



ORGUE (GRAND ORGUE)

Bourgogne-Franche-Comté, Jura Dole place Nationale

Dossier IM39001736 réalisé en 1985 revu en 1994 Auteur(s) : Stéphane Ponard, Muriel Jenzer, Bernard Pontefract



1

Historique

L'orgue a été construit par Charles-Joseph et Robert Riepp en 1750-1754. Le buffet est dû à Michel Devosges. Il a été restauré par François Callinet en 1787-1788. Une nouvelle restauration est effectuée par Joseph Stiehr, facteur à Seltz (Bas-Rhin) en 1830 : l'ajout instrumental sur le grand orgue est alors masqué par des ailerons à draperie. Divers travaux sont exécutés par la maison Stiehr Mockers de Seltz en 1854-1855. Verschneider intervient en 1867, puis Jean-Baptiste Ghys de Dijon (Côte d'Or) en 1880. Une nouvelle soufflerie est installée par Ch. Mutin en 1920. Philippe Hartmann de Rainans (Jura) le restaure en 1959 : l'instrument échappe de peu à une reconstruction et à une électrification, envisagées après la restauration de l'orgue de la cathédrale de Dijon. L'orgue, qui de l'avis de nombreux facteurs est un miracle permanent, requiert un entretien très vigilant et minutieux.

Période(s) principale(s) : 3e quart 18e siècle / 4e quart 18e siècle / 2e quart 19e siècle / 3e quart 19e siècle / 4e quart 19e siècle / 3e quart 20e siècle / 3e quart 20e siècle

Dates: 1750 / 1787 / 1830 / 1854 / 1867 / 1880 / 1920 / 1959

Auteur(s) de l'oeuvre :

Rupert ou Robert Riepp (facteur d'orgues), Michel Devosges (menuisier), François Callinet (facteur d'orgues), Joseph Stiehr (facteur d'orgues), Stiehr-Mockers (facteur d'orgues), Charles Mutin (facteur d'orgues), Philippe Hartmann (facteur d'orgues), Karl-Joseph Riepp (facteur d'orgues), Verschneider (facteur d'orgues), Jean Baptiste Ghys (facteur d'orgues)

Description

L'orgue, à transmission mécanique, est composé de 4 claviers (positif, grand orgue et récit de 54 notes, écho de 49 notes) et d'1 pédalier (25 notes). L'ensemble des buffets, en chêne, est très ouvragés. Le grand buffet, cintré, comprend 4 tourelles reliées par 3 plates-faces, les tourelles extrêmes étant plus grandes. Le buffet du positif reprend, en la simplifiant, la structure du grand buffet : 2 tourelles sont reliées par 2 plates-faces à une 3e tourelle, plus grande.

Eléments descriptifs

Catégories : facture d'orgue, menuiserie, sculpture

Structures: plan rectangulaire

Iconographie:

Les tourelles extrêmes sont soutenues par des atlantes. Celles du milieu reposent sur des culots feuillagés. Elles sont couronnées par des groupes d'anges musiciens. Les claires-voies sont ajourées et ornées de divers motifs végétaux (fleurs, palmettes, etc.). Celle de la plate-face centrale est agrémentée d'un cartouche rocaille. Les ailerons sont formés de grandes draperies décorées d'anges et de palmes. Les tourelles du positif reposent sur des culots à masques et supportent tantôt des pots à fleur (sur les côtés), tantôt un ange (au centre). Les claires-voies, ajourées à motifs végétaux, sont richement sculptées. ornementation ornement à forme végétale feuillage culot fleur palmettes cartouche rocaille aileron draperie palme pot fleur

masque atlante ange : trompette

tambour flûte traversière

État de conservation :

oeuvre restaurée

Informations complémentaires

Thématiques : orgues de Franche-Comté

Aire d'étude et canton : Jura

Dénomination: orgue



Grand orgue, vu de face en contre-plongée.

N° de l'illustration : 19863900089XA

Date: 1986

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Grand orgue, vu de face. 39, Dole place Nationale

N° de l'illustration : 19863900088VA

Date: 1986

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Grand orgue vu de face. 39, Dole place Nationale

N° de l'illustration : 19863900090XA

Date: 1986

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Etage de tuyauterie du grand orgue, vu de face.

N° de l'illustration : 19893900023VA

Date: 1989

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la partie haute. 39, Dole place Nationale

N° de l'illustration : 19863900099X

Date: 1986

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Partie supérieure de la tourelle gauche.

N° de l'illustration : 19933900242X

Date: 1993

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Partie supérieure de la tourelle droite.

N° de l'illustration : 19933900243X

Date: 1993

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'atlante gauche du buffet. 39, Dole place Nationale

N° de l'illustration : 19863900091X

Date: 1986

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'atlante droit du buffet. 39, Dole place Nationale

N° de l'illustration : 19863900092X

Date: 1986

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Culot central du positif, vue de face.

N° de l'illustration : 19863900093X

Date: 1986

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Culot central du positif, vue de face.

N° de l'illustration : 19863900094X

Date: 1986

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Culot central du positif, vue de trois quarts.

N° de l'illustration : 19863900095X

Date: 1986

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des angelots de la grande tourelle de gauche. 39, Dole place Nationale

N° de l'illustration : 19863900096X

Date: 1986

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des angelots de la petite tourelle de gauche.

N° de l'illustration : 19863900097X

Date: 1986

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des angelots de la petite tourelle de droite. 39, Dole place Nationale

N° de l'illustration : 19863900098X

Date: 1986

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la console. 39, Dole place Nationale

N° de l'illustration : 19863900100X

Date: 1986

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tuyauterie du grand orgue, vue de face.

N° de l'illustration : 19853900401X

Date: 1985

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tuyaux de cornet, vue de trois quarts droit.

N° de l'illustration : 19853900400X

Date: 1985

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tuyauterie du récit, vue de trois quarts droit.

N° de l'illustration : 19853900399X

Date: 1985

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pieds de tuyaux de pédale, vus de trois quarts droit.

N° de l'illustration : 19853900398X

Date: 1985

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tuyauterie de l'écho, vue en plongée.

N° de l'illustration : 19853900397X

Date: 1985

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tuyauterie de voix humaine de l'écho, vue de trois quarts droit.

N° de l'illustration : 19853900396X

Date: 1985

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



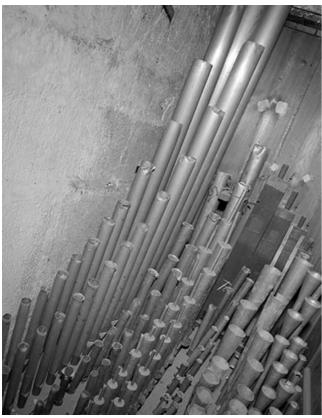
Tuyauterie de l'écho, vue de trois quarts gauche en plongée.

N° de l'illustration : 19853900395X

Date: 1985

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tuyauterie de l'écho, vue de 3/4 en plongée.

N° de l'illustration : 19853900394X

Date: 1985

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tuyaux de trompette du positif, vus de face.

N° de l'illustration : 19853900393X

Date: 1985

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Jeux d'anches du positif, vu de face en plongée. 39, Dole place Nationale

N° de l'illustration : 19853900392X

Date: 1985

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Jeux de cornet du positif, vu de face.

N° de l'illustration : 19853900391X

Date: 1985

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tuyaux de jeux d'anches du positif, vus en plongée de trois quarts droit.

N° de l'illustration : 19853900390X

Date: 1985

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



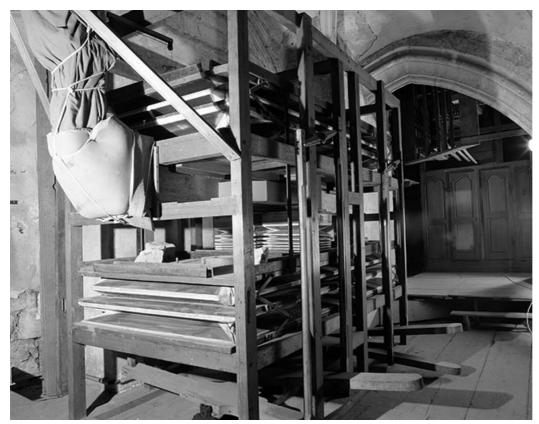
Tuyauterie du positif, vue en plongée de trois quarts droit. 39, Dole place Nationale

N° de l'illustration : 19853900389X

Date: 1985

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Soufflerie, vue de trois quarts gauche.

N° de l'illustration : 19853900388X

Date: 1985

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation