

TABLEAU : LA CONVERSION DE SAINT PAUL

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Villevieux

Situé dans : Église paroissiale de la Conversion-de-Saint-Paul

Dossier IM39000611 réalisé en 1975 revu en 1993

Auteur(s) : Marie-Claude Mary, Bernard Pontefract, Denise
Borlée



Historique

Ce tableau du 19e siècle représentant la conversion de saint Paul et appartenant au retable du maître-autel est une copie d'après le may de Notre-Dame de 1635 par Laurent de la Hyre

Période(s) principale(s) : 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :
Lienhart (peintre)

Éléments descriptifs

Catégories : peinture

Structures : support rectangulaire vertical

Iconographie :

Iconographie et décor : scène biblique (conversion, saint Paul). conversion de saint Paul
scène biblique conversion saint Paul

Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39000611/index.htm>

Aire d'étude et canton : Bletterans

Dénomination : tableau

Parties constituantes non étudiées : cadre

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.

39, Villevieux

N° de l'illustration : 19753900952V

Date : 1975

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine