MATÉRIEL PROFESSIONNEL (TOUR À BOIS DIT TOUR À MARCHEPIED)

Emplacement : Collection particulière

Dossier IM39001074 réalisé en 1994

Auteur(s) : Bernard Pontefract, Laurent Poupard

Historique

Tour à marchepied fabriqué au 19e siècle par C. M. Remanié en 1947 par Armand Lacroix (locataire de la ferme) qui remplace la bielle. Le banc et la poupée mobile sont récents (1947 ou postérieur). Fabrication de dents de râteau et probablement de bobines et tabatières. Partie constituante non étudiée : râtelier.

Période(s) principale(s) : 19e siècle / 2e quart 20e siècle
Dates : 1947

Auteur(s) de l'oeuvre :
M. C. (fabricant), Armand Lacroix ()

Description

Clavier du tour (boîte), en chêne, contenant l'arbre métallique reposant sur des coussinets en bronze. Sur cet arbre sont réalisés 5 filetages différents qui, sélectionnés en actionnant une des clés du clavier, permettent de réaliser sur l'objet tourné le pas de vis correspondant. Mandrin à griffes peut-être en buis. Poupée mobile et banc en résineux, bielle en sapin. Chêne également utilisé pour la roue, placée au-dessus du tour et composée de 6 segments courbes chevillés, pour son support et pour les vis (tournées) de réglage en hauteur de son axe.

Eléments descriptifs

Catégories : menuiserie, industrie du bois
Structures : à énergie humaine
Matériaux : chêne, structure, en plusieurs éléments, taillé, courbé, tourné; bois résineux, structure, en plusieurs éléments, taillé; buis, en plusieurs éléments (?), tourné; métal
Dimensions :
h = 264 ; l = 120 ; la = 95 ; dimensions maximum ; banc : h = 84 cm ; tour : l clavier = 62 cm, l entre pointes = 24 cm, d poulie motrice = 15 cm ; roue : d = 95 cm ; bielle : l = 172 cm

Inscriptions :
inscription concernant le fabricant : C.M sur la roue et sur les supports des 2 vis réglant la hauteur de son axe ; graffiti, signature et date au crayon sur la bielle : nanche de radaux [= manche de râteau ?] 1947 sapins Lacroix Armand
inscription concernant le fabricant, gravé, sur l'oeuvre, initiale; graffiti, manuscrit, sur l'oeuvre; signature, manuscrit, sur l'oeuvre; date, manuscrit, sur l'oeuvre

État de conservation :
hors état de marche, remaniement, Le banc, la poupée mobile et la bielle ont été remplacés.

Informations complémentaires

Thématiques : patrimoine industriel du Jura

Aire d'étude et canton : Bouchoux (Les)

Dénomination : matériel professionnel

Parties constituantes non étudiées : atelier

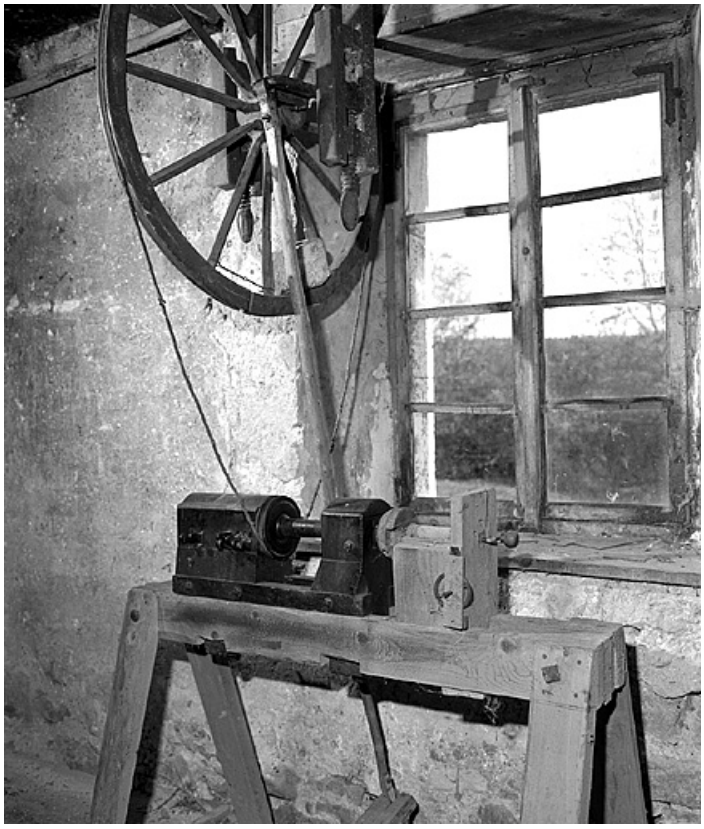
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Vue de face.

N° de l'illustration : 19943901209X
Date : 1994
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

Vue de profil.

N° de l'illustration : 19943901210X
Date : 1994
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

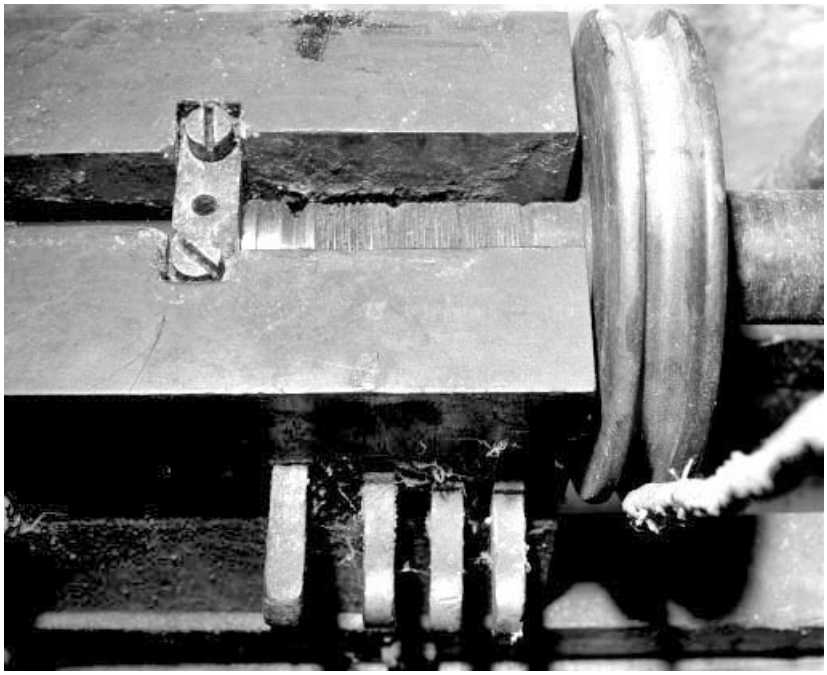


Vue de trois quarts.

N° de l'illustration : 19943901208X
Date : 1994
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine

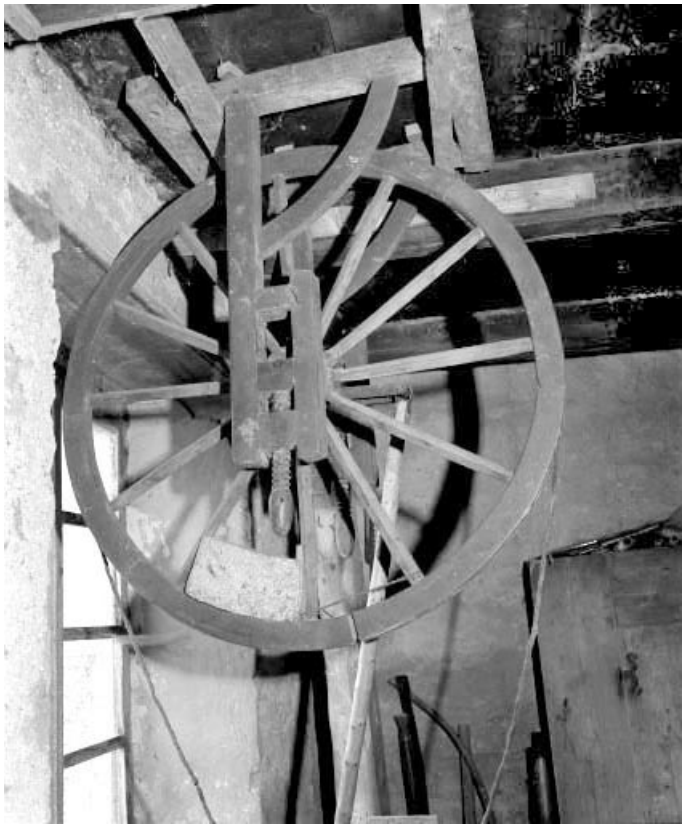
Clavier ouvert.

N° de l'illustration : 19943901215X
Date : 1994
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



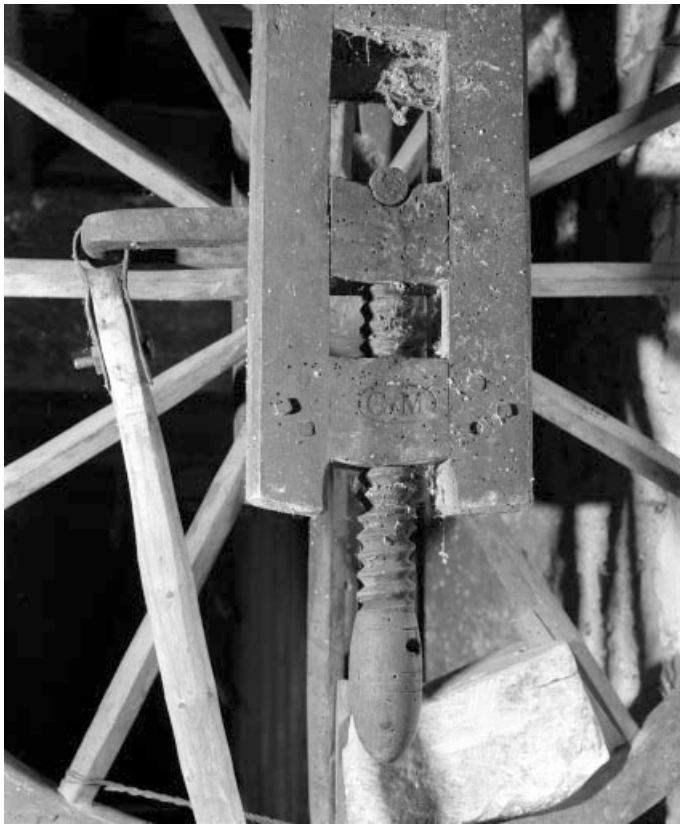
Détail du filetage de l'arbre du tour et des clés de sélection.

N° de l’illustration : 19943901216X
Date : 1994
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



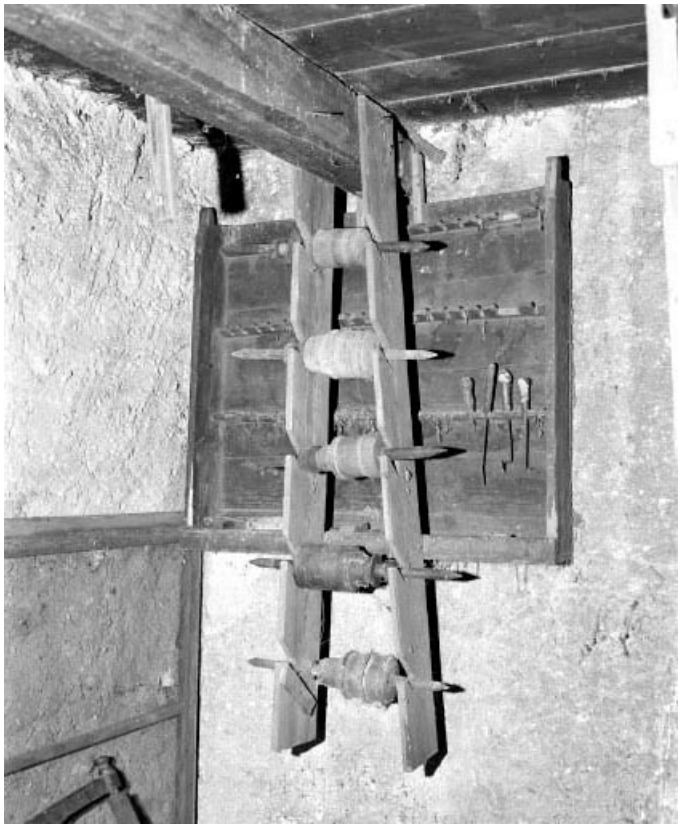
Roue motrice au plafond.

N° de l'illustration : 19943901213X
Date : 1994
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vis de réglage en hauteur de l'axe de la roue et inscription. À l'arrière-plan, bielle, manivelle et poids équilibrant la roue.

N° de l'illustration : 19943901214X
Date : 1994
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Rateliers. Le ratelier du second plan accueille les outils du tourneur, celui du premier plan (portant des axes) semble ne pas avoir de lien avec le tour.

N° de l'illustration : 19943901211X
Date : 1994
Auteur : Jérôme Mongreville
Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation
© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine