



DALLE FUNÉRAIRE D'HENRI LE BÂTARD DE CHALON

Bourgogne-Franche-Comté, Jura

Baume-les-Messieurs

Situé dans : Abbaye Saint-Pierre, actuellement église paroissiale Saint-Jean-Baptiste, habitation et

<u>musée</u>

Dossier IM39001995 réalisé en 1973 revu en 2006

Auteur(s): Guy Forestier, Sandrine Roser



Historique

Henri de Chalon était l'un des fils adultérins de Jean III de Chalon-Auxerre et par conséquent, il était le frère d'Amé de Chalon, abbé de Baume-les-Messieurs de 1389 à 1431. Il fut écuyer de son neveu Louis II de Chalon, comte d'Auxerre et seigneur de Châtelbelin qui le nomma châtelain de Saint-Aubin en 1398. Il mourut le 31 août 1400 et se fit inhumer dans la chapelle de son frère Amé, à Baume (fondée au nord du choeur). En 1902, sa dalle funéraire, qui se trouvait dans la sacristie, alors aménagée depuis le 17e siècle dans l'ancienne chapelle, fut redressée et adossée contre le mur du bas-côté nord. Il convient de noter la grande parenté stylistique entre cette dalle et celle de Jean le bâtard de Chalon, un autre frère du défunt (voir IM39001996).

Période(s) principale(s): 1er quart 15e siècle

Dates: 1400

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'œuvre :

Henri le bâtard de Chalon (commanditaire), Amé de Chalon (commanditaire)

Description

Debout sous une arcade, le défunt se présente de face, mains jointes devant la poitrine ; ses pieds reposent sur un lévrier. Dans les écoinçons, de chaque côté du fleuron sommant l'arc, deux anges soulèvent son âme au moyen d'un linceul, représentée sous la forme d'un enfant nu en prière. Les piédroits de l'arcade sont ornés de divers éléments architecturaux gothiques miniaturisés (quadrilobe, lancette, gâbles à rampants dotés d'engrêlures et d'un fleuron, pinacles). Des soufflets sont inscrits dans les redents de l'intrados trilobé. Le défunt est vêtu de chausses collantes et d'une jaque ample, à col plat et à poignets très évasés, s'arrêtant aux genoux. Il est barbu et ses yeux sont fermés. Par deux fois, de part et d'autre de sa tête, sont gravées ses armoiries.

Eléments descriptifs

Catégories : sculpture

Iconographie:

Iconographie et décor : figure : homme ; scène (âme, ange : transport)

figure: homme

scène âme ange transport

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton : Voiteur

Dénomination : dalle funéraire

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.

39, Baume-les-Messieurs

N° de l'illustration : 19903900923V

Date: 1990

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine