

MACHINE À IMPRIMER PAR TYPOGRAPHIE (PRESSE À ÉPREUVE DITE KORREX TYPE BERLIN)

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Saint-Claude
12 rue de la Poyat

Situé dans : Maison, maison du peuple

Dossier IM39001673 réalisé en 2001 revu en
2002

Auteur(s) : Laurent Poupart



Historique

Cette machine à imprimer par typographie est une presse à épreuve réalisée en 1972 par la société Max Simmel Maschinenfabrik, de Pforzheim (Allemagne). Elle a été acquise d'occasion en 1994 par l'association La Fraternelle d'un imprimeur parisien.

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle

Dates : 1972

Auteur(s) de l'oeuvre :

Max Simmel Maschinenfabrik (usine)

Description

Cette machine à imprimer par typographie est une presse à épreuve semi-automatique, servant à réaliser une épreuve rapide de la composition afin d'en détecter fautes et anomalies. C'est une machine en blanc : elle n'imprime qu'un côté de la feuille. Elle appartient au système plan contre cylindre : la forme (cadre métallique maintenant la composition) est plate et la feuille s'enroule autour d'un cylindre. Elle se compose d'un meuble métallique surmonté par le marbre, sur lequel est posée la forme. Les feuilles, d'un format maximum de 50 x 65 cm (format raisin), sont placées sur la table de marge (ou margeur) surélevée à gauche. Elles sont happées par un cylindre placé sur le module mobile. Actionné manuellement à l'aide d'une manivelle et de deux crémaillères, celui-ci se déplace sur le marbre et presse la feuille contre la composition. Son retour s'effectue sans pression, grâce à un système de débrayage. L'enrage est automatique : le rouleau preneur mis en rotation par un moteur électrique prend l'encre dans l'encrier, placé dans le meuble, et la transmet à la composition à l'aide de cinq autres rouleaux (distributeurs et toucheurs).

Eléments descriptifs

Catégories : industrie du papier et de l'imprimerie

Structures : produit élaboré d'origine végétale solide en masse, produit semi-fin

État de conservation :

en service

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** <https://patrimoine.bourgognefranche-comte.fr/gtrudov/IM39001673/index.htm>

Aire d'étude et canton : Saint-Claude centre et faubourg

Dénomination : machine à imprimer par typographie

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble, de trois quarts gauche.

39, Saint-Claude, 12 rue de la Poyat

N° de l'illustration : 20013900788X

Date : 2001

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue d'ensemble, de trois quarts droite.

39, Saint-Claude, 12 rue de la Poyat

N° de l'illustration : 20013900779XA

Date : 2001

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Table de marge, partie mobile avec système encreur et marbre.

39, Saint-Claude, 12 rue de la Poyat

N° de l'illustration : 20013900782XA

Date : 2001

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Plaque de constructeur.

39, Saint-Claude, 12 rue de la Poyat

N° de l'illustration : 20013900802X

Date : 2001

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine