elle et l'animal. Elle est vêtue d'un chiton et d'un himation, chaussée de sandales et coiffée d'un diadème.  
scène mythologique Diane cerf carquois

### Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranche-comte.fr/gtrudov/IM39002239/index.htm>

**Aire d'étude et canton** : Morez

**Dénomination** : groupe sculpté

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue de face.**

39, Morez rue de la République

N° de l'illustration : 20033900659XA

Date : 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue de trois quarts gauche.**

39, Morez rue de la République

N° de l'illustration : 20103900362NUC2A

Date : 2010

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue de dos.**

39, Morez rue de la République

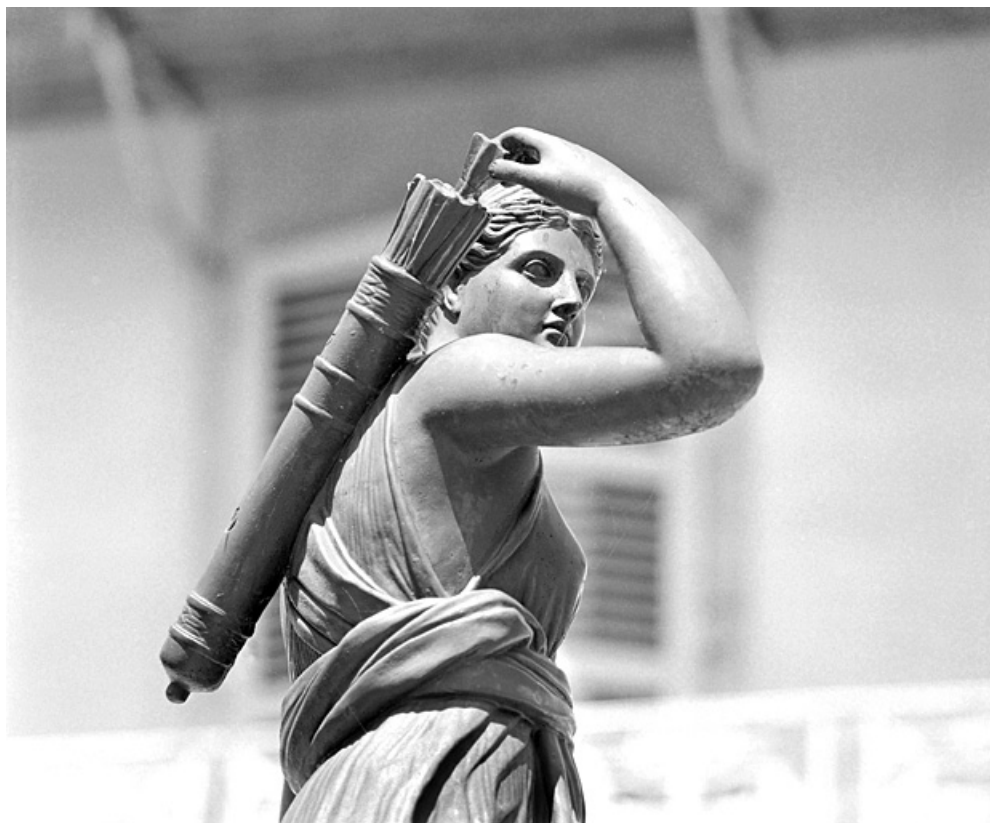
N° de l'illustration : 20033900660X

Date : 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Buste de Diane.**

39, Morez rue de la République

N° de l'illustration : 20033900661X

Date : 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Inscription identifiant le fondeur : J.J. Ducel.**

39, Morez rue de la République

N° de l'illustration : 20033900662X

Date : 2003

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine