



DALLE FUNÉRAIRE DE JEAN LE BÂTARD DE CHALON

Bourgogne-Franche-Comté, Jura Baume-les-Messieurs

Situé dans : Abbaye Saint-Pierre, actuellement église paroissiale Saint-Jean-Baptiste, habitation et

<u>musée</u>

Dossier IM39001996 réalisé en 1973 revu en 2006

Auteur(s): Guy Forestier, Sandrine Roser



Historique

Jean de Chalon était l'un des fils adultérins de Jean III de Chalon-Auxerre et par conséquent, il était le frère d'Amé de Chalon, abbé de Baume-les-Messieurs de 1389 à 1431. Il fut capitaine et juge gruyer du comté de Tonnerre. Il faisait partie du conseil de son neveu Louis II de Chalon, comte d'Auxerre et seigneur de Châtelbelin. Il mourut le 6 janvier 1412 et se fit inhumer dans la chapelle de son frère Amé, à Baume (fondée au nord du choeur). En 1902, sa dalle funéraire, qui se trouvait dans la sacristie, alors aménagée depuis le 17e siècle dans l'ancienne chapelle, fut redressée et adossée contre le mur du bas-côté nord. Il convient de noter la grande parenté stylistique entre cette dalle et celle d'Henri le bâtard de Chalon, un autre frère du défunt (voir IM39001995).

Période(s) principale(s): 1er quart 15e siècle

Dates: 1412

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'œuvre :

Jean le bâtard de Chalon (commanditaire), Amé de Chalon (commanditaire)

Description

Debout sous une arcade, le défunt se présente de face, mains jointes devant la poitrine ; ses pieds reposent sur un lévrier. Dans les écoinçons, de chaque côté du fleuron sommant l'arc, deux anges soulèvent son âme au moyen d'un linceul, représentée sous la forme d'un enfant nu en prière. Les piédroits de l'arc sont ornés de divers éléments architecturaux gothiques miniaturisés (quadrilobe, gâbles à rampants dotés d'engrêlures et d'un fleuron, pinacles). Des soufflets sont inscrits dans les redents de l'intrados trilobé. Le défunt est vêtu d'une robe à chevaucher, fendue sur le devant, ceinturée et pourvue d'un haut col droit boutonné, et de chausses collantes. Ses yeux sont ouverts. De part et d'autre de sa tête aux cheveux bouclés, sont gravées des armoiries : les siennes propres (à gauche), celle de son père (à droite).

Eléments descriptifs

Catégories : sculpture

Iconographie:

Iconographie et décor : figure : homme ; scène (âme, ange : transport)

figure: homme

scène âme ange transport

État de conservation :

mauvais état

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton : Voiteur

Dénomination : dalle funéraire

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.39, Baume-les-Messieurs

N° de l'illustration : 19903900919V

Date: 1990

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine