

6E CALICE

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Saint-Claude
place de l' Abbaye

Situé dans : Église abbatiale de l'abbaye Saint-Oyend, actuellement cathédrale Saint-Pierre, Saint-Paul et Saint-André

Dossier IM39001489 réalisé en 1997 revu en 2001

Auteur(s) : Bernard Pontefract



Historique

Le calice porte le poinçon de l'orfèvre parisien Marie Thierry, insculpé en 1853 et biffé en 1885.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
Marie Thierry (orfèvre, signature)

Description

La fausse-coupe est ajourée.

Éléments descriptifs

Catégories : orfèvrerie
Structures : pied polylobé

Iconographie :

Christ en croix
ornementation
croix tréflée
remplage flamboyant
palmette
rinseau
fleurette

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranche-comte.fr/gtrudov/IM39001489/index.htm>

Aire d'étude et canton : Saint-Claude centre et faubourg

Dénomination : calice

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.

39, Saint-Claude place de l' Abbaye

N° de l'illustration : 19973902321X

Date : 1997

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine