

## LAMBRIS DE DEMI-REVÊTEMENT ET 22 STALLES DU CHOEUR

Bourgogne-Franche-Comté, Jura  
Morez  
place Notre-Dame

Situé dans : Église paroissiale de l'Assomption

Dossier IM39001887 réalisé en 1999 revu en  
2004

Auteur(s) : Bernard Pontefract, Laurent Poupard



### Historique

Les lambris et les stalles font partie de l'ensemble du mobilier qui fait l'objet d'un devis de 12 000 F, rédigé le 4 juin 1826 par François-Ignace Besand, sculpteur, et son fils Claude-François (qui signe C.F. Besand-Raget architecte), artistes originaires de Salins-les-Bains (Jura) mais domiciliés à Dole (Jura) dans le document. Bien que leur propre devis n'ait pas été retrouvé avec celui des autres éléments du mobilier, ils peuvent être attribués à ces artistes tant sont grandes les similitudes avec les lambris de l'église des cordeliers de Lons-le-Saunier, du même Besand. La date de 1826 peut également être retenue : elle correspond à l'aménagement de l'église après sa construction.

**Période(s) principale(s) :** 2e quart 19e siècle

**Dates :** 1826

**Auteur(s) de l'oeuvre :**

François-Ignace Besand (sculpteur, attribution par source), Claude-François Besand (architecte, attribution par source)

### Description

Les lambris de demi-revêtement couvrent les murs latéraux du chœur et l'abside. Ils sont composés de panneaux alternant avec des parclozes. A la base de l'abside se trouvent 20 stalles, tandis que 2 stalles plus larges sont situées à côté des portes des murs latéraux du chœur.

### Éléments descriptifs

**Catégories :** menuiserie, sculpture

**Structures :** élévation droit

### Iconographie :

Les parclozes sont ornées de dix bustes de saints en médaillon ainsi que du buste du Christ et de la Vierge, de chutes d'instruments de musique et de chutes d'objets liturgiques ; les panneaux portent des guirlandes de laurier alternativement associées ou non à des chutes de fleurs ; sur la frise sont sculptées des couronnes de laurier, des guirlandes et des têtes d'angelots.

Christ : en buste  
en médaillon

Vierge : en buste  
en médaillon

évêque : en buste  
en médaillon

prêtre : en buste  
en médaillon

apôtre : en buste

en médaillon  
pape : en buste  
en médaillon  
objet du culte : chute  
judaïsme : objet du culte : chute  
ornementation : guirlande : laurier  
chute : fleur  
chute : instrument de musique  
chute

## Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39001887/index.htm>

**Aire d'étude et canton** : Morez

**Dénomination** : lambris de demi-revêtement, stalle

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'ensemble.**

39, Morez place Notre-Dame

N° de l'illustration : 20003900529V

Date : 2000

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine