

## PILIER, BAS-RELIEF

Bourgogne-Franche-Comté, Jura  
Toulouse-le-Château  
au Château

Situé dans : [Église paroissiale Saint-Speusippe, Saint-Eleusippe et Saint-Méleusippe](#)

Dossier IM39000108 réalisé en 1974 revu en 1989

Auteur(s) : Patricia Lemarchand



**Période(s) principale(s)** : 4e quart 17e siècle

**Dates** : 1686

### Description

Pilier sculpté ; 1 corniche

### Eléments descriptifs

**Catégories** : sculpture

#### Iconographie :

Iconographie et décor : ornementation (angelot, acanthe, palmette, chapiteau)  
ornementation angelot acanthe palmette chapiteau

### Informations complémentaires

- **Voir le dossier numérisé :** <https://patrimoine.bourgognefranchecomte.fr/gtrudov/IM39000108/index.htm>

**Aire d'étude et canton** : Sellières

**Dénomination** : pilier, bas-relief

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue générale de trois quarts gauche.**  
39, Toulouse-le-Château, lieudit : au Château

N° de l'illustration : 19743901279X

Date : 1974

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Vue générale de trois quarts droit.**

39, Toulouse-le-Château, lieudit : au Château

N° de l'illustration : 19743901277X

Date : 1974

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Face antérieure.**

39, Toulouse-le-Château, lieudit : au Château

N° de l'illustration : 19743901276X

Date : 1974

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine



**Face antérieure et face droite.**

39, Toulouse-le-Château, lieudit : au Château

N° de l'illustration : 19743901278X

Date : 1974

Auteur : Yves Sancey

Reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine