

TABERNACLE

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Saint-Claude
place de l' Abbaye

Situé dans : Église abbatiale de l'abbaye Saint-Oyend, actuellement cathédrale Saint-Pierre, Saint-Paul et Saint-André

Dossier IM39001517 réalisé en 1997 revu en 1999

Auteur(s) : Bernard Pontefract



Historique

Le tabernacle date du 18e siècle.

Période(s) principale(s) : 18e siècle

Description

Les angelots au-dessus de la porte sont rapportés, ainsi que les parties les plus en relief des raisins sur les panneaux latéraux.

Éléments descriptifs

Catégories : menuiserie, sculpture

Structures : plan semi-circulaire

Iconographie :

Les Pèlerins d'Emmaüs sont sculptés sur la porte du tabernacle, surmontés par 2 têtes d'angelots. Les panneaux latéraux sont ornés de chutes de blé et de raisin. Les pilastres cannelés sont à chapiteaux composites.

Pèlerins d'Emmaüs

angelot

ornementation

blé

raisin

chute

cannelure

chapiteau composite

modillon

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39001517/index.htm>

Aire d'étude et canton : Saint-Claude centre et faubourg

Dénomination : tabernacle

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.

39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l'illustration : 19973902280X

Date : 1997

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Bas-relief de la porte : les Pèlerins d'Emmaüs.

39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l'illustration : 19973902281X

Date : 1997

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine