

PEINTURE MONUMENTALE : LA CHARITÉ DE SAINT MARTIN

Bourgogne-Franche-Comté, Jura
Trenet

Situé dans : Église paroissiale Saint-Didier

Dossier IM39000367 réalisé en 1986 revu en
1992

Auteur(s) : Bernard Ducouret, Bernard Pontefract



Historique

Peinture murale signée A. (...) H. Guihard et portant la date 1876, entièrement repeinte en 1972 lors de sa restauration par E. Jeannin (signature)

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle / 3e quart 20e siècle

Dates : 1876 (daté par source) / 1972 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre :

A. H. Guihard (peintre, attribution par source), E. Jeannin (restaurateur, attribution par source)

Eléments descriptifs

Catégories : peinture murale

Structures : en arc brisé

Iconographie :

Iconographie et décor : scène historique (saint Martin de Tours : cavalier, épée, partage, manteau, pauvre : infirme : bêquille) scène historique saint Martin de Tours cavalier épée partage manteau pauvre

État de conservation :

œuvre restaurée

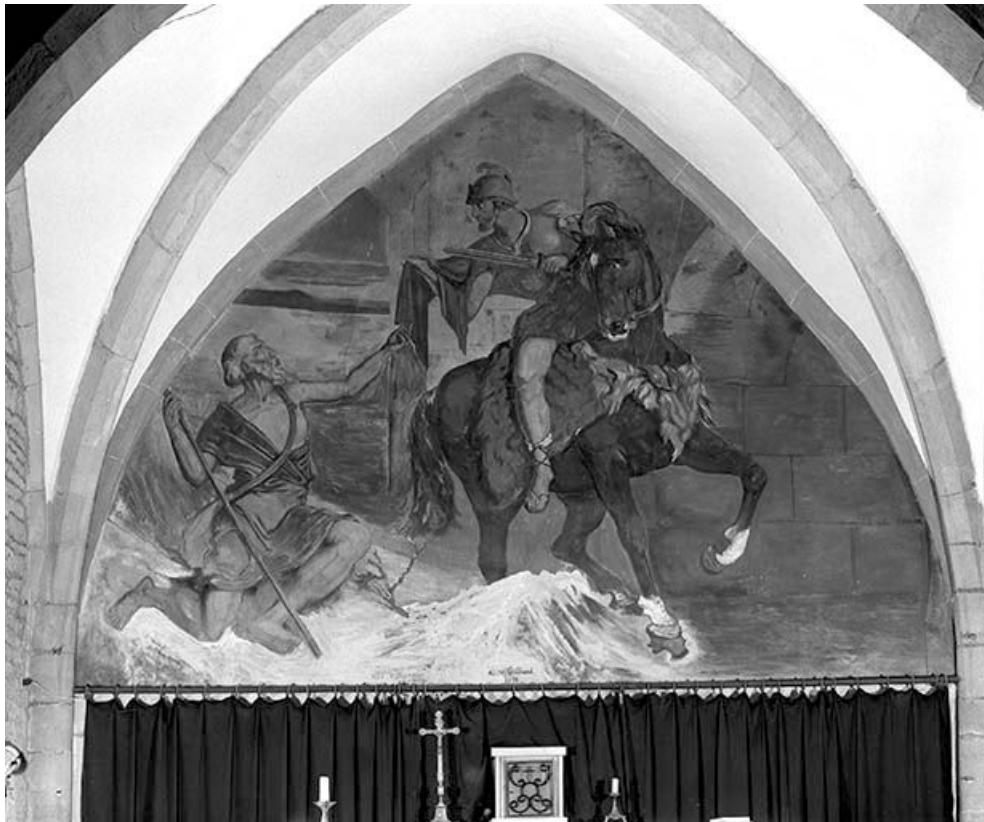
Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39000367/index.htm>

Aire d'étude et canton : Lons-le-Saunier périphérie

Dénomination : peinture monumentale

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



Vue générale.

N° de l'illustration : 19893901089X

Date : 1989

Auteur : Jérôme Mongreville

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine