



10 VERRIÈRES (BAIES 0 À 4 ET 100 À 104)

Bourgogne-Franche-Comté, Jura Saint-Claude place de l' Abbaye

Situé dans : Église abbatiale de l'abbaye Saint-Oyend, actuellement cathédrale Saint-Pierre, Saint-Paul et Saint-André

<u>André</u>

Dossier IM39001531 réalisé en 1982 revu en 2000 Auteur(s) : Bernard Pontefract, Martine Callias Bey



1

Historique

En 1826, un devis pour la restauration des vitraux du choeur est rédigé par l'architecte Dalloz à la demande de l'évêque. En 1858, l'architecte Auguste Comoy, dans un rapport, demande que les vitraux, mal exécutés, soient refaits dans le goût archéologique. Ce projet est approuvé en octobre 1859 par le ministre. Les travaux, immédiatement mis à exécution et confiés aux carmélites du Mans, sont achevés l'année suivante. Le procès-verbal de réception provisoire est transmis au ministre en août 1861. En 1860, les vitraux supérieurs de l'abside sont refaits par le même atelier du Carmel du Mans. Aux archives communales de Saint-Claude, un recueil de gravures des cartons des vitraux est signé par le peintre verrier du Carmel du Mans, Hucher. Les verrières ont été restaurées en 1999 et 2000 par l'atelier Parot, d'Aiserey (Côte d'Or) et par l'atelier Weinling, de Saint-Apollinaire (Côte d'Or).

Période(s) principale(s): 3e quart 19e siècle

Dates: 1859

Auteur(s) de l'oeuvre :

Hucher (peintre-verrier), Carmel du Mans (atelier)

Description

Les baies inférieures ont des verrières historiées à 2 lancettes polylobées et un oculus de réseau. Les baies supérieures, à personnages, ont chacune une lancette en arc brisé.

Eléments descriptifs

Catégories : vitrail

Structures: lancette 2, polylobé

Iconographie:

Iconographie et décor : Annonciation ; Visitation ; Nativité ; Présentation au temple ; Jésus et les Docteurs ; Agonie du Christ ;

Flagellation du Christ; Jésus présenté au peuple; Montée au Calvaire; Calvaire; Vierge de douleur; Christ: saint Pierre, saint André, barque, lac; Tempête apaisée; Christ: debout, secours, saint Pierre, noyade, lac, barque; Lavement des pieds; Reniement de saint Pierre; Christ: remise des clés, saint Pierre; saint Pierre: guérison, homme, paralysé; ange, saint Pierre, délivrance, prison; saint Pierre, Christ: portant: la Croix, rencontre; saint Pierre: martyre; Transfiguration; Immaculée Conception; saint Paul: enseignement; saint Paul: fuite, Damas, corbeille, fortification; saint Paul: baptême, Ananie; saint Paul, conversion, chute, cheval; saint Etienne: martyre, lapidation; saint Paul: décollation, martyre; saint Paul, Simon le Magicien (?): chute; saint Pierre, saint Paul: séparation; saint Oyand: enfant, songe, moine, échelle; saint Oyand: enfa; nt, agenouillé, moine, retable; saint Oyand: enseignement, enfant; saint Oyand: moine, apparition, saint Pierre, saint Paul, saint André; saint Léonien: abbé, visite, saint Oyand; saint Oyand: moine, bénédiction, moine, maçonnerie; saint Oyand: moine, don, bâton, enseignement, saint: moine, enfant; saint Oyand: moine, guérison, enfant, groupe; saint Oyand: maladie, lit, moine, apparition: moine; pélerin, moine: visite, tombeau; saint Claude: enfant, prière, oratoire, homme, femme; saint Donat: archevêque, bénédiction, saint Claude; évêque: sacre, saint Claude: enfant, prière, oratoire, homme, femme; saint Donat: archevêque, bénédiction, saint Claude; évêque: sacre, saint Claude; enfant, prière, oratoire, homme, femme; saint Donat: archevêque, bénédiction, saint Claude; évêque: sacre, saint Claude; enfant, prière, oratoire, homme, femme; saint Donat: archevêque, bénédiction, saint Claude; évêque: sacre, saint Claude; enfant, nuée; moine: transport à pied, reliquaire, pèlerin.

La baie 0 est consacrée aux scènes de la vie du Christ, la baie 1 à celle de saint Pierre, la baie 2 à celle de saint Paul, la baie 3 à celle de saint Oyend, la baie 4 à la vie de saint Claude. Baie 0 : l'Annonciation, la Visitation, la Nativité, la Présentation au temple, Jésus et les Docteurs, l'Agonie du Christ, la Flagellation du Christ, Jésus présenté au peuple, la Montée au Calvaire, le Calvaire, Vierge de douleur ; baie 1 : la Vocation de saint Pierre et de saint André, l'Apaisement de la tempête, la Marche de saint Pierre sur l'eau, le Lavement des pieds, le Reniement de saint Pierre, la Tradition des clefs à saint Pierre, saint Pierre guérissant un paralytique, saint Pierre délivré par un ange, la Rencontre du Christ et de saint Pierre sur la voie Appienne ou Quo vadis Domine, le Martyre de saint Pierre, la Transfiguration ; baie 2 : l'Immaculée Conception, saint Paul prêchant, saint Paul s'évadant de Damas, saint Paul baptisé par Ananie, la Conversion de saint Paul sur le chemin de Damas, le Martyre de saint Etienne, la Décollation de saint Paul, la Chute de Simon le Magicien (?), les Adieux de saint Pierre et de saint Paul, la Prédication de saint Paul à l'Aréopage d'Athènes, le Sacrifice à Lystra ; baie 3 : le Songe de saint Oyend à l'age de six ans, le père de saint Oyend l'offre au monastère de Condat, saint Oyend gouverne l'école de Condat, saint Pierre, saint Paul et saint André révèlent à saint Oyend son élection comme abbé, saint Oyend remet l'école de Condat à saint Viventiole, saint Oyend quérit les malades en les oignant d'huile, saint Léonien abbé de Vienne vient visiter saint Oyend, saint Oyend rebâtit son monastère incendié, saint Oyend donne à ses frères ses dernières instructions, le tombeau de saint Oyend visité par les pèlerins, au sommet de la baie : Résurrection du Christ ; baie 4 : saint Claude enfant priant dans l'oratoire du château de son père, saint Donat archevêque reçoit saint Claude au nombre de ses clercs et lui donne sa règle, saint Claude est sacré évêque, saint Claude évangélise son diocèse, saint Claude dépose l'épiscopat, saint Claude abbé dans sa stalle présidant l'office en aube, saint Claude mourant dans sa stalle, l'abbé Aymon lève de terre le corps de saint Claude intact, saint Claude dans la gloire, ses moines transportent la châsse de saint Claude, au sommet de la baie : Couronnement de la Vierge. Baie 100 : Vierge à l'Enfant ; baie 101 : saint Pierre ; baie 102 : saint Paul ; baie 103 : saint Oyend ; baie 104 : saint Claude.

Annonciation

Visitation

Nativité

Présentation au Temple

Jésus et les Docteurs

Agonie du Christ

Flagellation du Christ

Jésus présenté au peuple

Montée au Calvaire

Calvaire

Vierge de douleur

Christ: saint Pierre

saint André

barque

lac

Tempête apaisée

Christ: debout

secours

saint Pierre

noyade

lac

barque

Lavement des pieds

Reniement de saint Pierre

Christ : remise des clés

saint Pierre

saint Pierre : guérison

homme

paralysé

ange

saint Pierre

délivrance

prison

saint Pierre

Christ: portant: la Croix

rencontre

saint Pierre : martyre

Transfiguration

Immaculée Conception saint Paul : enseignement

saint Paul: fuite

Damas corbeille fortification

saint Paul : baptême

Ananie saint Paul conversion chute cheval

saint Etienne: martyre

lapidation

saint Paul : décollation

martyre saint Paul

Simon le Magicien ?) chut

saint Pierre

saint Paul : séparation saint Oyand : enfant

songe moine échelle

saint Oyand: enfa

nt

agenouillé moine retable

saint Oyand : enseignement

enfant

saint Oyand: moine

apparition saint Pierre saint Paul saint André

saint Léonien : abbé

visite

saint Oyand

saint Oyand: moine

bénédiction moine maçonnerie

saint Oyand: moine

don bâton

enseignement saint : moine

enfant

saint Oyand: moine

guérison enfant groupe saint Oyand: maladie

moine

apparition: moine

pélerin moine : visite tombeau

saint Claude: enfant

prière oratoire homme femme

saint Donat : archevêque

bénédiction saint Claude évêque : sacre saint Claude moine

saint Claude : évêque

prédication groupe

saint Claude: don

livre moine autel mitre

saint Claude: assis

siège prêtre messe

saint Claude: assis

siège agonie moine abbé saint Claude sarcophage

saint Claude: apparition

mandorle ange enfant nuée

moine: transport à pied

reliquaire pèlerin

État de conservation :

bon état

Informations complémentaires

• Voir le dossier numérisé : https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39001531/index.htm

Aire d'étude et canton : Saint-Claude centre et faubourg

Dénomination : verrière



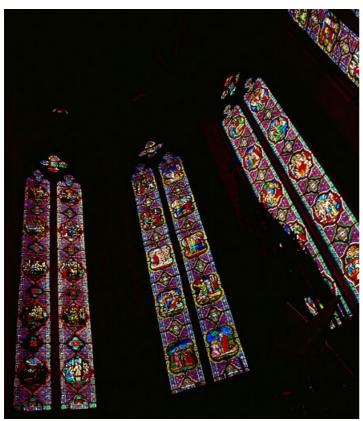
Baies 0, 1 et 2. 39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l'illustration : 19973902367XA

Date: 1997

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



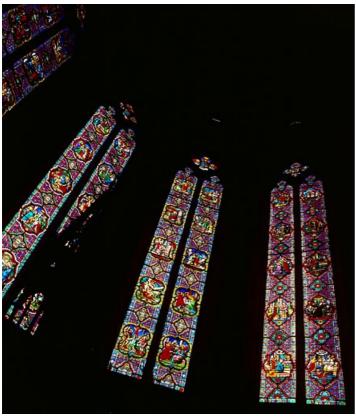
Baies 0, 1 et 3. 39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l'illustration : 19973902371XA

Date: 1997

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baies 0, 2 et 4. 39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l'illustration : 19973902373XA

Date: 1997

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



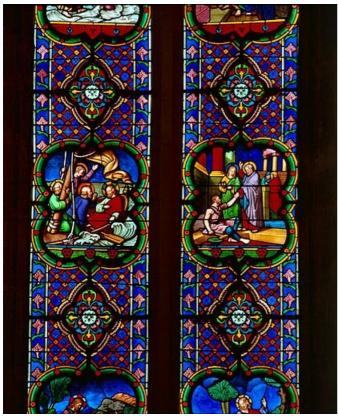
Détail de la baie 1 : Marche de saint Pierre sur l'eau et saint Pierre délivré par un ange. 39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l'illustration : 19973902381XA

Date: 1997

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



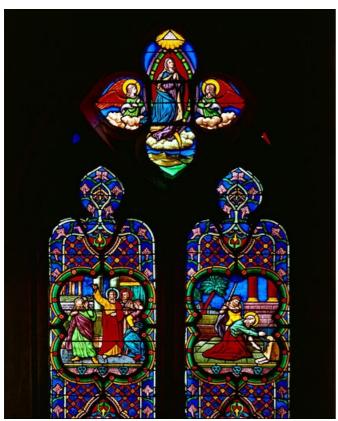
Détail de la baie 1 : Apaisement de la tempête et saint Pierre guérissant un paralytique. 39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l'illustration : 19973902379XA

Date: 1997

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Partie supérieure de la baie 2 : saint Paul prêchant et Martyre de saint Paul. 39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l'illustration : 19973902369XA

Date: 1997

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



 $\label{eq:definition} \textbf{D\'etail de la baie 2: La Vocation de saint Paul et saint Paul prêchant.}$

39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l'illustration : 19973902383XA

Date: 1997

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 3 : détail partie supérieure. 39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l'illustration : 19873900025XA

Date: 1987

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 3 : détail partie inférieure. 39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l'illustration : 19873900024XA

Date: 1987

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 4 : détail partie inférieure. 39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l'illustration : 19873900022XA

Date: 1987

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la baie 4 : saint Claude enfant priant dans l'oratoire du château de son père. 39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l'illustration : 19973902377XA

Date: 1997

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 4 : détail partie inférieure. 39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l'illustration : 19873900021XA

Date: 1987

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



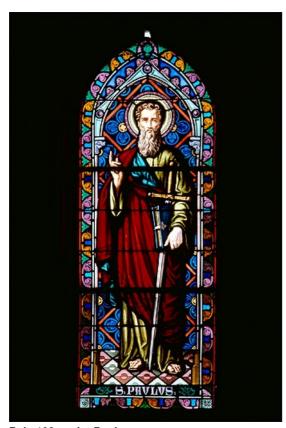
Baie 101 : saint Pierre. 39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l'illustration : 19973902363XA

Date: 1997

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



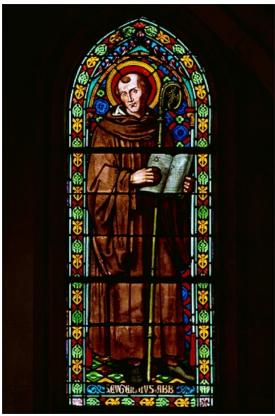
Baie 102 : saint Paul. 39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l'illustration : 19973902359XA

Date: 1997

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



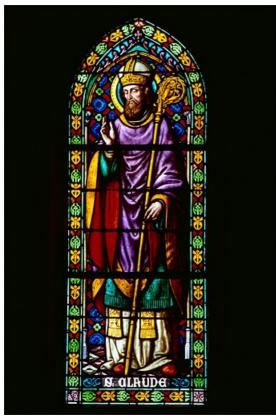
Baie 103 : saint Oyend. 39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l'illustration : 19973902365XA

Date: 1997

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie 104 : saint Claude. 39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l'illustration : 19973902361XA

Date: 1997

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation