DEUX BUSTES DE SAINTS ÉVÊQUES

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Baume-les-Messieurs
2 à 6 rue de la Marbrerie

Situé dans : Abbaye Saint-Pierre, actuellement église paroissiale Saint-Jean-Baptiste, habitation et musée

Dossier IM39002068 réalisé en 1975 revu en 2006

Auteur(s) : Guy Forestier, Sandrine Roser

Historique

Par les archives, nous savons que les statues présentes sur l'autel majeur dans la première moitié du 17e siècle étaient deux statues de la Vierge, une de saint Paul et une autre de saint Pierre. A partir de l'abbatiat de Jean de Watteville (1659-1702), il n'est plus question de ces sculptures mais de"deux chefs et représentations de saints en relief", dorés, mais dont l'identité n'est jamais précisée. Elles restèrent sur la table d'autel au moins jusqu'en 1766. Il est donc probable que ces statues d'autel soient celles aujourd'hui conservées dans la sacristie. L'abbé de Watteville avait doté le sanctuaire d'une nouvelle décoration ; sur le maître autel, il disposa le nouveau tabernacle et il fit installer de nouvelles châsses à proximité. Il est possible que ces bustes à mi-corps représentent saint Lothain et saint Aldegrin dont les reliques sont conservées dans lesdites châsses (voir IM39001986).

Période(s) principale(s) : 2e moitié 17e siècle

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'œuvre :
Jean de Watteville (commanditaire)

Description

Ces deux bustes à mi-corps (sans avant-bras visibles) relèvent indéniablement d'une même conception ; l'un des évêques est imberbe, l'autre est barbu. Tous deux portent une chasuble recouverte d'une chappe à bords garnis d'orfrois, retenue sur la poitrine par un gros fermail à bords chantournés. Chacun portait une mitre rapportée - aujourd'hui disparue - dont il ne reste que le système d'emboitement au sommet de la tête. L'un des saints personnages porte une barbe bifide ; celle-ci, sa moustache ainsi que ses cheveux sont constitués de mèches ondulées serrées. Son pendant imberbe, aux cheveux raides, a un visage rond, un peu gras, avec une petite bouche charnue. Le dessin de leurs yeux est identique.

Eléments descriptifs

Catégories : sculpture
Structures : revers évidé

Iconographie :
Iconographie et décor : saint : évêque (?), à mi corps
saint : évêque à mi corp

État de conservation :
mauvais état

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton : Voiteur

Dénomination : buste

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Vue de face d'un buste.

N° de l'illustration : 19743901067Z
Date : 1974
Auteur : Guy Forestier
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Vue de face d'un buste.

N° de l'illustration : 19743901068Z
Date : 1974
Auteur : Guy Forestier
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Vue de face d'un buste.

N° de l'illustration : 19743901067Z
Date : 1974
Auteur : Guy Forestier
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Vue de face d'un buste.

N° de l'illustration : 19743901068Z
Date : 1974
Auteur : Guy Forestier
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine