

## TABLEAU : LA CONVERSION DE SAINT PAUL

Bourgogne-Franche-Comté, Jura  
Bletterans

Situé dans : Église paroissiale de la Conversion-de-Saint-Paul

Dossier IM39000428 réalisé en 1975 revu en 1993

Auteur(s) : Marie-Claude Mary, Marie-Christine Mailley, Denise Borlée



### Historique

Ce tableau appartenant au maître-autel, représentant la conversion de saint Paul et peint par Charles Guillot en 1734 est une copie d'après le may de Notre-Dame de 1635 par Laurent de la Hyre

**Période(s) principale(s)** : 2e quart 18e siècle

**Dates** : 1734

**Auteur(s) de l'oeuvre** :

Charles Guillot (peintre)

### Éléments descriptifs

**Catégories** : peinture

**Structures** : support rectangulaire vertical

### Iconographie :

Iconographie et décor : scène biblique (conversion, saint Paul, Christ). la conversion de saint Paul

scène biblique conversion saint Paul Christ

### Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé** : <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39000428/index.htm>

**Aire d'étude et canton** : Bletterans

**Dénomination** : tableau

**Parties constituantes non étudiées** : cadre

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'ensemble.**

39, Bletterans rue Notre-Dame

N° de l'illustration : 19753900704V

Date : 1975

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue d'ensemble en 2021.**

39, Bletterans rue Notre-Dame

N° de l'illustration : 20213900295NUC4A

Date : 2021

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine