

BAIE 7

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Jallerange



Emplacement : Église paroissiale de
l'Assomption

Dossier IM25005620 réalisé en 1981
Auteur(s) : Laurence de Finance

Historique

Les vitraux ont été réalisés en 1901 par Joseph Beyer, peintre-verrier à Besançon (Doubs), d'après les inscriptions sur les vitraux.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Dates : 1901 (porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre :

François Joseph Romain Beyer (peintre-verrier, attribution par source)

Origines et lieux d'exécution :

lieu d'exécution : Besançon

Description

Lancette en plein cintre.

Scène en médaillon inscrit dans une vitrerie géométrique à large bordure florale : Jeanne d'Arc entendant des voix.

Phylactère avec date et initiales au bas du vitrail.

Éléments descriptifs

Catégories : vitrail

Structures : lancette en plein cintre

Dimensions :

hauteur : 2,5 m - largeur : 1,2 m environ

Iconographie :

sainte Jeanne d'Arc entendant les voix

fleur

Inscriptions :

Inscription concernant l'auteur : JOSEPH BEYER BESANCON

Phylactère : 13 AOUT 1901

Initiales : FB

inscription concernant l'auteur, sur l'oeuvre; , initiale

État de conservation :

bon état, Grillage à l'extérieur.

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton : Audeux

Dénomination : verrière

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine