

MONUMENT FUNÉRAIRE (ÉPITAPHE) DE PHILIBERT DE CHALON

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Lons-le-Saunier
rue des Cordeliers, rue Pasteur

Situé dans : Couvent de cordeliers, actuellement église paroissiale Saint-Pierre et Saint-Paul, demeure et édifice commercial

Dossier IM39001183 réalisé en 1986 revu en 1994

Auteur(s) : Bernard Ducouret, Bernard Pontefract



Historique

Philiberte deuxième femme de Jean IV de Chalon Arlay et mère de Philibert de Chalon conclut, le 23 janvier 1531, un marché avec le sculpteur flamand Conrad Meyt et le sculpteur Florentin Giovanni-Battista Mariotto pour la construction d'un monument sépulcral pour Philibert de Chalon ; ce monument devait avoir la forme d'un arc de triomphe et être construit en albâtre sous lequel devait être sculptée la statue de Philibert de Chalon à genoux, en habit ducal, couronné et avec le collier de la toison d'or devant une statue de Notre-Dame de Lorette ; ce monument fut détruit en 1637 ; il n'en subsiste que l'épithaphe qui avait été placée dans le caveau des Chalon situé sous le maître-autel.

Période(s) principale(s) : 2e quart 16e siècle

Dates : 1531

Auteur(s) de l'oeuvre :

Giovanni-Battista Mariotto (sculpteur), Conrad Meyt (sculpteur)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre :

Philibert de Chalon, prince d'Orange (propriétaire)

Éléments descriptifs

Catégories : sculpture

État de conservation :

élément

Informations complémentaires

• **Voir le dossier numérisé :** <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39001183/index.htm>

Aire d'étude et canton : Lons-le-Saunier centre

Dénomination : monument funéraire

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Épitaphe de Philibert de Chalon.

39, Lons-le-Saunier rue des Cordeliers

N° de l'illustration : 19853900233X

Date : 1985

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine