

TABLEAU : LA FUITE EN EGYPTE

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Baume-les-Messieurs

Situé dans : Abbaye Saint-Pierre, actuellement église paroissiale Saint-Jean-Baptiste, habitation et musée

Dossier IM39001984 réalisé en 1973 revu en 2006

Auteur(s) : Guy Forestier, Sandrine Roser



Historique

La gravure de CWE Dietrich est inspirée d'un tableau dont l'auteur n'est pas identifié. Emplacement d'origine inconnu.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 17e siècle

Description

Portant l'Enfant Jésus blotti contre elle, la Vierge est assise en amazone sur un âne. Joseph marche aux côtés de l'animal ; d'une main, il le guide au moyen d'une bride et de l'autre, il serre un bâton de marche. Il se retourne pour regarder la mère et l'enfant. La scène se passe durant la nuit ; l'ensemble de la scène est très sombre mais un ange accompagnant les fuyards tient une torchère et éclaire les personnages qui se détachent nettement du fond, en particulier Marie - qui regarde le spectateur - et Jésus.

Éléments descriptifs

Catégories : peinture

Iconographie :

Iconographie et décor : Scène biblique : fuite en Egypte

Scène biblique : fuite en Egypte

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton : Voiteur

Dénomination : tableau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.

39, Baume-les-Messieurs

N° de l'illustration : 19903900997VA

Date : 1990

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine