

## TABLEAU : L'ASSOMPTION DE LA VIERGE

Bourgogne-Franche-Comté, Jura  
Chapelle-Voland

Situé dans : Église paroissiale de l'Assomption  
Emplacement : Au dessus de l'arc triomphal

Dossier IM39000459 réalisé en 1975 revu en  
1993

Auteur(s) : G. Forestier, N. Jeannin, Denise  
Borlée



### Historique

Ce tableau représentant l'Assomption de la Vierge et peint par Combette en 1829 est aujourd'hui placé au-dessus de l'arc triomphal mais appartenait auparavant au retable ; c'est une copie de l'Assomption de Nicolas Poussin d'après une gravure.

**Période(s) principale(s)** : 2e quart 19e siècle

**Dates** : 1829

**Auteur(s) de l'oeuvre** :

Joseph Marcellin Combette (peintre)

**Origines et lieux d'exécution** :

**lieu d'exécution** : Poligny

### Éléments descriptifs

**Catégories** : peinture

**Structures** : support rectangulaire vertical

**Matériaux** : toile, support, peinture à l'huile

**Iconographie** :

Iconographie et décor : scène biblique (Assomption)

scène biblique Assomption

### Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranche-comte.fr/gtrudov/IM39000459/index.htm>

**Aire d'étude et canton** : Bletterans

**Dénomination** : tableau

**Parties constituantes non étudiées** : cadre

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue générale.**

39, Chapelle-Voland

N° de l'illustration : 19753900058V

Date : 1975

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine