

## TABLEAU ET SON CADRE : LA LAPIDATION DE SAINT ETIENNE

Bourgogne-Franche-Comté, Jura  
Septmoncel

Situé dans : Église paroissiale Saint-  
Etienne

Dossier IM39001351 réalisé en 1996  
Auteur(s) : Bernard Pontefract



### Historique

Tableau peint vers 1700 d'après un tableau de Pietro Da Cortona, par l'intermédiaire d'une gravure de François de Louvemont.

**Période(s) principale(s)** : limite 17e siècle 18e siècle

### Description

Cadre rapporté

#### Éléments descriptifs

**Catégories** : peinture

**Structures** : rectangulaire vertical

#### Iconographie :

scène  
saint Etienne  
martyre  
apparition  
Dieu le Père  
Christ  
angelot  
palme  
laurier  
couronne  
fond de paysage  
ornementation  
palmette  
rinceau

### Informations complémentaires

• **Voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39001351/index.htm>

**Aire d'étude et canton** : Saint-Claude périphérie

**Dénomination** : tableau, cadre

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'ensemble.**

39, Septmoncel

N° de l'illustration : 19963900892V

Date : 1996

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine