



PARQUET DU GRAND SALON

Bourgogne-Franche-Comté, Jura Saint-Claude 2 rue de la Sous-préfecture

Situé dans : <u>Infirmerie et maison de l'infirmier de l'abbaye Saint-Oyend, devenue évêché puis sous-préfecture</u>

Dossier IM39001689 réalisé en 2001 revu en 2002

Auteur(s): Bernard Pontefract



Historique

Le parquet du grand salon date de l'époque de l'affectation de l'édifice à l'évêché, après 1823. La rosace a été restaurée en 1988 par Serge Blanc-Potard, menuisier à Choux (Jura), meilleur ouvrier de France.

Période(s) principale(s): 1ère moitié 19e siècle / 4e quart 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :

Serge Bland-Potard (menuisier)

Description

Le parquet du grand salon, en panneaux à points de Hongrie, est décoré en son centre d'une rosace en marqueterie, composée de bois différents : sycomore roncé, sycomore ondé, chêne vert noir, plane ou érable rouge, plane ou érable rouge choux, pommier, chène, if, buis, acacia, orme noir, frêne olivier et noyer.

Eléments descriptifs

Catégories : menuiserie ébénisterie

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton : Saint-Claude centre et faubourg

Dénomination: parquet



Vue générale.

39, Saint-Claude, 2 rue de la Sous-préfecture

N° de l'illustration : 20013900157XA

Date: 2001

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La rosace.

39, Saint-Claude, 2 rue de la Sous-préfecture

N° de l'illustration : 20013900159XA

Date: 2001

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La rosace.

39, Saint-Claude, 2 rue de la Sous-préfecture

N° de l'illustration : 20013900155XA

Date: 2001

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation