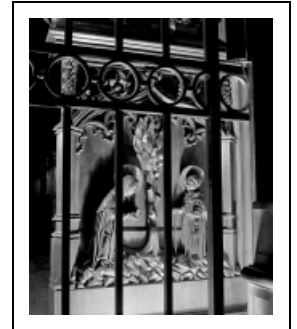


12 BAS-RELIEFS DES JOUÉES DES STALLES SUD

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Saint-Claude
place de l' Abbaye

Dossier IM39001629 réalisé en 1997 revu en
1999

Auteur(s) : Bernard Pontefract



Historique

Les jouées des stalles sud ont été détruites le 26 septembre 1983 par l'incendie qui anéantit presque entièrement les stalles sud : voir historique dans le dossier d'ensemble (IM39001530). Les oeuvres d'origine étaient datées par l'inscription certainement apocryphe attribuant l'ensemble des stalles au sculpteur genevois Jehan de Vitry et donnant comme date d'achèvement 1465, par la quittance récapitulative de juin 1449 et par l'étude dendrochronologique donnant comme date d'abattage des bois l'automne 1445 ou l'hiver 1446. Lors du réaménagement des stalles dans les années 1869-1872, elles furent fortement restaurées, en particulier par les sculpteurs Alexis Girardet et Charles Robelin. Elles ont été reconstituées à partir des divers documents graphiques et photographiques qui ont pu être réunis. Cette reconstitution a été effectuée de 1988 à 1995 par l'atelier Fancelli, d'Alfortville et, pour la sculpture des parclozes, par l'atelier Perrault, d'Angers. L'inauguration de cette reconstitution eut lieu le 15 novembre 1995. La grande jouée est totalement consumée sur sa face ouest mais encore lisible sur sa face est a été restaurée en l'état et présentée en place sans restitution de sa sculpture comme témoin autant de l'incendie que de la renaissance des stalles neuves. Elle a été consolidée par l'atelier Gérard. Sa face ouest a été doublée par une façade similaire à l'original mais en simple placage posé en indépendance de la partie calcinée.

Période(s) principale(s) : milieu 15e siècle / 3e quart 19e siècle / 4e quart 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :

Jehan de Vitry (sculpteur), Fancelli (sculpteur), Perrault (sculpteur)

Eléments descriptifs

Catégories : sculpture

Iconographie :

Jouée ouest des stalles basses : saint Maurice d'Agaune et saint Victor d'Agaune. Jouée est du premier groupe des stalles basses : moine portant un chapelet. Jouée ouest du deuxième groupe des stalles basses : saint Romain et saint Lupicin, moine jardinier. Jouée ouest des stalles hautes, de bas en haut : saint Claude et saint André, saint Romain et saint Lupicin au pied d'un sapin, saint Matthieu et la Vierge de l'Annonciation. Jouée est des stalles hautes : la Charité de saint Martin, saint Romain et saint Lupicin, saint Luc et la Résurrection du Christ.

saint Maurice d'Agaune

saint Victor d'Agaune

saint Lupicin

moine

arrosoir

saint Claude

saint André

saint Romain

saint Matthieu

Vierge

saint Romain
saint Lupicin
saint Luc
Résurrection du Christ
sapin
charité de saint Martin
moine
chapelet

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39001629/index.htm>

Aire d'étude et canton : Saint-Claude centre et faubourg

Dénomination : bas-relief

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Première jouée haute : saint Romain et saint Lupicin au pied de leur sapin.
39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l'illustration : 19983900762X

Date : 1998

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Première jouée haute : saint Claude et saint André.
39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l'illustration : 19983900763X

Date : 1998

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Première jouée haute : Vierge de l'Annonciation et saint Matthieu.
39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l'illustration : 19983900757X

Date : 1998

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Première jouée haute : Vierge de l'Annonciation, brûlée.

39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l'illustration : 19983900764X

Date : 1998

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Première jouée haute : saint Matthieu.

39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l'illustration : 19983900756X

Date : 1998

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Deuxième jouée haute : La Charité de saint Martin.

39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l'illustration : 19983900206XA

Date : 1998

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Deuxième jouée haute : saint Romain et saint Lupicin.

39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l'illustration : 19983900200XA

Date : 1998

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Deuxième jouée haute : saint Romain et saint Lupicin, détail.

39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l'illustration : 19983900202XA

Date : 1998

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Deuxième jouée haute : saint Luc et Résurrection du Christ.

39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l'illustration : 19983900204XA

Date : 1998

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Première jouée basse : saint Maurice et saint Victor d'Agaune.
39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l'illustration : 19983900576X

Date : 1998

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Deuxième jouée basse : moine disant son chapelet.

39, Saint-Claude place de l' Abbaye

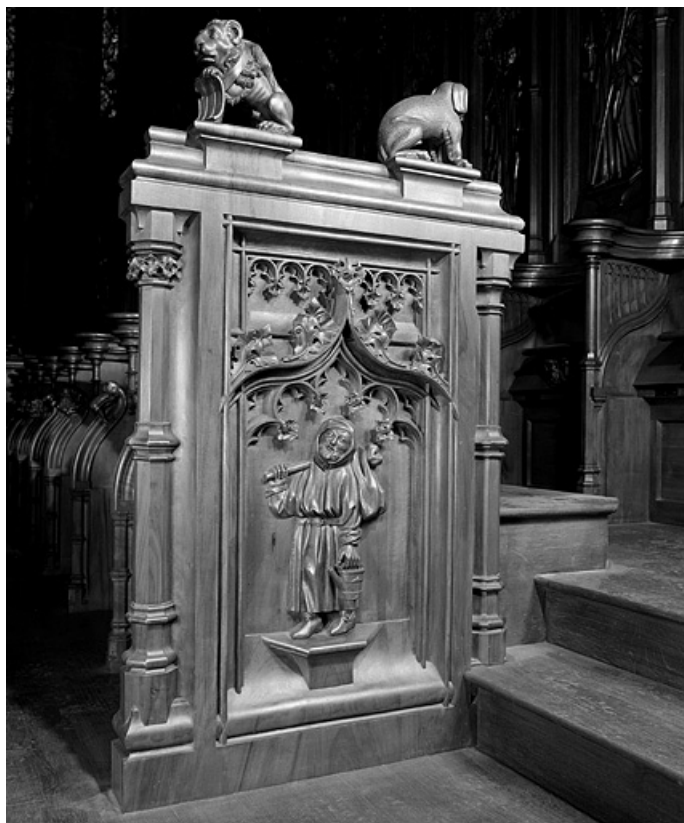
N° de l'illustration : 19983900580X

Date : 1998

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Troisième jouée basse : moine jardinier.

39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l'illustration : 19983900579X

Date : 1998

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Troisième jouée basse : moine jardinier, brûlée.
39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l'illustration : 19983900769X

Date : 1998

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Quatrième jouée basse : saint Romain et saint Lupicin.

39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l'illustration : 19983900578X

Date : 1998

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine