

TABLEAU : L'ADORATION DES MAGES N° 2

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Baume-les-Messieurs

Situé dans : Abbaye Saint-Pierre, actuellement église paroissiale Saint-Jean-Baptiste, habitation et musée

Dossier IM39001982 réalisé en 1975 revu en 2006

Auteur(s) : Guy Forestier, Sandrine Roser



Historique

A l'origine, ce tableau devait décorer la chapelle des Trois Rois, établie au sud de la seconde travée de chœur. Elle fut condamnée entre 1714 et 1766 ce qui entraîna le déplacement de son mobilier.

Période(s) principale(s) : 17e siècle

Description

La Vierge, assise, présente aux trois Mages en adoration l'Enfant Jésus, presque nu. Le plus vieux des rois mages est prosterné devant Jésus qui pose ses mains sur sa tête. La Vierge, derrière laquelle se tient Joseph, maintient l'Enfant au niveau de la taille. pour la lui tremper dans la substance. En plus de ces personnages, on distingue un page assistant Balthasar - il tient le coffret rempli d'or - et un soldat debout sur la droite du tableau. La scène se déroule à l'entrée d'un vaste édifice à colonnade occupant la moitié gauche de l'oeuvre ; au loin, brille l'étoile.

Éléments descriptifs

Catégories : peinture

Iconographie :

Iconographie et décor : Adoration des Mages

Adoration des Mages

État de conservation :

oeuvre restaurée

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton : Voiteur

Dénomination : tableau

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.

39, Baume-les-Messieurs

N° de l'illustration : 19903900998VA

Date : 1990

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine