

## 2E MACHINE À POLIR (TONNEAUX DE POLISSAGE)

Bourgogne-Franche-Comté, Jura  
Saint-Claude  
Etables

Emplacement : Atelier de pipier, à l'étage de l'atelier de fabrication

Dossier IM39001599 réalisé en 2000  
Auteur(s) : Laurent Poupard



### Historique

Similaires à ceux utilisés pour la lunetterie, ces tonneaux de polissage ont vraisemblablement été fabriqués à Saint-Claude dans le 2e moitié du 20e siècle.

**Période(s) principale(s) :** 2e moitié 20e siècle

**Origines et lieux d'exécution :**  
**Lieu d'exécution :** Saint-Claude

### Description

Placés dans un bâti métallique, les deux tonneaux superposés sont entraînés simultanément, au moyen de courroies, par un moteur électrique. Ils sont généralement utilisés pour le ponçage des tuyaux, mais Olivier Racine leur a donné une autre destination. Les têtes de pipes peuvent être teintées : c'est la mise en couleur. Celles ayant subi cette préparation doivent ensuite être soigneusement essuyées à la main afin d'ôter l'excédent de teinture. O. Racine a mécanisé cette opération, qui s'effectue en deux temps : épongeage grossier avec de la sciure puis essuyage dans les tonneaux, contenant des chiffons. Cet aménagement a été tenu secret jusqu'à la cessation d'activité de l'artisan.

### Eléments descriptifs

**Catégories :** industrie du bois

**Structures :** produit élaboré d'origine végétale solide en masse, produit fini

### Informations complémentaires

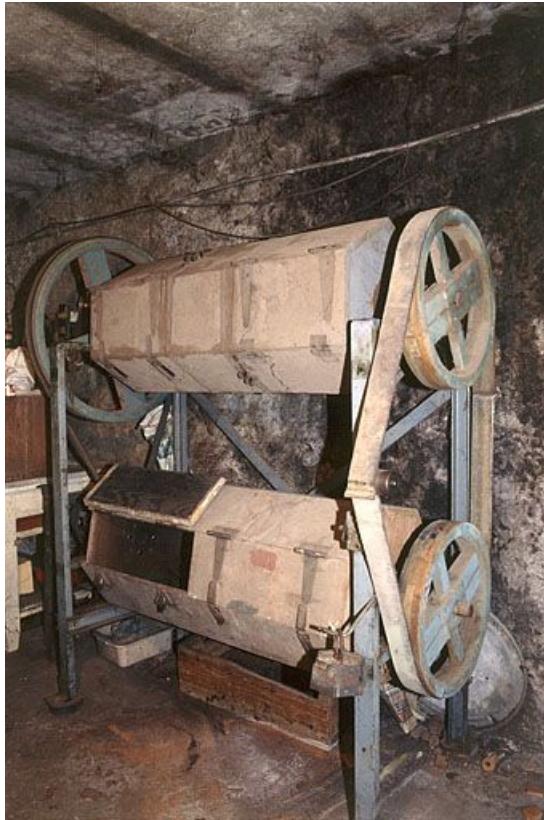
- **Voir le dossier initial numérisé :** <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39001599/index.htm>

**Aire d'étude et canton :** Saint-Claude centre et faubourg

**Dénomination :** machine à polir

**Parties constituantes non étudiées :** moteur électrique

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'ensemble.**

39, Saint-Claude, lieudit : Etables

N° de l'illustration : 20003901035ZA

Date : 2000

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine