

BAIES 1 ET 2

Bourgogne-Franche-Comté, Doubs
Jallerange



Emplacement : Église paroissiale de
l'Assomption

Dossier IM25005616 réalisé en 1981
Auteur(s) : Laurence de Finance

Historique

Les vitraux ont été réalisés en 1892 par l'atelier Veuve J. Beyer de Besançon (Doubs) comme l'indiquent les inscriptions sur les baies.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Dates : 1892 (porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre :
Veuve J. Beyer (peintre-verrier, attribution par source)

Origines et lieux d'exécution :
lieu d'exécution : Besançon

Description

Lancette en plein cintre.
Grisaille décorative, buste en médaillon.

Éléments descriptifs

Catégories : vitrail
Structures : lancette en plein cintre
Matériaux : , grisaille
Dimensions :
hauteur : 2 m - largeur : 1,4 m environ

Iconographie :
Baie 1 : Sacré-Coeur de Marie
Baie 2 : Sacré-Coeur de Jésus
Sacré-Coeur
Sacré-Coeur de Marie

Inscriptions :
Inscription concernant l'auteur : Vve J. BEYER BESANCON 1892
inscription concernant l'auteur, sur l'oeuvre; date, sur l'oeuvre

Informations complémentaires

Aire d'étude et canton : Audeux

Dénomination : verrière

© Région Bourgogne-Franche-Comté, Inventaire du patrimoine