

GRUPE SCULPTÉ : VIERGE DE PITIÉ

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Montaigu
Vatagna

Situé dans : Chapelle Saint-Etienne

Dossier IM39000776 réalisé en 1976 revu en 1994

Auteur(s) : A. Courvoisier, Bernard Pontefract, Mathilde Huet



Période(s) principale(s) : 17e siècle

Description

Oeuvre taillée dans un seul bloc

Éléments descriptifs

Catégories : sculpture

Structures : groupe relié

Iconographie :

Iconographie et décor : Vierge de Pitié. Le corps de la Vierge est disproportionné par rapport à celui du Christ ; la Vierge est assise sur une chaise et porte le corps de son fils, placé obliquement sur ses genoux et les pieds appuyés sur le sol ; le Christ a la tête rejetée en arrière ; le bras droit pend verticalement et le bras gauche est posé le long du corps ; il est vêtu d'un perizonium noué sur la hanche gauche ; le blason sur le socle ne porte plus de décor.

Vierge de Pitié

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** <https://patrimoine.bourgognefranche-comte.fr/gtrudov/IM39000776/index.htm>

Aire d'étude et canton : Conliège

Dénomination : groupe sculpté

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue de face.

39, Montaigu, lieudit : Vatagna

N° de l'illustration : 19793900174V

Date : 1979

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine