

## BAIES 7 ET 8

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs  
Reugney



Emplacement : Église paroissiale Saint-  
Martin

Dossier IM25005698 réalisé en 1982

Auteur(s) : Laurence de Finance

### Historique

Les vitraux ont été réalisés à la fin du 19e siècle ou au début du 20e, par Beyer, peintre-verrier à Besançon (Doubs) comme l'indique l'inscription sur la baie 8.

**Période(s) principale(s) :** 4e quart 19e siècle / 1er quart 20e siècle

**Auteur(s) de l'oeuvre :**

Veuve J. Beyer (peintre-verrier, attribution par source)

**Origines et lieux d'exécution :**

**lieu d'exécution :** Besançon

### Description

2 lancettes, rose et 2 écoinçons au tympan.  
Grande scènes dans un encadrement d'architecture.  
Tympan : décor floral avec armoiries au centre pour la baie 7.

### Éléments descriptifs

**Catégories :** vitrail

**Structures :** lancette en plein cintre

**Dimensions :**

Hauteur = 4 m environ - Largeur = 1,4 m environ

**Iconographie :**

Baie 7 : Apparition du Sacré-Coeur à sainte Marguerite-Marie Alacocque

Baie 8 : Apparition de la Vierge à Lourdes

Apparition du Sacré-Coeur à sainte Marguerite-Marie Alacocque Vierge

**État de conservation :**

bon état, Grillage à l'extérieur.

### Informations complémentaires

**Aire d'étude et canton :** Amancey

**Dénomination :** verrière

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine