

## BAIES 3 ET 4

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs  
Jallerange



Emplacement : Église paroissiale de  
l'Assomption

Dossier IM25005617 réalisé en 1981  
Auteur(s) : Laurence de Finance

### Historique

Les vitraux ont été réalisés en 1897 par l'atelier Veuve J. Beyer et Fils aîné de Besançon (Doubs), d'après les inscriptions sur les vitraux.

**Période(s) principale(s)** : 4e quart 19e siècle

**Dates** : 1897 (porte la date)

**Auteur(s) de l'oeuvre** :

Veuve J. Beyer (peintre-verrier, attribution par source)

**Origines et lieux d'exécution** :

**lieu d'exécution** : Besançon

### Description

Lancette en plein cintre. A

Scène en médaillon inscrit dans une vitrerie géométrique à large bordure florale.

Armoiries accrochées en sautoir au bas du médaillon.

### Éléments descriptifs

**Catégories** : vitrail

**Structures** : lancette en plein cintre

**Matériaux** : , grisaille

**Dimensions** :

hauteur : 2,5 m - largeur : 1,2 m environ

**Iconographie** :

Baie 3 : Nativité

Baie 4 : Mariage de la Vierge

Nativité

Mariage de la Vierge

fleur

**Inscriptions** :

Inscription concernant l'auteur : Vve J. BEYER BESANCON 1892

inscription concernant l'auteur, sur l'oeuvre; date, sur l'oeuvre

**État de conservation** :

bon état, Grillage à l'extérieur.

## Informations complémentaires

**Aire d'étude et canton** : Audeux

**Dénomination** : verrière

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine