

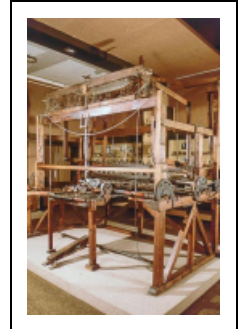
## MACHINE À USINER PAR COPIAGE (MACHINE À SCULPTER LES TÊTES DE PIPES)

Bourgogne-Franche-Comté, Jura  
Saint-Claude  
19 rue Carnot, 4 rue Edouard Branly

Situé dans : Usine de tabletterie dite usine de pipes Aschenbrenner et Cie

Dossier IM39001649 réalisé en 2000

Auteur(s) : Laurent Poupard



### Historique

Vers 1863, Joseph-Honoré Dalloz (dit Dalloz-Dessertine) invente une machine à sculpter qui, fonctionnant suivant le principe du pantographe, réalise à partir d'un modèle 14 têtes de pipes simultanément. Avec l'aide d'un forgeron, il la fabrique lui-même. Attestée en 1870 dans l'ancienne filature de coton du Tomachon alors usine de tournerie Druard puis des frères Reymondet, la machine passe le 21 février 1905 au neveu de Dalloz, Charles Dessertine. Cédée en 1943 à la société pipière Aschenbrenner et Cie, établie au 19 rue Carnot, elle est modernisée : remplacement des poulies en bois par des poulies métalliques, mise en place de courroies en cuir, etc. Après la fermeture de cette usine en 1961, la machine est acquise le 12 décembre 1984 par la confrérie des maîtres-pipiers. Elle est depuis 1986 l'une des pièces maîtresses de l'Exposition Pipes et Diamants. Deux autres machines de ce type sont connues : l'une, quasi-identique, a été vendue par M. Aschenbrenner au musée du Tabac de Bergerac (Dordogne) en 1988, l'autre fut exécutée sur son modèle par la famille Lamberthod au début du 20e siècle et se trouve actuellement au hameau d'Etables, à Saint-Claude, dans l'atelier d'un artisan pipier.

**Période(s) principale(s)** : 3e quart 19e siècle

**Dates** : 1863

**Auteur(s) de l'oeuvre** :

Dalloz Joseph Honoré (inventeur)

### Description

Cette machine à sculpter fonctionne suivant le principe du pantographe : le déplacement d'un palpeur sur un modèle entraîne une mise en mouvement identique de 14 fraises et la sculpture simultanée de 14 têtes de pipes. Le bâti est en bois (sapin pour le bas, chêne pour le reste à l'exception de quelques pièces verticales en hêtre), les pièces de renfort sont métalliques. En partie haute, des ressorts (rappelant ceux des matelas) servent d'amortisseurs et au réglage de la hauteur en fonction du modèle choisi. Ce dernier et les ébauchons à sculpter peuvent tourner solidairement, d'une part à l'aide d'un système de renvoi par chaînes commandé par l'opérateur, d'autre part grâce à l'accouplement du modèle avec les porte-broches sur lesquels sont fixés les ébauchons de bruyère. Chacun des 4 montants verticaux est articulé à sa base, formant ainsi un parallélogramme déformable. Cette disposition permet d'incliner palpeur et fraises vers l'avant ou vers l'arrière et, ainsi, de ne pas limiter la sculpture au seul plan vertical. Le système moteur manque.

### Éléments descriptifs

**Catégories** : industrie du bois

**Structures** : matériau d'origine végétale solide en masse, produit semi-fini

**État de conservation** :

en état de marche

## Sources documentaires

### Documents figurés

- **Elévation de la face latérale gauche : détail de la partie centrale du plan.**  
Elévation de la face latérale gauche : détail de la partie centrale du plan. Dessin sur calque (plume) collé sur papier, s.d. [2e moitié 19e siècle ?], sans échelle [échelle approximative 1:10]. Les 2 grands cercles signalent les moyeux en fonte de la partie supérieure, qui peut s'incliner vers l'avant ou l'arrière. En bas à droite, pédale permettant de baisser le palpeur.  
Lieu de conservation : Collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude
- **Elévation de la face postérieure.**  
Elévation de la face postérieure. Dessin sur calque (plume) collé sur papier, s.d. [2e moitié 19e siècle ?], sans échelle [échelle approximative 1:10].  
Lieu de conservation : Collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude
- **Elévation partielle de la face postérieure donnant les dessins du système d'entraînement des fraises et de fixation des ébauchons, et d'une partie du bâti mobile.**  
Elévation partielle de la face postérieure donnant les dessins du système d'entraînement des fraises et de fixation des ébauchons, et d'une partie du bâti mobile. Dessin sur calque (plume) collé sur papier, s.d. [2e moitié 19e siècle ?], sans échelle [échelle approximative 1:10].  
Lieu de conservation : Collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude
- **Dessins de détails [partie gauche du plan] : engrenages, système de rotation des supports d'ébauchons, fraises.**  
Dessins de détails [partie gauche du plan] : engrenages, système de rotation des supports d'ébauchons, fraises. Dessin sur calque (plume) collé sur papier, s.d. [2e moitié 19e siècle ?], sans échelle [échelles multiples].  
Lieu de conservation : Collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude
- **Elévation de la face antérieure.**  
Elévation de la face antérieure. Dessin sur calque (plume) collé sur papier, s.d. [2e moitié 19e siècle ?], sans échelle [échelle approximative 1:10].  
Lieu de conservation : Collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude
- **Dessins de détails [partie droite du plan] : éléments du bâti, engrenages, système de rotation des supports d'ébauchons, fraises.**  
Dessins de détails [partie droite du plan] : éléments du bâti, engrenages, système de rotation des supports d'ébauchons, fraises. Dessin sur calque (plume) collé sur papier, s.d. [2e moitié 19e siècle ?], sans échelle [échelles multiples].  
Lieu de conservation : Collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude
- **Plan de la machine.**  
Plan de la machine. Dessin sur calque (plume) collé sur papier, s.d. [2e moitié 19e siècle ?], sans échelle [échelle approximative 1:10]. En bas à gauche, support du modèle ; à droite, système de renvoi par chaîne permettant la rotation du modèle et des ébauchons.  
Lieu de conservation : Collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude
- **Dessins de détails : éléments du bâti, engrenages, système de rotation des supports d'ébauchons, fraises.**  
Dessins de détails : éléments du bâti, engrenages, système de rotation des supports d'ébauchons, fraises. Dessin sur calque (plume) collé sur papier, s.d. [2e moitié 19e siècle ?], sans échelle [échelles multiples].  
Lieu de conservation : Collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude
- **Elévation de la face latérale droite : détail de la partie centrale du plan.**  
Elévation de la face latérale droite : détail de la partie centrale du plan. Dessin sur calque (plume) collé sur papier, s.d. [2e moitié 19e siècle ?], sans échelle [échelle approximative 1:10]. Les 2 grands cercles signalent les moyeux en fonte de la partie supérieure, qui peut s'incliner vers l'avant ou l'arrière ; les 2 petits (en A) sont les roues dentées du système permettant la rotation du modèle et des ébauchons.  
Lieu de conservation : Collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude
- **Elévation partielle de la face postérieure : détail du plan montrant une partie du bâti mobile.**  
Elévation partielle de la face postérieure : détail du plan montrant une partie du bâti mobile. Dessin sur calque (plume) collé sur papier, s.d. [2e moitié 19e siècle ?], sans échelle [échelle approximative 1:10].  
Lieu de conservation : Collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude
- **Elévation de la face latérale droite.**  
Elévation de la face latérale droite. Dessin sur calque (plume) collé sur papier, s.d. [2e moitié 19e siècle ?], sans échelle [échelle approximative 1:10]. Le grand cercle à droite signale une poulie du système moteur, aujourd'hui disparue.  
Lieu de conservation : Collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude
- **Elévation de la face antérieure : détail de la partie centrale du plan.**  
Elévation de la face antérieure : détail de la partie centrale du plan. Dessin sur calque (plume) collé sur papier, s.d. [2e moitié 19e siècle ?], sans échelle [échelle approximative 1:10]. Support du modèle en R et palpeur en C.

Lieu de conservation : Collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude

- **Élévation de la face latérale gauche.**

Elévation de la face latérale gauche. Dessin sur calque (plume) collé sur papier, s.d. [2e moitié 19e siècle ?], sans échelle [échelle approximative 1:10]. Le grand cercle à gauche signale une poulie du système moteur, aujourd'hui disparue.

Lieu de conservation : Collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude

- **Plan de la machine : détail de la partie droite du plan.**

Plan de la machine : détail de la partie droite du plan. Dessin sur calque (plume) collé sur papier, s.d. [2e moitié 19e siècle ?], sans échelle [échelle approximative 1:10]. En bas à gauche, support du modèle ; à droite, système de renvoi par chaîne permettant la rotation du modèle et des ébauchons.

Lieu de conservation : Collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude

- **Élévation de la face postérieure : détail de la partie gauche du plan.**

Elévation de la face postérieure : détail de la partie gauche du plan. Dessin sur calque (plume) collé sur papier, s.d. [2e moitié 19e siècle ?], sans échelle [échelle approximative 1:10].

Lieu de conservation : Collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude

- **Élévation partielle de la face postérieure : détail du plan montrant le système d'entraînement des fraises et de fixation des ébauchons.**

Elévation partielle de la face postérieure : détail du plan montrant le système d'entraînement des fraises et de fixation des ébauchons. Dessin sur calque (plume) collé sur papier, s.d. [2e moitié 19e siècle ?], sans échelle [échelle approximative 1:10].

Lieu de conservation : Collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude

- **Saint Claude. - Le père Dalloz-Dessertinel. Sculpteur de pipes**

Saint Claude. - Le père Dalloz-Dessertinel. Sculpteur de pipes. Gravure, s.d. [4e quart 19e siècle, entre 1890 et 1900], par Fraipont, Gustave (dessinateur). Dans : Le Jura et le pays franc-comtois " / Gustave Fraipont, Paris : Henri Laurens, s.d. [entre 1890 et 1900], p. 297.

Lieu de conservation : Archives communales, Saint-Claude

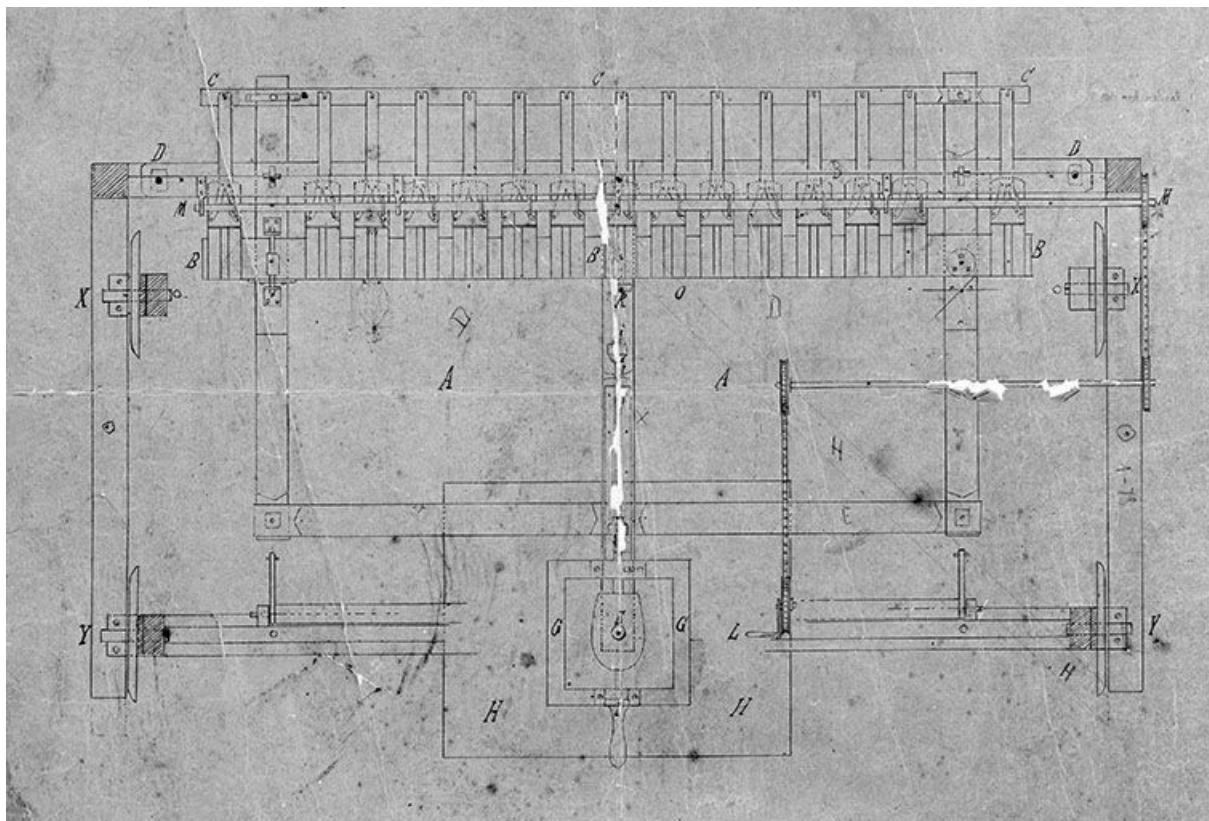
## Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39001649/index.htm>

**Aire d'étude et canton :** Saint-Claude centre et faubourg

**Dénomination :** machine à usiner par copiage

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Plan de la machine.**

39, Saint-Claude, 19 rue Carnot

**Source :**

**Dessin sur calque (plume) collé sur papier, s.d. [2e moitié 19e siècle ?], sans échelle [échelle approximative 1:10].**

**En bas à gauche, support du modèle ; à droite, système de renvoi par chaîne permettant la rotation du modèle et des ébauchons. Lieu de conservation : collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude**

Lieu de conservation : Collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude

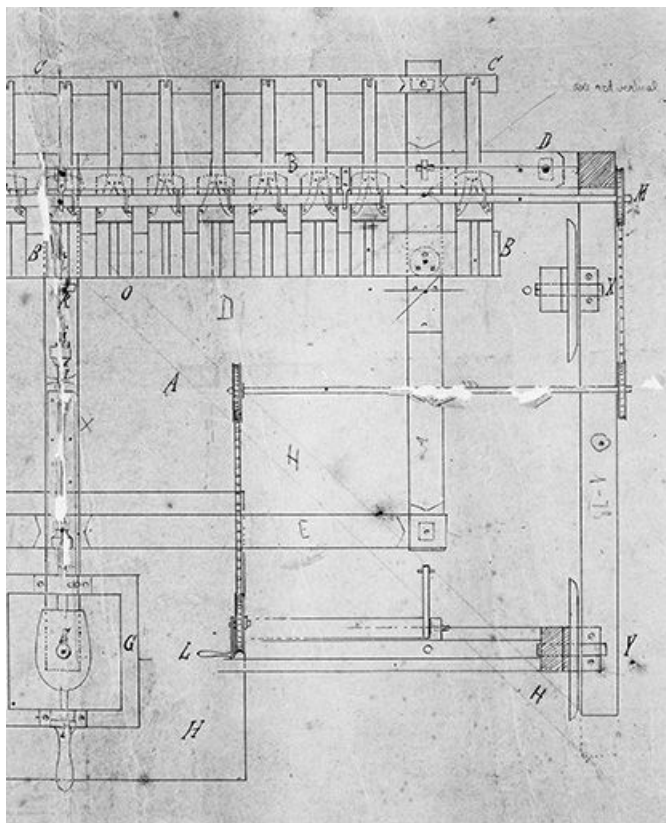
N° de l'illustration : 20003901205V

Date : 2000

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Plan de la machine : détail de la partie droite du plan.**

39, Saint-Claude, 19 rue Carnot

**Source :**

**Dessin sur calque (plume) collé sur papier, s.d. [2e moitié 19e siècle ?], sans échelle [échelle approximative 1:10].**

**En bas à gauche, support du modèle ; à droite, système de renvoi par chaîne permettant la rotation du modèle et des ébauchons. Lieu de conservation : collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude**

Lieu de conservation : Collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude

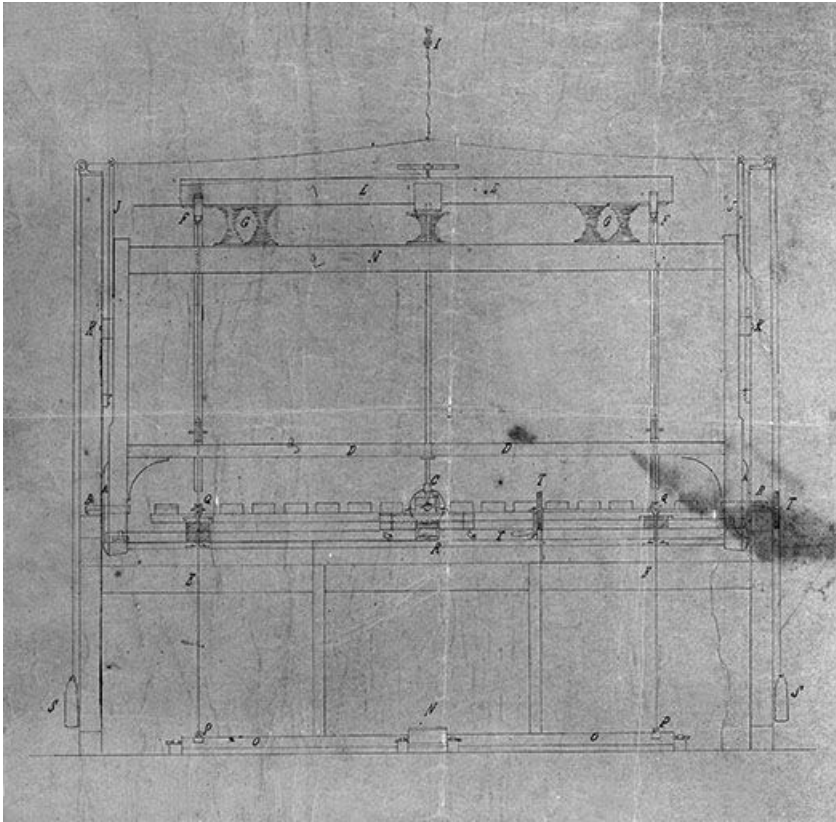
N° de l'illustration : 20003901152X

Date : 2000

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Élévation de la face antérieure.**

39, Saint-Claude, 19 rue Carnot

**Source :**

**Dessin sur calque (plume) collé sur papier, s.d. [2e moitié 19e siècle ?], sans échelle [échelle approximative 1:10].**

**Lieu de conservation : collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude**

Lieu de conservation : Collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude

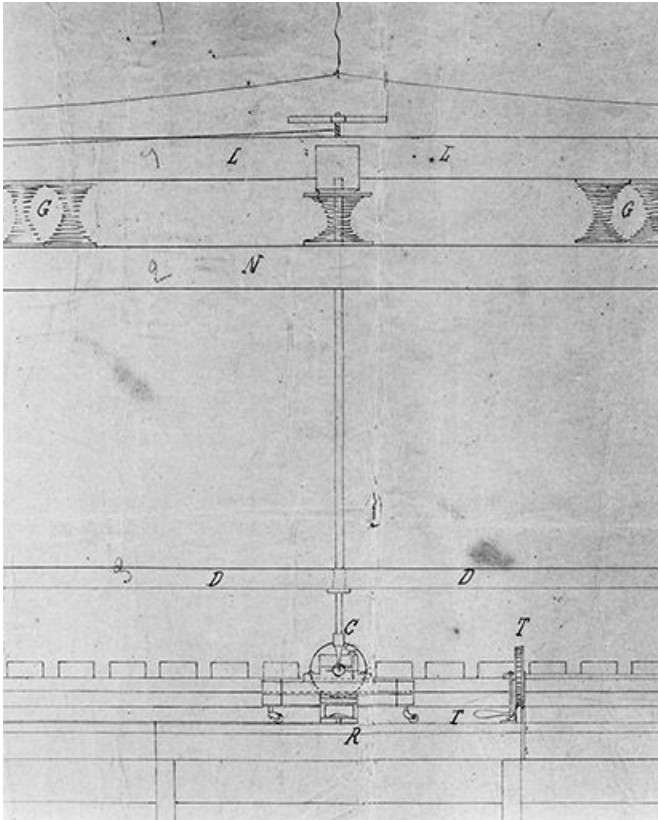
N° de l'illustration : 20003901208V

Date : 2000

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Élévation de la face antérieure : détail de la partie centrale du plan.**

39, Saint-Claude, 19 rue Carnot

**Source :**

**Dessin sur calque (plume) collé sur papier, s.d. [2e moitié 19e siècle ?], sans échelle [échelle approximative 1:10].**

**Support du modèle en R et palpeur en C. Lieu de conservation : collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude**

Lieu de conservation : Collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude

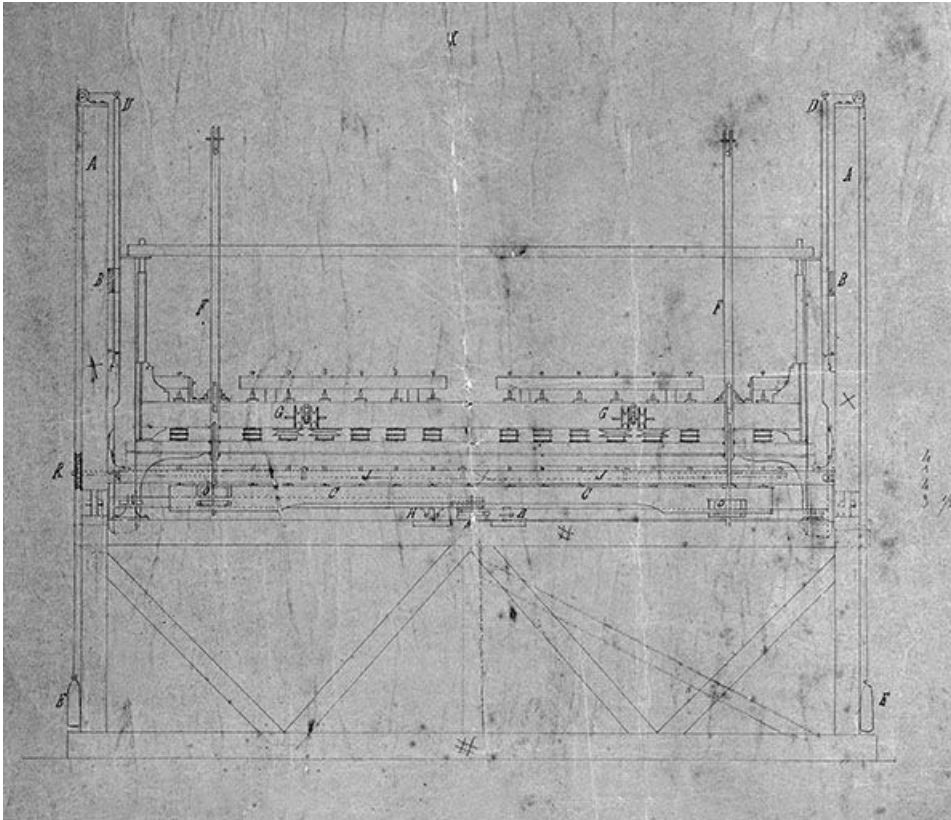
N° de l'illustration : 20003901154X

Date : 2000

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Élévation de la face postérieure.**

39, Saint-Claude, 19 rue Carnot

**Source :**

**Dessin sur calque (plume) collé sur papier, s.d. [2e moitié 19e siècle ?], sans échelle [échelle approximative 1:10].**

**Lieu de conservation : collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude**

Lieu de conservation : Collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude

N° de l'illustration : 20003901204V

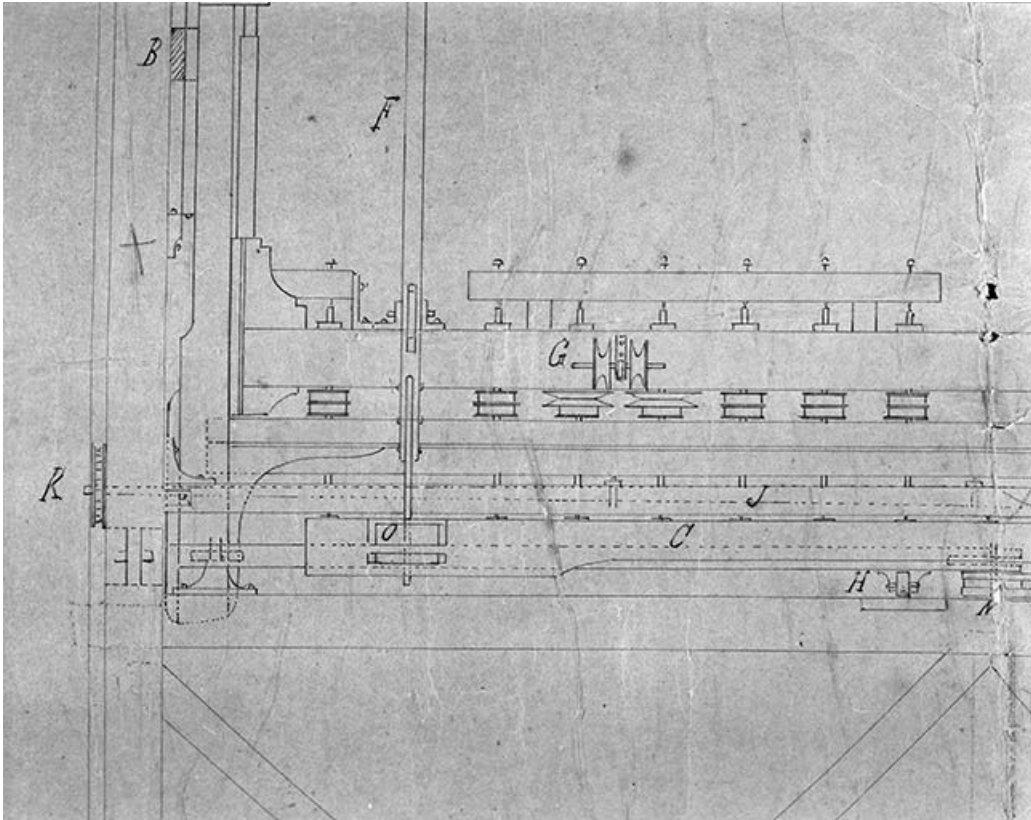
Date : 2000

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine





**Élévation de la face postérieure : détail de la partie gauche du plan.**

39, Saint-Claude, 19 rue Carnot

**Source :**

**Dessin sur calque (plume) collé sur papier, s.d. [2e moitié 19e siècle ?], sans échelle [échelle approximative 1:10].**

**Lieu de conservation : collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude**

Lieu de conservation : Collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude

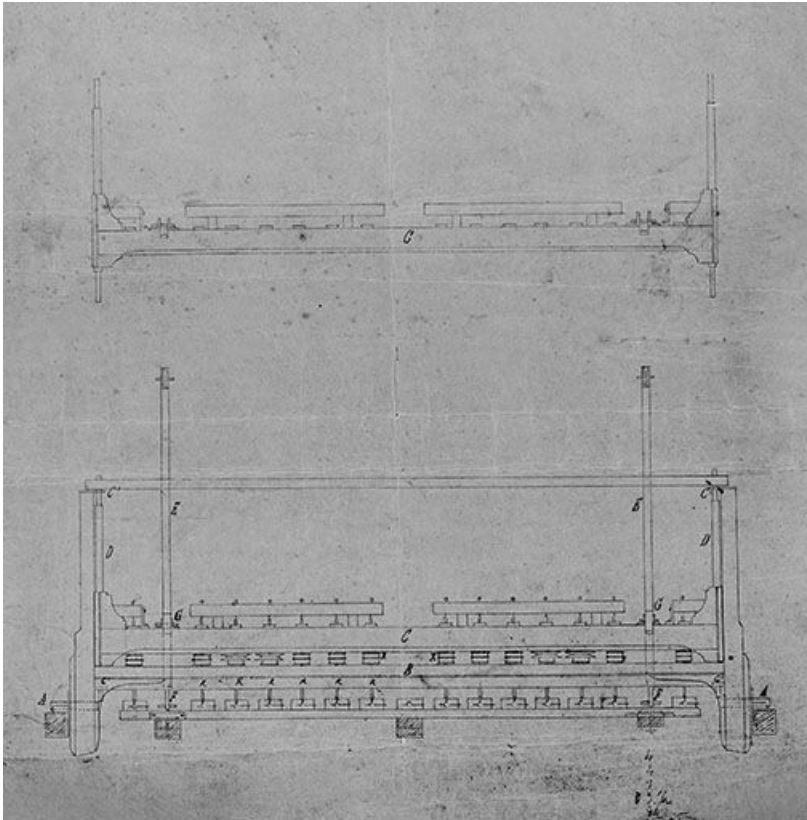
N° de l'illustration : 20003900949X

Date : 2000

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Élévation partielle de la face postérieure donnant les dessins du système d'entraînement des fraises et de fixation des ébauchons, et d'une partie du bâti mobile.**

39, Saint-Claude, 19 rue Carnot

**Source :**

**Dessin sur calque (plume) collé sur papier, s.d. [2e moitié 19e siècle ?], sans échelle [échelle approximative 1:10].**

**Lieu de conservation : collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude**

Lieu de conservation : Collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude

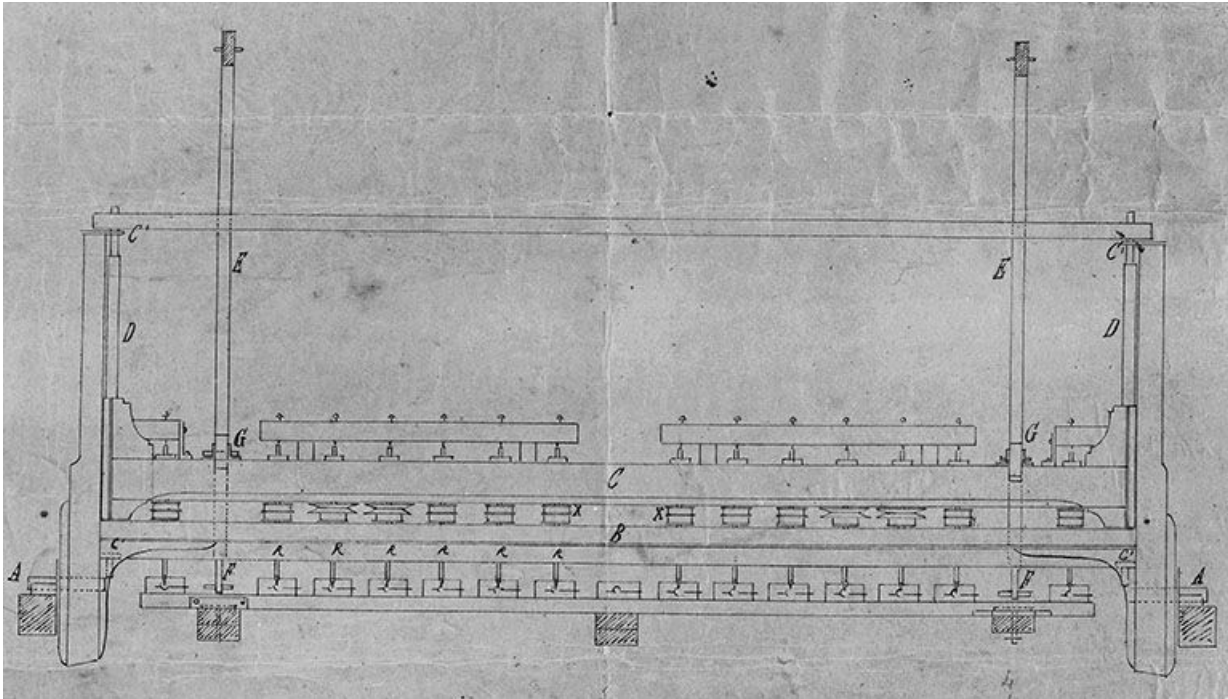
N° de l'illustration : 20003901207V

Date : 2000

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Élévation partielle de la face postérieure : détail du plan montrant le système d'entraînement des fraises et de fixation des ébauchons.**

39, Saint-Claude, 19 rue Carnot

**Source :**

**Dessin sur calque (plume) collé sur papier, s.d. [2e moitié 19e siècle ?], sans échelle [échelle approximative 1:10].**

**Lieu de conservation : collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude**

Lieu de conservation : Collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude

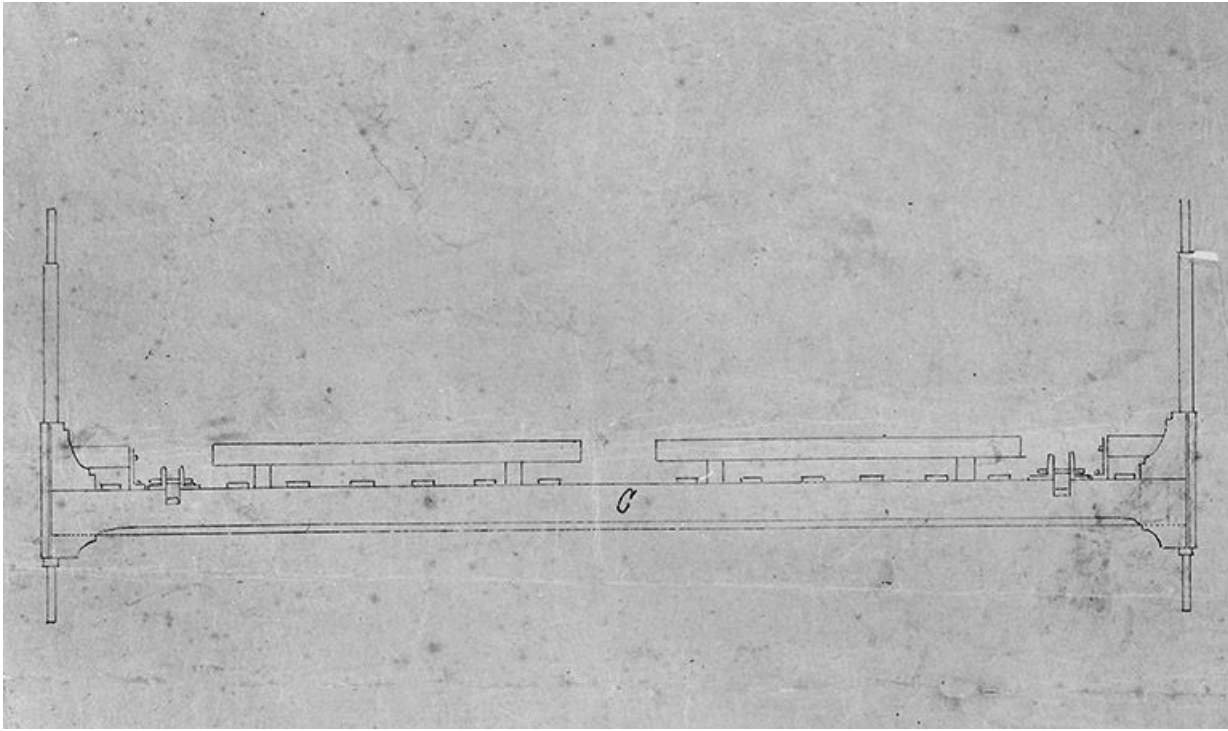
N° de l'illustration : 20003901150X

Date : 2000

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Élévation partielle de la face postérieure : détail du plan montrant une partie du bâti mobile.**

39, Saint-Claude, 19 rue Carnot

**Source :**

**Dessin sur calque (plume) collé sur papier, s.d. [2e moitié 19e siècle ?], sans échelle [échelle approximative 1:10].**

**Lieu de conservation : collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude**

Lieu de conservation : Collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude

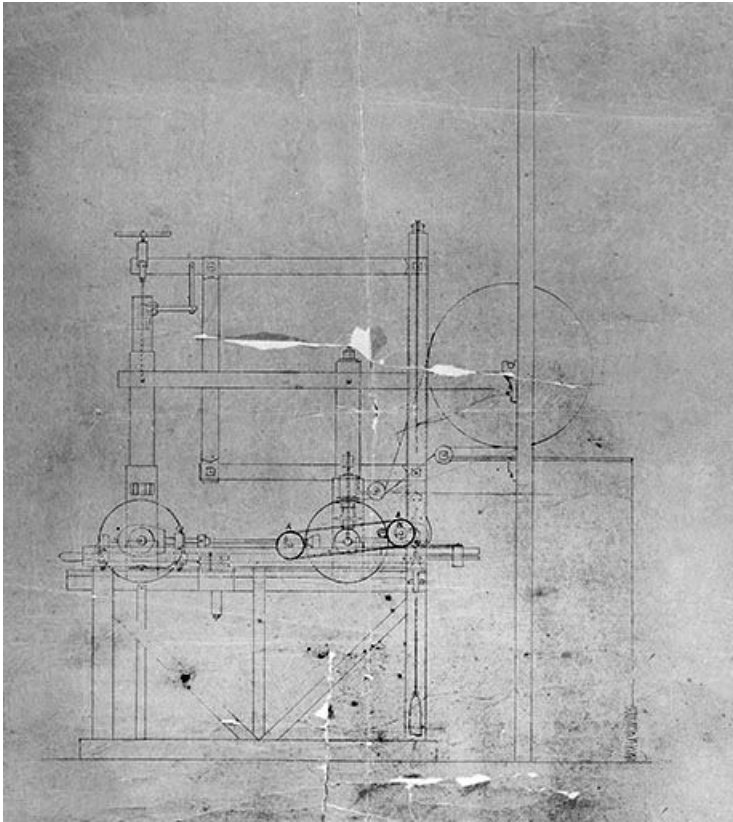
N° de l'illustration : 20003901155X

Date : 2000

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Élévation de la face latérale droite.**

39, Saint-Claude, 19 rue Carnot

**Source :**

**Dessin sur calque (plume) collé sur papier, s.d. [2e moitié 19e siècle ?], sans échelle [échelle approximative 1:10].**

**Le grand cercle à droite signale une poulie du système moteur, aujourd'hui disparue. Lieu de conservation :**

**collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude**

Lieu de conservation : Collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude

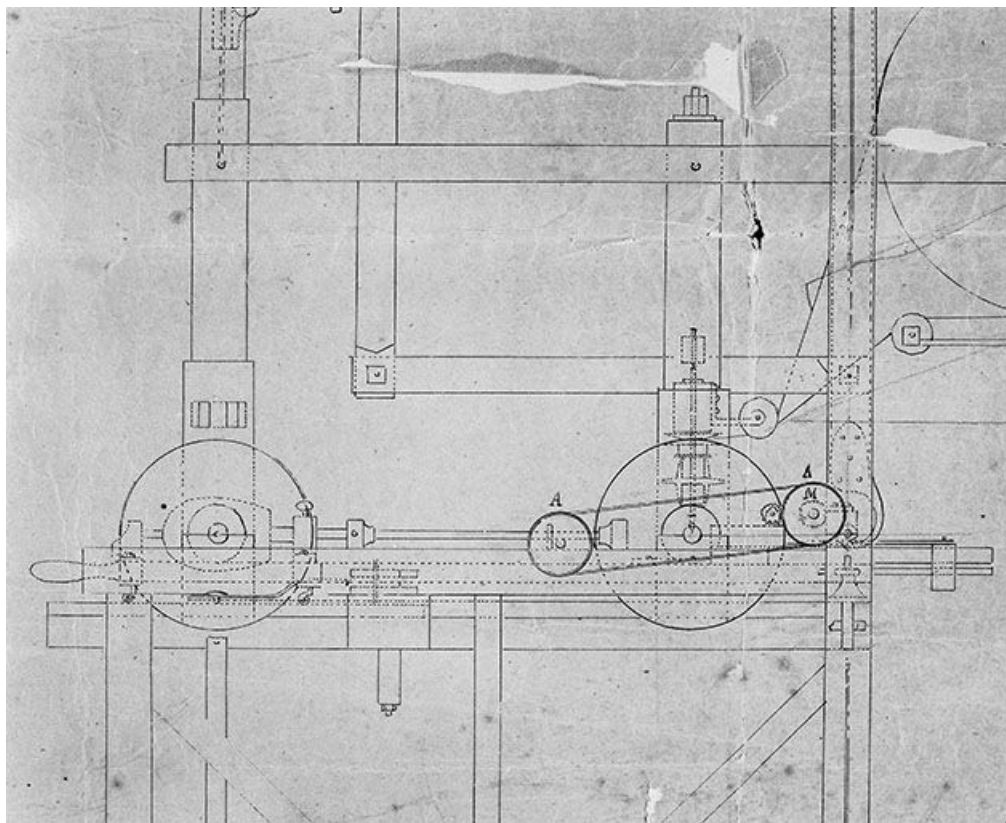
N° de l'illustration : 20003901202V

Date : 2000

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Élévation de la face latérale droite : détail de la partie centrale du plan.**

39, Saint-Claude, 19 rue Carnot

**Source :**

**Dessin sur calque (plume) collé sur papier, s.d. [2e moitié 19e siècle ?], sans échelle [échelle approximative 1:10].**

**Les 2 grands cercles signalent les moyeux en fonte de la partie supérieure, qui peut s'incliner vers l'avant ou l'arrière ; les 2 petits (en A) sont les roues dentées du système permettant la rotation du modèle et des ébauchons.**

**Lieu de conservation : collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude**

Lieu de conservation : Collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude

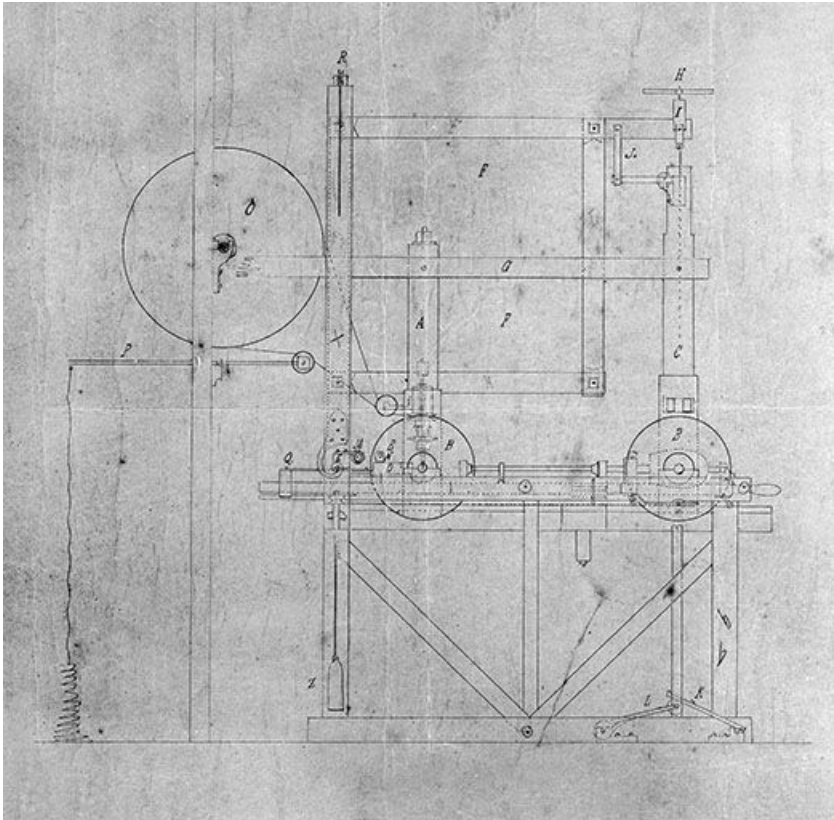
N° de l'illustration : 20003901148X

Date : 2000

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Élévation de la face latérale gauche.**

39, Saint-Claude, 19 rue Carnot

**Source :**

**Dessin sur calque (plume) collé sur papier, s.d. [2e moitié 19e siècle ?], sans échelle [échelle approximative 1:10].**

**Le grand cercle à gauche signale une poulie du système moteur, aujourd'hui disparue. Lieu de conservation : collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude**

Lieu de conservation : Collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude

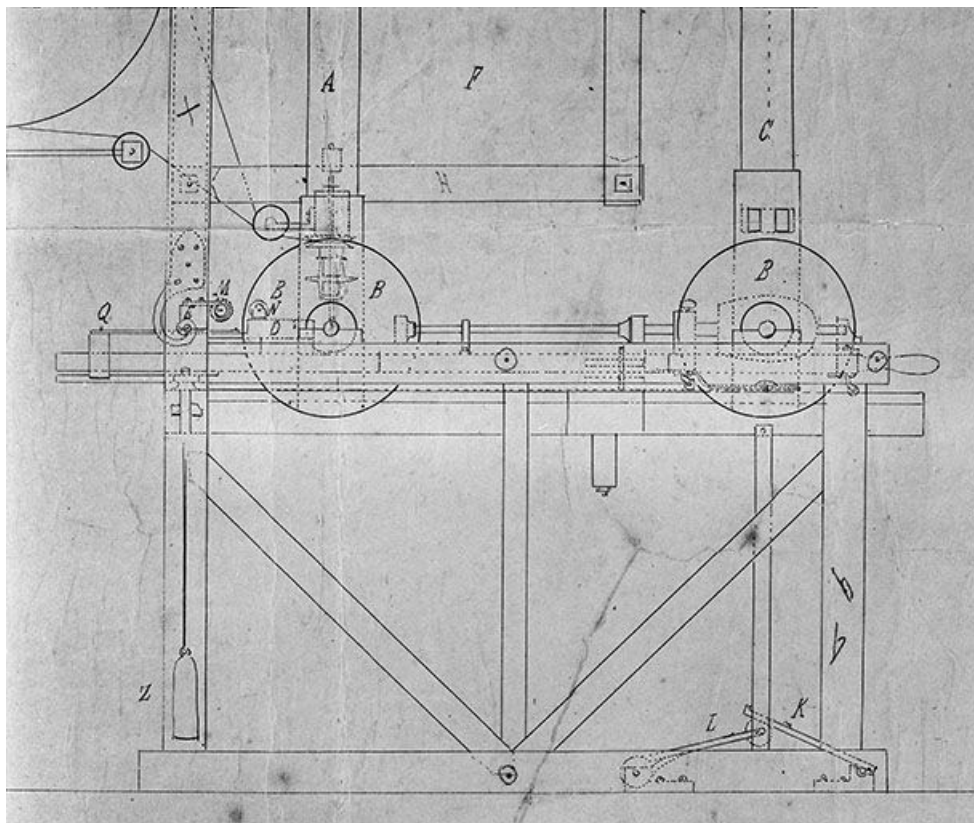
N° de l'illustration : 20003901203V

Date : 2000

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Élévation de la face latérale gauche : détail de la partie centrale du plan.

39, Saint-Claude, 19 rue Carnot

**Source :**

**Dessin sur calque (plume) collé sur papier, s.d. [2e moitié 19e siècle ?], sans échelle [échelle approximative 1:10].**

**Les 2 grands cercles signalent les moyeux en fonte de la partie supérieure, qui peut s'incliner vers l'avant ou l'arrière. En bas à droite, pédale permettant de baisser le palpeur. Lieu de conservation : collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude**

Lieu de conservation : Collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude

N° de l'illustration : 20003901149X

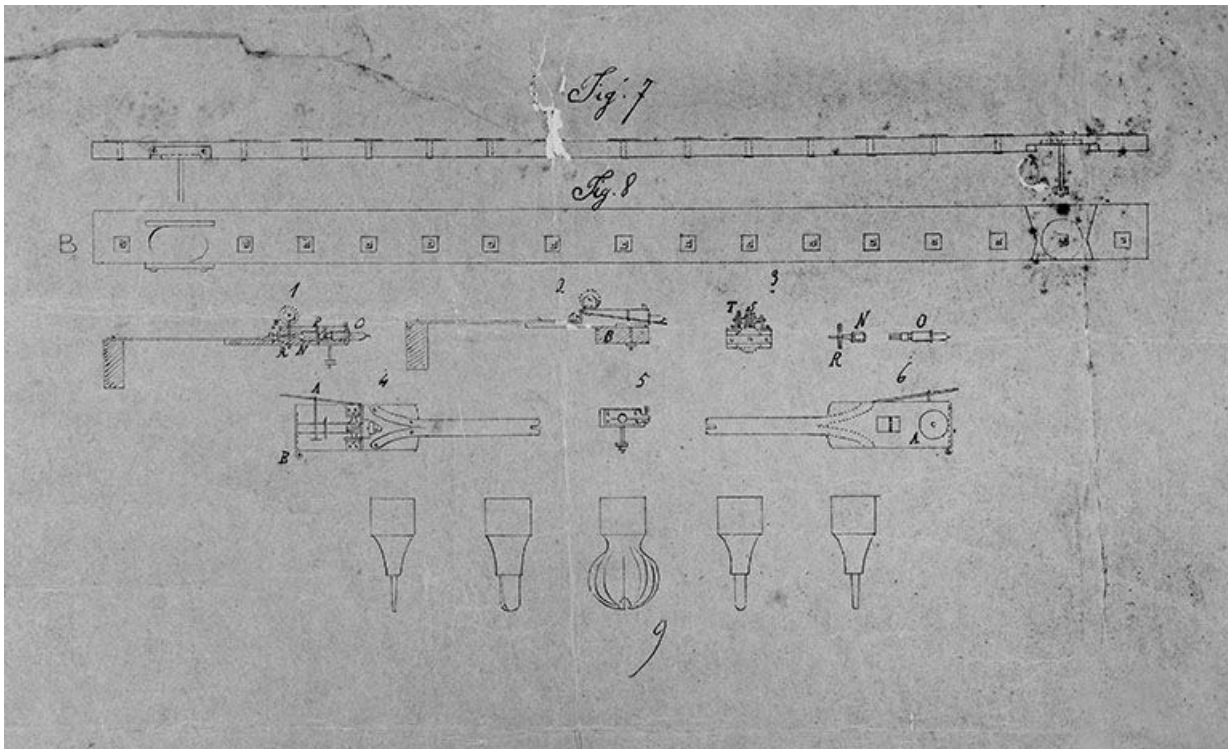
Date : 2000

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine





Dessins de détails : éléments du bâti, engrenages, système de rotation des supports d'ébauchons, fraises.  
39, Saint-Claude, 19 rue Carnot

**Source :**

Dessin sur calque (plume) collé sur papier, s.d. [2e moitié 19e siècle ?], sans échelle [échelles multiples]. Lieu de conservation : collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude  
Lieu de conservation : Collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude

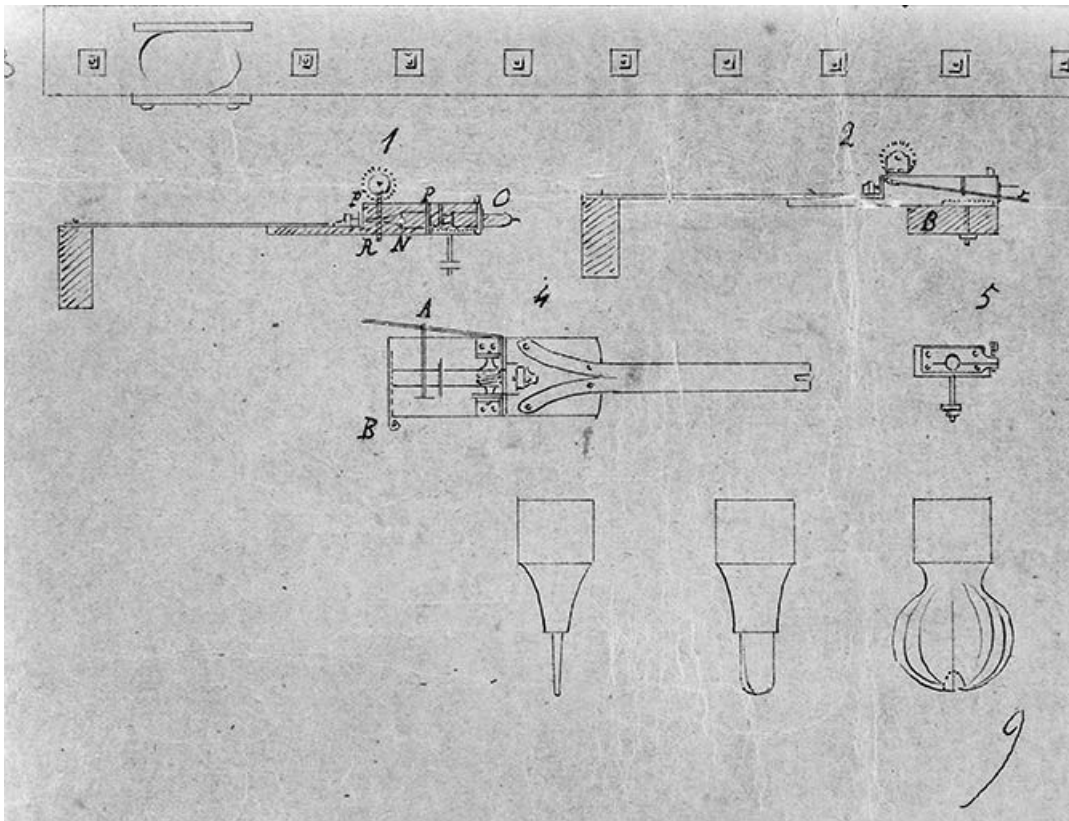
N° de l'illustration : 20003901206V

Date : 2000

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Dessins de détails [partie droite du plan] : éléments du bâti, engrenages, système de rotation des supports d'ébauchons, fraises.  
39, Saint-Claude, 19 rue Carnot

**Source :**

**Dessin sur calque (plume) collé sur papier, s.d. [2e moitié 19e siècle ?], sans échelle [échelles multiples]. Lieu de conservation : collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude**

Lieu de conservation : Collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude

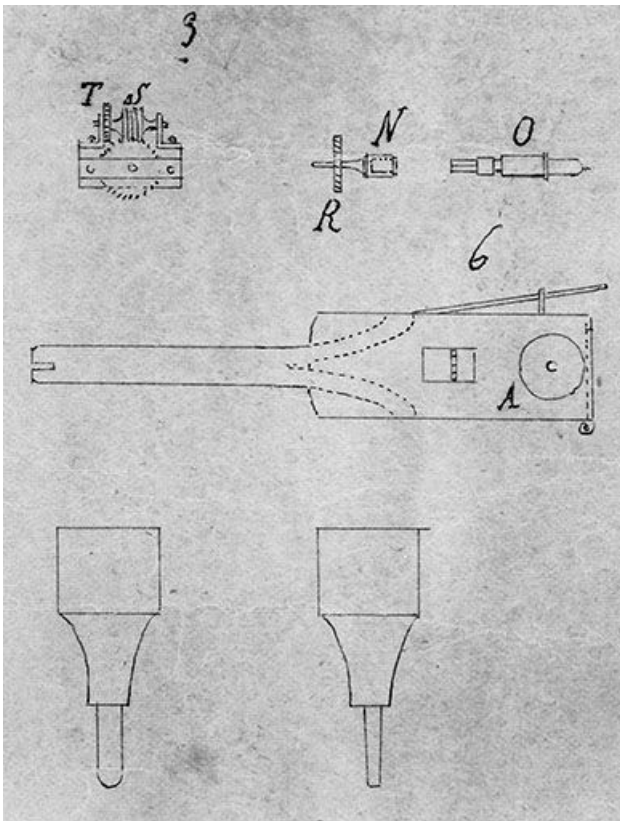
N° de l'illustration : 20003901153X

Date : 2000

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Dessins de détails [partie gauche du plan] : engrenages, système de rotation des supports d'ébauchons, fraises.  
39, Saint-Claude, 19 rue Carnot

**Source :**

**Dessin sur calque (plume) collé sur papier, s.d. [2e moitié 19e siècle ?], sans échelle [échelles multiples]. Lieu de conservation : collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude**

Lieu de conservation : Collection particulière : Exposition Pipes et Diamants, Saint-Claude

N° de l'illustration : 20003901151X

Date : 2000

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



SAINT-CLAUDE. — LE PÈRE DALLOZ-DESSERTINEL, SCULPTEUR DE PIPES.

**Saint Claude. - Le père Dalloz-Dessertinel. Sculpteur de pipes.**

39, Saint-Claude, 19 rue Carnot

**Source :**

**Gravure, s.d. [4e quart 19e siècle, entre 1890 et 1900], par Fraipont, Gustave (dessinateur). Dans : " Le Jura et le pays franc-comtois " / Gustave Fraipont, Paris : Henri Laurens, s.d. [entre 1890 et 1900], p. 297. Lieu de**

**conservation : Archives communales, Saint-Claude**

Lieu de conservation : Archives communales, Saint-Claude

N° de l'illustration : 19923900003X

Date : 1992

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'ensemble de trois quarts droite.**

N° de l'illustration : 20003901214ZA

Date : 2000

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'ensemble de la face arrière, de trois quarts gauche.**

39, Saint-Claude, 19 rue Carnot

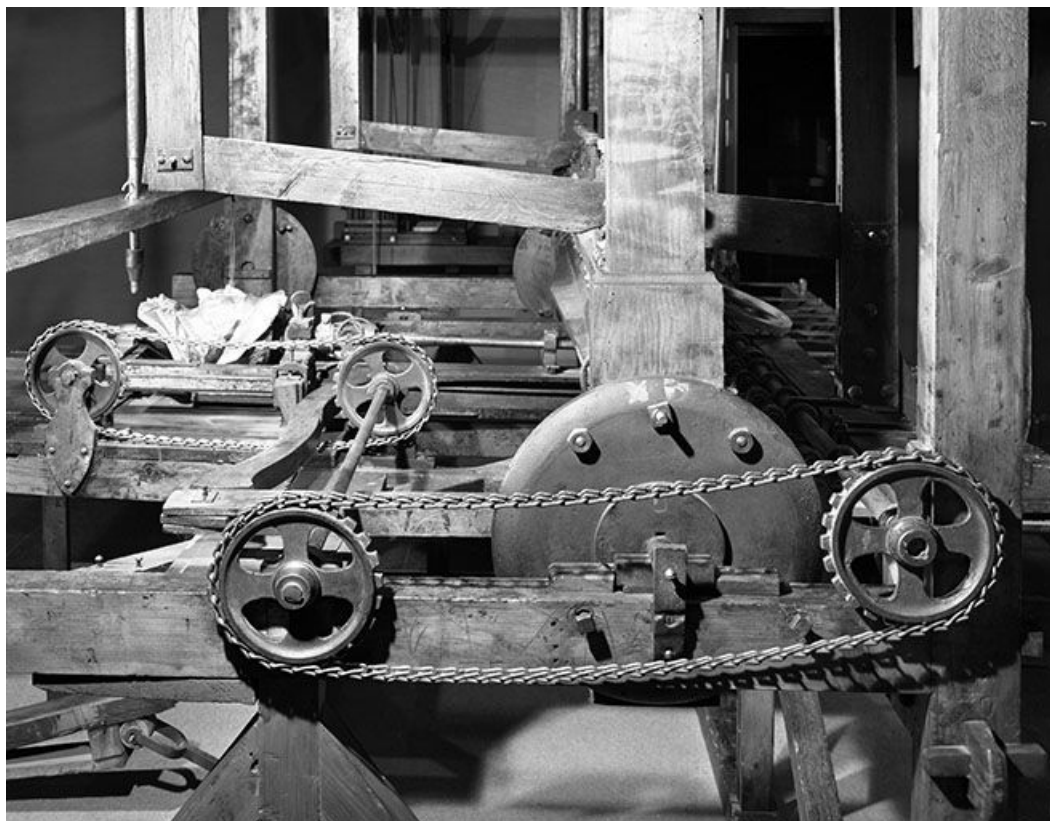
N° de l'illustration : 20003901210V

Date : 2000

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Face latérale droite. Aux premier et second plans, système de renvoi par chaîne permettant la rotation simultanée du modèle et des ébauchons.**

39, Saint-Claude, 19 rue Carnot

N° de l'illustration : 20003901209V

Date : 2000

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Détail de la face latérale gauche. Au second plan, le modèle fixé sur son support.**

39, Saint-Claude, 19 rue Carnot

N° de l'illustration : 20003901196X

Date : 2000

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine





**Modèle (d'Artagnan) et son support mobile, vus de trois quarts arrière gauche. Manœuvré à l'aide de poignées, le support glisse sur une plaque métallique, chaque détail du modèle pouvant ainsi être retransmis par le palpeur vertical.**

39, Saint-Claude, 19 rue Carnot

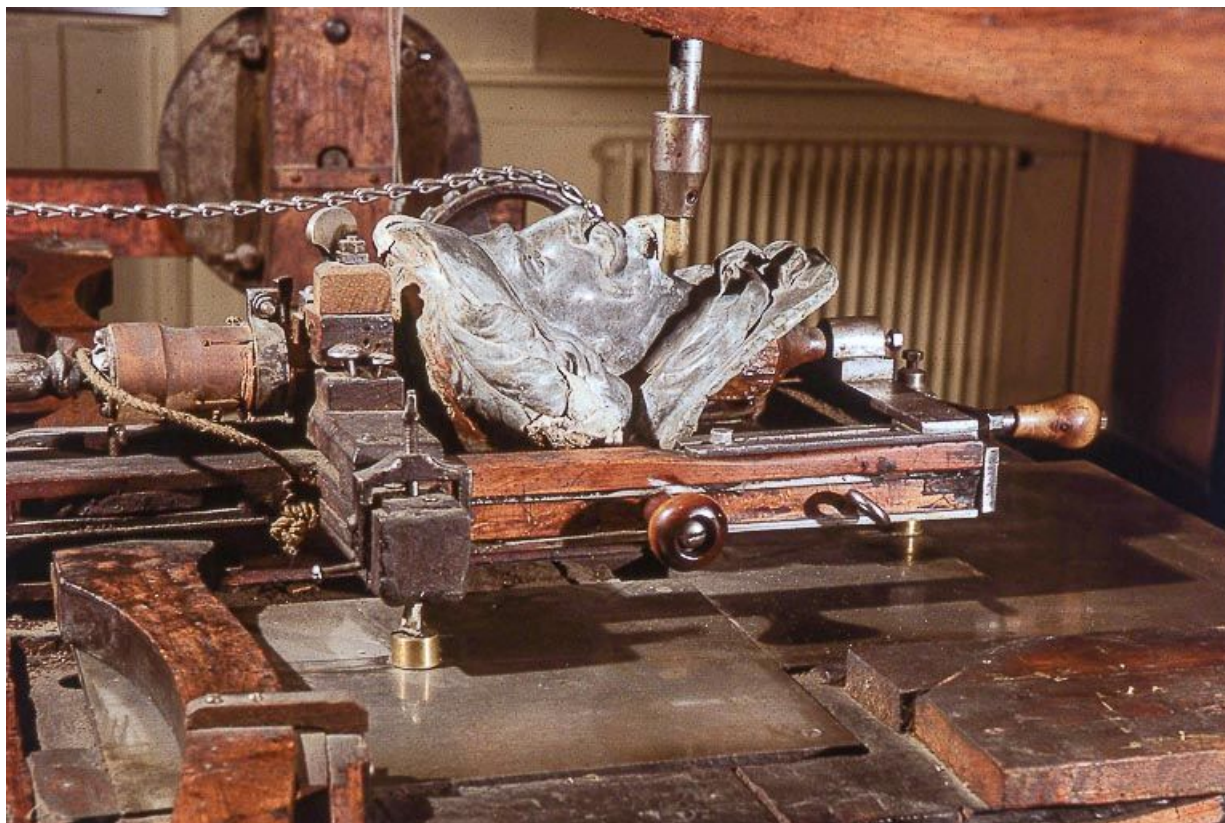
N° de l'illustration : 20003901198X

Date : 2000

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Modèle (d'Artagnan) et son support mobile, vus de trois quarts arrière gauche. Manœuvré à l'aide de poignées, le support glisse sur une plaque métallique, chaque détail du modèle pouvant ainsi être retransmis par le palpeur vertical.**

39, Saint-Claude, 19 rue Carnot

N° de l'illustration : 20003901199ZA

Date : 2000

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Modèle (d'Artagnan) et son support mobile, vus de trois quarts avant gauche. Manœuvré à l'aide des poignées, le support glisse sur une plaque métallique, chaque détail du modèle pouvant ainsi être retransmis par le palpeur vertical.**

39, Saint-Claude, 19 rue Carnot

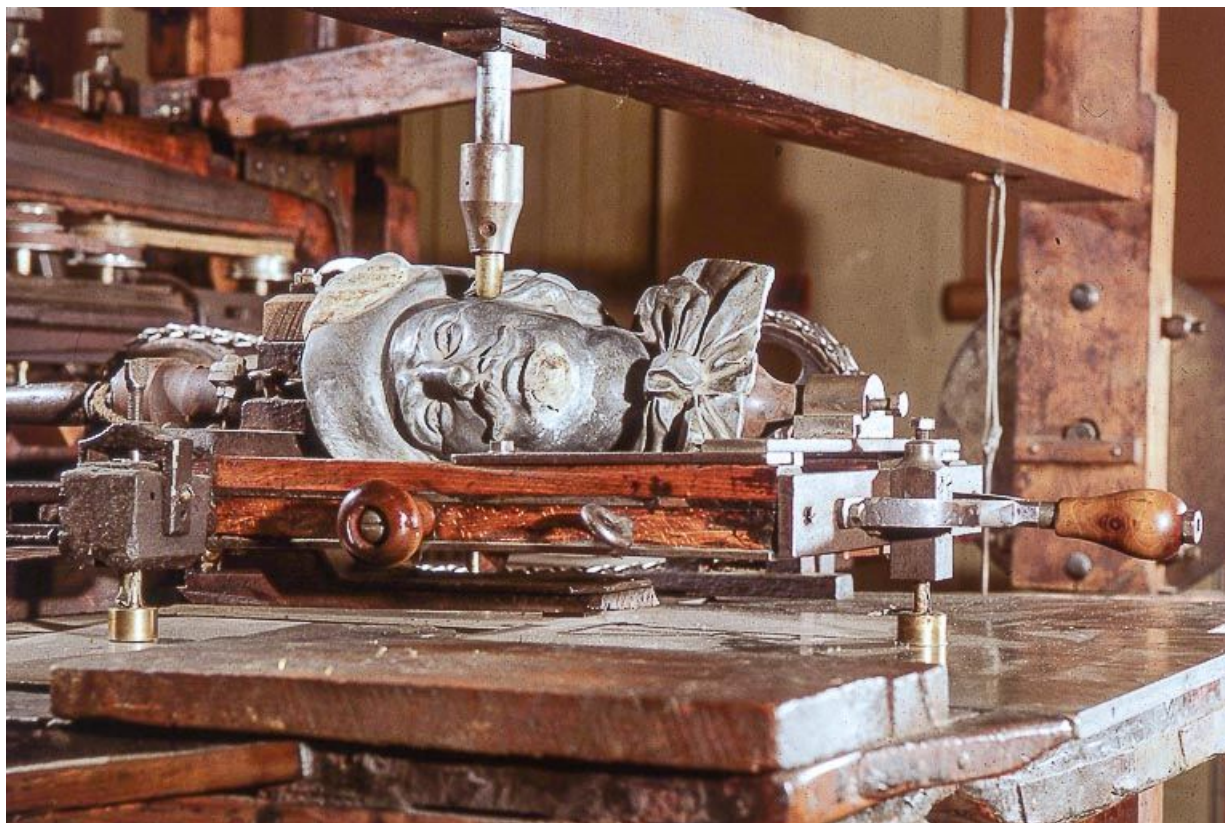
N° de l'illustration : 20003901200X

Date : 2000

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Modèle (d'Artagnan) et son support mobile, vus de trois quarts avant gauche. Manœuvré à l'aide des poignées, le support glisse sur une plaque métallique, chaque détail du modèle pouvant ainsi être retransmis par le palpeur vertical.**

39, Saint-Claude, 19 rue Carnot

N° de l'illustration : 20003901201ZA

Date : 2000

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Face arrière : système moteur des fraises et supports des ébauchons. Le mouvement est transmis aux fraises à l'aide des poulies et des courroies en partie supérieure. Les ébauchons sont emboîtés dans les mandrins coniques en partie basse.**

39, Saint-Claude, 19 rue Carnot

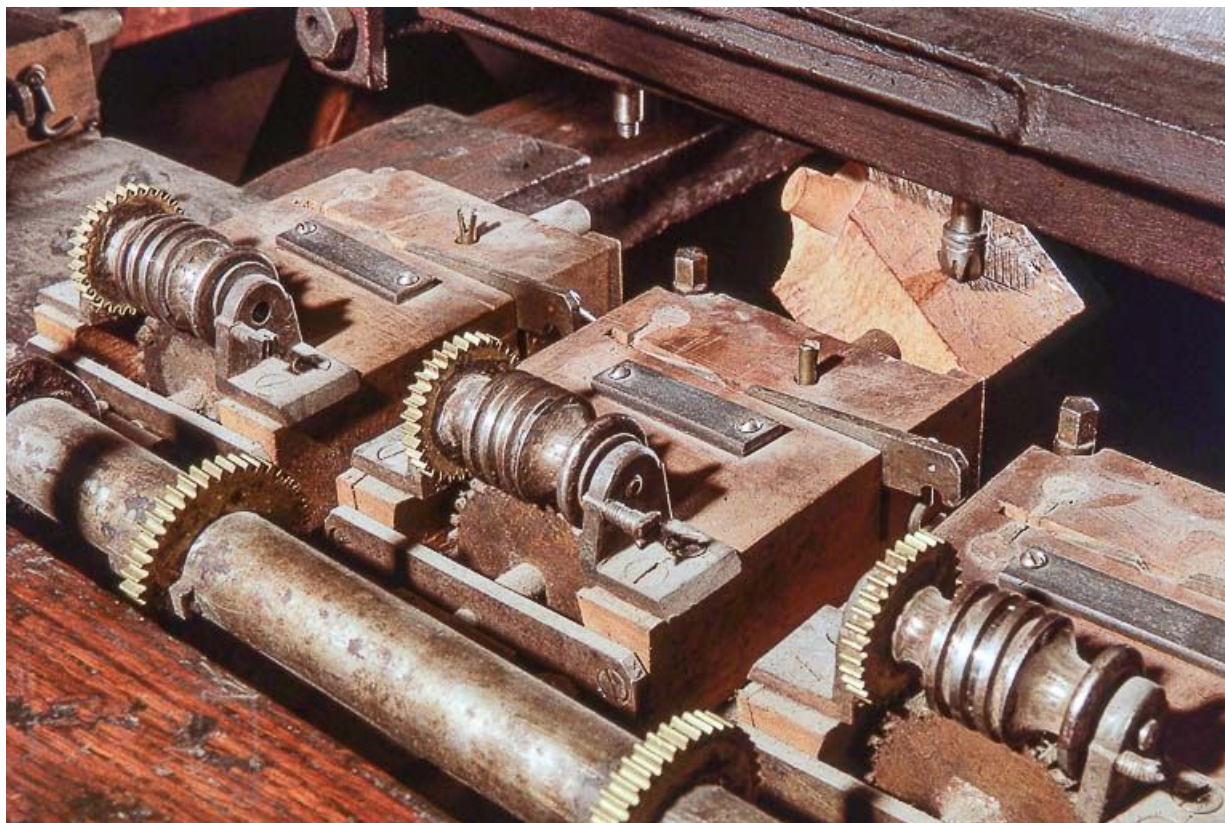
N° de l'illustration : 20003901197X

Date : 2000

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Face arrière : engrenages permettant la rotation simultanée des ébauchons.**

39, Saint-Claude, 19 rue Carnot

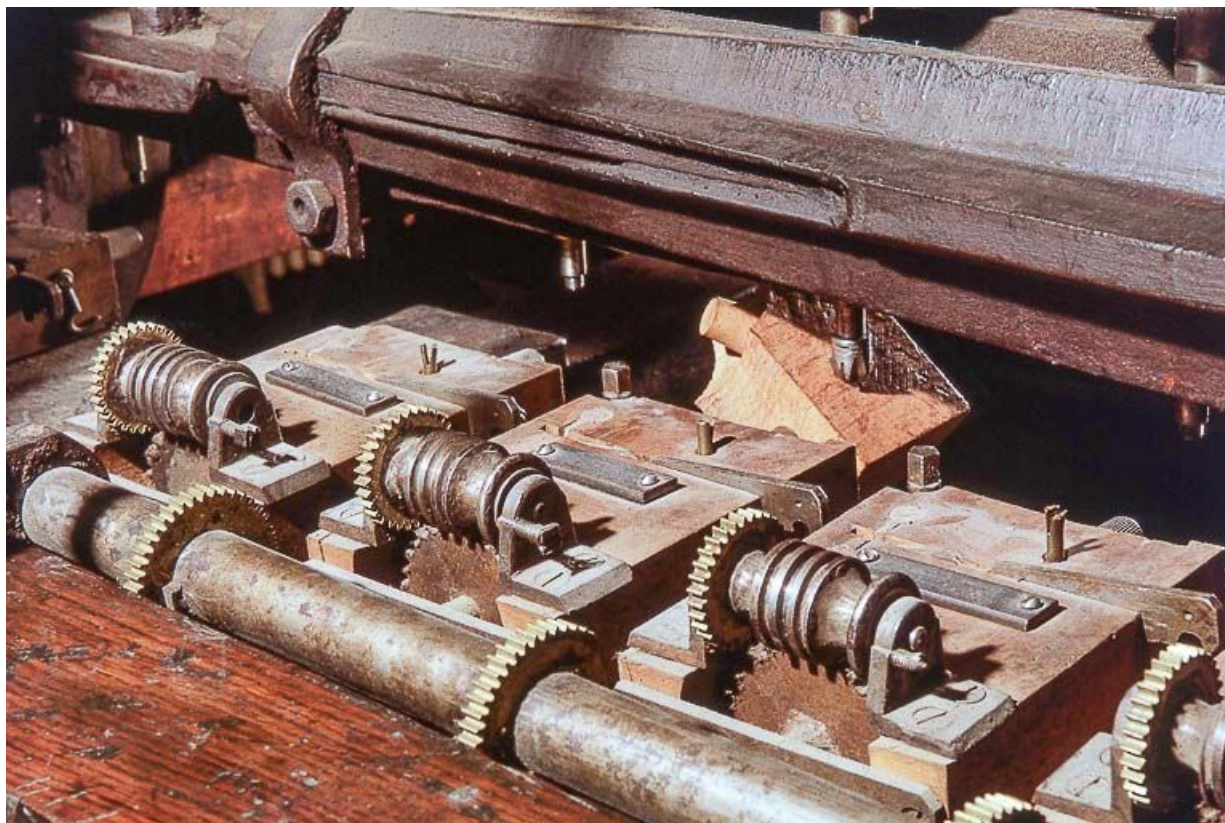
N° de l'illustration : 20003901190ZA

Date : 2000

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Face arrière : engrenages permettant la rotation simultanée des ébauchons (vue rapprochée).**

39, Saint-Claude, 19 rue Carnot

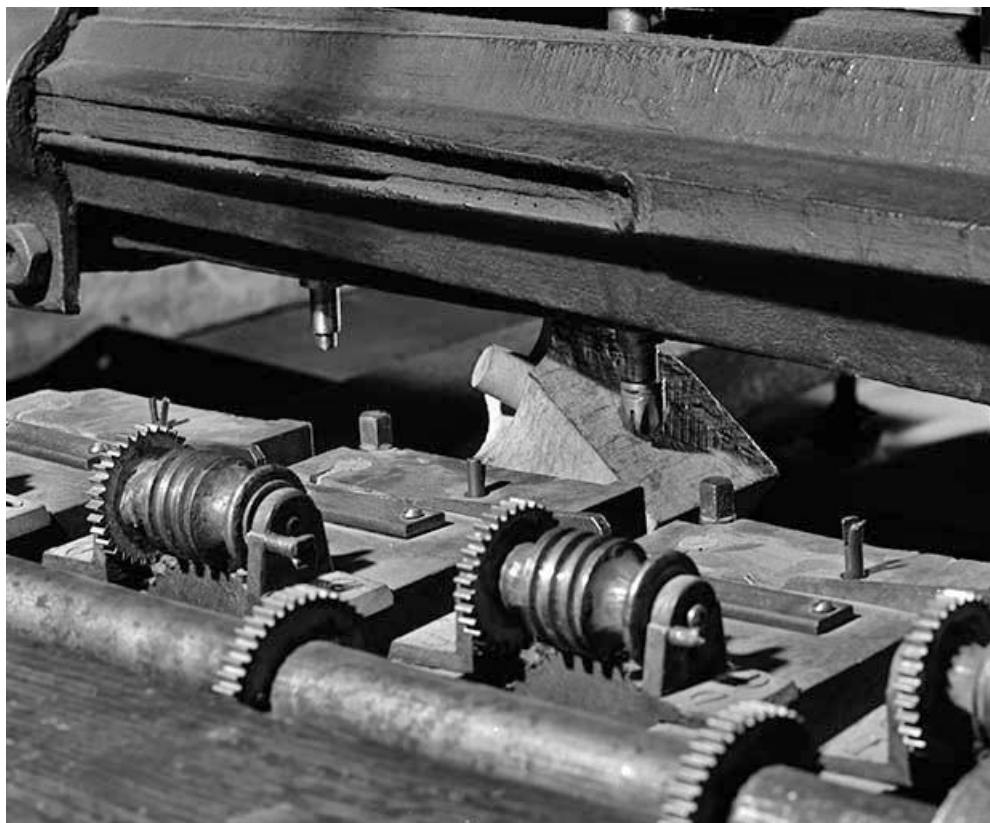
N° de l'illustration : 20003901192ZA

Date : 2000

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Face arrière : engrenages permettant la rotation simultanée des ébauchons (vue rapprochée).**  
39, Saint-Claude, 19 rue Carnot

N° de l'illustration : 20003901191X

Date : 2000

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine





**Face arrière : ébauchon sculpté et fraise de finition.**

39, Saint-Claude, 19 rue Carnot

N° de l'illustration : 20003901194ZA

Date : 2000

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Face arrière : ébauchon sculpté et fraise de finition.**

39, Saint-Claude, 19 rue Carnot

N° de l'illustration : 20003901193X

Date : 2000

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Jeu des fraises utilisées avec la machine.**

39, Saint-Claude, 19 rue Carnot

N° de l'illustration : 20003900944X

Date : 2000

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Tête de pipe sculptée à l'effigie de d'Artagnan à divers stades d'achèvement.**  
39, Saint-Claude, 19 rue Carnot

N° de l'illustration : 20003900945X

Date : 2000

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Tête de pipe sculptée à l'effigie de d'Artagnan achevée.**

39, Saint-Claude, 19 rue Carnot

N° de l'illustration : 20003900946X

Date : 2000

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Tête de pipe sculptée à l'effigie de d'Artagnan, vue de profil.**

39, Saint-Claude, 19 rue Carnot

N° de l'illustration : 20003900947X

Date : 2000

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine