



CHAIRE À PRÊCHER

Bourgogne-Franche-Comté, Jura Conliège

Situé dans : <u>Collégiale de la Nativité-de-la-Vierge</u>, <u>actuellement église paroissiale de</u> l'Assomption

Dossier IM39000694 réalisé en 1976 revu en 1994

Auteur(s): A. Courvoisier, Bernard Pontefract, Mathilde Huet



Période(s) principale(s): 18e siècle

Description

Chaire adossée à cuve suspendue, soutenue par deux barres de fer obliques sous le culot et par deux barres au-dessus de l'abat-voix ; culot octogonal galbé en doucine et cavet ; cuve de plan carré aux angles arrondis et d'élévation droite, soulignée par un tore et couronnée d'une corniche ; escalier tournant à gauche avec rampe de même structure que la cuve, formée de trois panneaux rampants ; le départ est en balustre plat en poire, engainé ; dorsal plat formé de trois panneaux superposés ; abat-voix de même plan que la cuve, relié au dorsal par deux draperies nouées ; le couronnement est formé de huit montants en volute se rejoignant au sommet sous un globe ; les panneaux sont à grand cadre ; les bas-reliefs des panneaux sont sculptés dans la masse avec quelques parties en fort relief rapportées ; les têtes d'angelots et la colombe de l'abat-voix sont rapportées ainsi que les chutes de fleurs, les volutes des angles de la cuve et les pilastres de la rampe ; le reste du décor végétal

Eléments descriptifs

Catégories: menuiserie, sculpture

Iconographie:

Iconographie et décor : ornement à forme végétale ; objet du culte ; Les Evangélistes : saint Matthieu, saint Marc, saint Luc, saint Jean ; Vocation des apôtres. Décor végétal sur l'ensemble de la chaire ; sur les panneaux arrondis de la cuve sont représentés des objets liturgiques (cierge, chandelier, clochette, seau à aspersion, goupillon, ostensoir, ciboire, croix papale, lanterne de procession etc...) ; quatre des panneaux de la cuve représentent les quatre Evangélistes accompagnés de leur symbole respectif ; ils sont assis, occupés à écrire ; le panneau du dorsal représente la mission des apôtres. ornement à forme végétale

objet du culte

Les Evangélistes : saint Matthieu

saint Marc saint Luc saint Jean

Vocation des apôtres

Informations complémentaires

• Voir le dossier numérisé : https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39000694/index.htm

Aire d'étude et canton : Conliège Dénomination : chaire à prêcher



Vue d'ensemble. 39, Conliège Eglise

N° de l'illustration : 19763900391V

Date: 1976

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Départ de la rampe. 39, Conliège Eglise

N° de l'illustration : 19763900051V

Date: 1976

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



3e panneau de la rampe : saint Matthieu.

39, Conliège Eglise

N° de l'illustration : 19763900052V

Date: 1976

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



3e panneau de la rampe : saint Matthieu et le 1er panneau de la cuve : saint Marc.

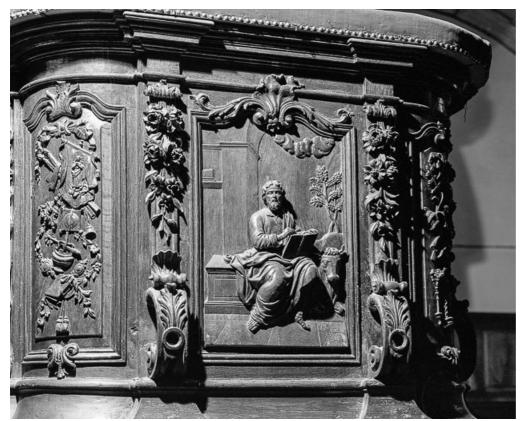
39, Conliège Eglise

N° de l'illustration : 19763900053V

Date: 1976

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



2e panneau de la cuve : saint Luc.

39, Conliège Eglise

N° de l'illustration : 19763900054V

Date: 1976

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



3e panneau de la cuve : saint Jean.

39, Conliège Eglise

N° de l'illustration : 19763900055V

Date: 1976

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ange de couronnement. 39, Conliège Eglise

N° de l'illustration : 19763900056X

Date: 1976

Auteur: Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation