

ORGUE (GRAND ORGUE)

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Saint-Amour

Dossier IM39001756 réalisé en 1985 revu en 1994
Auteur(s) : Stéphane Ponard, Muriel Jenzer, Bernard
Pontefract



Historique

L'instrument a été réalisé entre 1846 et 1860 par les frères Corbet, Victor et Hippolyte, facteurs amateurs établis à Saint-Amour (Jura). Il a été modifié en 1960 par la maison Dunand de Villeurbanne (Rhône) avec, notamment, la suppression de la partie harmonium vraisemblablement annexée à l'instrument dès l'origine.

Période(s) principale(s) : milieu 19e siècle / 3e quart 20e siècle

Dates : 1846 / 1860 / 1960

Auteur(s) de l'oeuvre :

Victor Corbet (facteur d'orgues), Hippolyte Corbet (facteur d'orgues), Dunand (facteur d'orgues)

Description

L'orgue, à transmission mécanique, est composé de 2 claviers de 56 notes et d'1 pédalier de 30 notes. La console séparée est retournée. Le buffet comprend une plate-face centrale rectangulaire encadrée par deux tourelles arrondies.

Éléments descriptifs

Catégories : facture d'orgue, menuiserie, sculpture

Structures : plan rectangulaire

Iconographie :

Les tourelles reposent sur des culots godronnés. Le couronnement est décoré de divers éléments géométriques ajourés, motifs tréflés ou frise d'étoiles inscrites dans des cercles.
ornementation ornement à forme géométrique cercle étoile frise culot godrons

État de conservation :

mauvais état

Informations complémentaires

Thématiques : orgues de Franche-Comté

Aire d'étude et canton : Jura

Dénomination : orgue

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Orgue de chœur, vu de trois quarts gauche.
39, Saint-Amour

N° de l'illustration : 19853900379X

Date : 1985

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine