



3 AUTELS, TABERNACLE, 2 RETABLES (ENSEMBLE DU MAÎTRE-AUTEL ET DES **AUTELS SECONDAIRES DU SACRÉ-COEUR ET DE LA VIERGE)**

Bourgogne-Franche-Comté, Jura La Pesse place de l' Hôtel de Ville

Situé dans : Église paroissiale de

l'Assomption

Dossier IM39000952 réalisé en 1994 Auteur(s): Bernard Pontefract



Historique

Tableau du retable nord signé Albert Saintoyant et daté 1903.

Période(s) principale(s): 2e moitié 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Albert Saintoyant (peintre)

Description

Maître-autel avec tabernacle ; autels secondaires avec retable ; autels galbés ; gradins et tabernacle : élévation droite ; décor du tabernacle en marbre rouge et gris ; retables des autels secondaires en bois peint et doré à la poudre

Eléments descriptifs

Catégories : maçonnerie, taille de pierre, sculpture, menuiserie

Structures: plan rectangulaire

Iconographie:

Iconographie et décor : Agneau mystique ; ornementation (palmettes) ; objet du culte (calice, hostie) ; ornementation (arcature, raisin, blé); Sacré-Coeur; M. A., rose, lys; ornementation (chapiteau composite, denticules, ornement à forme végétale). Agneau mystique sur le devant du maître-autel ; palmettes sur le gradin du maître-autel ; calice surmonté d'une hostie sur la porte du tabernacle du maître-autel ; porte du tabernacle du maître-autel encadrée de raisin et de blé et surmontée d'une arcature polylobée; Sacré-Coeur sur le devant de l'autel sud; MA couronné de roses et de lys sur le devant de l'autel nord; retables des autels secondaires à pilastres à chapiteaux composites ornés d'un décor végétal et supportant un fronton à denticules.

Agneau mystique ornementation palmettes objet du culte calice hostie ornementation arcature raisin blé Sacré-Coeur M. A. rose

lys

ornementation chapiteau composite denticules ornement à forme végétale

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton : Bouchoux (Les)

Dénomination : autel, tabernacle, retable

Parties constituantes non étudiées : tableau



Le maître-autel et son tabernacle.

N° de l'illustration : 19943900610V

Date: 1994

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail : le tabernacle du maître-autel.

N° de l'illustration : 19943900625X

Date: 1994

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'autel latéral nord.

N° de l'illustration: 19943900608VA

Date: 1994

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'autel latéral sud.

N° de l'illustration : 19943900609V

Date: 1994

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Le maître-autel et son tabernacle.

N° de l'illustration : 19943900610V

Date: 1994

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail : le tabernacle du maître-autel.

N° de l'illustration : 19943900625X

Date: 1994

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'autel latéral nord.

N° de l'illustration: 19943900608VA

Date: 1994

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



L'autel latéral sud.

N° de l'illustration : 19943900609V

Date: 1994

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation